



FILIPINO

Grade 3

**Three-Term Budget Of Work (BOW)
for Learning Competencies**

FILIPINO Baitang 3

Three-Term Budget Of Work For Learning Competencies

Unang Termino					
Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.				
Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng idea at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.				
Subdomain	Kasanayang Pampagkatuto	PK	PS	PB	PSu PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy nang wasto ang mga salitang madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa - sarili at bansa - tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)	✓	✓	✓	✓

	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto					
	- salitang tumutukoy sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari • dinaglat	✓	✓	✓	✓	
	- salitang pamalit sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari • pamatlig	✓	✓	✓	✓	
	- salitang naglalarawan • ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	salitang kilos	✓	✓	✓	✓	
	- salitang pangkayarian • pangatnig • pang-angkop	✓	✓	✓	✓	
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita		✓	✓		
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita			✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita: (a) magkasingkahulugan (b) magkasalungat	✓	✓	✓	✓	
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang mga bahagi ng payak na pangungusap • simuno • panaguri	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang sugnay na nakapag-iisa sa tambalang pangungusap	✓	✓	✓	✓	

	Natutukoy ang mga pananda sa teksto (a) hudyat ng pag-iisa-isa-paglalarawan (b) hudyat ng pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
Pag-unawa at Pagsusuri ng Teksto (diskurso)	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	(a) Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	(b) Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	(c) Nakikilala ang katangian ng tauhan at tagpuan	✓	✓	✓	✓	
	(d) Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	(e) Naisasaayos ang pagkakasunod-sunod ng lima hanggang anim pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	(f) Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
	(g) Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓	
	(h) Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	(i) Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
	(j) Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	(k) Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (patalastas, babala, balita, ulat-panahon, at pangyayaring pangkalikasan sa bansa)					

	(a) Naibibigay ang limang mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
	(b) Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	(c) Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	(d) Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing idea, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
	(e) Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
	(f) Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo • pag-iisa-isa-paglalarawan • pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
	(g) Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	
	(h) Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon		✓		✓	
	(a) wikang ginagamit sa pakikipag-usap sa paaralan (academic language)					
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talatang naglalarawan ng karanasan tungkol sa:					
	(a) sarili at bansa		✓		✓	
	(b) tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang payak at tambalang pangungusap sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga pangyayari sa teksto		✓		✓	

	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing idea at sumusuportang detalye sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuod ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng idea batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo (a) pag-iisa-isa-paglalarawan (b) pagsusunod- sunod		✓		✓	

* Pangkatin (i-cluster) ang mga kasanayang pampagkatuto mula sa iba't ibang subdomeyn sa pagdidisenyo ng lingguhang aralin, batay sa pangangailangan at kakayahan ng mga mag-aaral.

Ikalawang Termino						
Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.					
Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng idea at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.					
Subdomain	Kasanayang Pampagkatuto	PK	PS	PB	PSu	PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓	
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy ang nang wasto ang mga salitang madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa (a) sarili at bansa (b) tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓	
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto					
	(a) salitang tumutukoy sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari	✓	✓	✓	✓	

	• dinaglat					
	(b) salitang naglalarawan • sa paraan, panahon, at pinangyarihan ng kilos	✓	✓	✓	✓	
	(c) salitang pangkayarian • pangatnig • pang-angkop • pang-ukol	✓	✓	✓	✓	
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita		✓	✓		
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita			✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita: • magkasingkahulugan • magkasalungat	✓	✓	✓	✓	
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang sugnay na nakapag-iisa sa tambalang pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang mga pananda sa teksto (a) hudyat ng pag-iisa-isa-paglalarawan (b) hudyat ng pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
Pag-unawa at Pagsusuri ng Teksto (diskurso)	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	(a) Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	(b) Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	

	(c) Nakikilala ang katangian ng tauhan at tagpuan	✓	✓	✓	✓	
	(d) Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	(e) Naisasaayos ang pagkakasunod-sunod ng anim na pangyayari	✓	✓	✓	✓	
	(f) Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
	(g) Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓	
	(h) Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	(i) Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
	(j) Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	(k) Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (patalastas, babala, balita, ulat-panahon/pangyayaring pangkalikasan, grap at mapa na ginagamit sa bansa)					
	(a) Naibibigay ang lima hanggang anim na mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
	(b) Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
	(c) Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
	(d) Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing idea, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
	(e) Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
	(f) Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo • pag-iisa-isa-paglalarawan • pagsusunod-sunod	✓	✓	✓	✓	
	(g) Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	

	(h)Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon (a) wikang ginagamit sa pakikipag-usap sa paaralan (academic language)		✓		✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang tambalang pangungusap na naglalarawan ng karanasan tungkol sa:					
	(a)sarili at bansa		✓		✓	
	(b)tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga suliranin sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing idea, sumusuportang detalye at suliranin sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuod ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng idea batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo (a) pag-iisa-isa-paglalarawan (b) pagsusunod- sunod		✓		✓	

* Pangkatin (i-cluster) ang mga kasanayang pampagkatuto mula sa iba't ibang subdomeyn sa pagdidisenyo ng lingguhang aralin, batay sa pangangailangan at kakayahan ng mga mag-aaral.

Ikatlong Termino					
Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ng mag-aaral ang kahusayan sa pagbigkas at pag-aaral ng mga tunog at salita tungo sa papaunlad na kasanayang panggramatika, pag-unawa at pagsusuri ng tekstong naratibo at impormatibo na magiging daan sa pagbuo ng mga tambalan at hugnayang pangungusap at teksto tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon.				
Pamantayan sa Pagganap	Nagagamit ng mag-aaral ang pagkakaroon ng kahusayan sa pagbigkas ng mga salita, pagbasa ng mga pangungusap nang may kawastuhan, katatasan at tamang ekspresyon tungkol sa sarili at bansa na ginagamit sa pang-araw-araw na paksa at sitwasyon. Nagiging daan din ito sa pagbuo ng tekstong naratibo at impormatibo sa pagpapahayag ng idea at karanasan gamit ang mga natutuhan sa gramatika.				
Subdomain	Kasanayang Pampagkatuto	PK	PS	PB	PSu PN
Palabigkasan at Pag-aaral ng Salita (tunog-salita)	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino				
	Natutukoy ang <i>sight words</i> na kabilang sa Filipino	✓	✓	✓	✓
Paglinang ng Talasalitaan (salita)	Natutukoy nang wasto ang mga salitang madalas gamitin o <i>high frequency words</i>	✓	✓	✓	✓
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> tungkol sa (a) sarili at bansa (b) tiyak na paksang may tuon sa nilalaman (hal. sitwasyong pambansa)	✓	✓	✓	✓
	Nagagamit ang mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA)	✓	✓	✓	✓
	Natutukoy ang kahulugan ng mga salita ayon sa konteksto				
	(a) salitang tumutukoy sa ngalan ng tao, bagay, hayop, lugar, at pangyayari • dinaglat	✓	✓	✓	✓

	(b) salitang naglalarawan sa paraan, panahon, at pinangyarihan ng kilos	✓	✓	✓	✓	
	(c) salitang pangkayarian - pangatnig - pang-angkop - pang-ukol	✓	✓	✓	✓	
	Nababasa nang wasto ang mga natutuhang salita		✓	✓		
	Naisusulat nang maayos at wasto ang mga natutuhang salita			✓	✓	
	Natutukoy ang salitang-ugat ng mga natutuhang salita na <i>high frequency</i> o madalas gamitin	✓	✓	✓	✓	
	Nakikilala ang kahulugan ng mga salita: (a) denotasyon (b) konotasyon	✓	✓	✓	✓	
Gramatika (pangungusap)	Natutukoy ang hugnayang pangungusap batay sa mga panandang nag-uugnay sa sugnay na nakapag-iisa	✓	✓	✓	✓	
	Natutukoy ang mga pananda sa teksto (a) hudyat ng pag-iisa-isa-paglalarawan (b) hudyat ng pagsusunod-sunod (c) pagpapaliwanag	✓	✓	✓	✓	
Pag-unawa at Pagsusuri ng Teksto (diskurso)	Nababasa nang may tatas (may damdamin at tamang bilis) ang mga pangungusap	✓	✓	✓	✓	
	Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong naratibo (kuwentong pambata, kuwentong-bayan, pabula, alamat, at parabula mula sa Banal na Aklat)					
	(a) Naibibigay ang elemento ng teksto	✓	✓	✓	✓	
	(b) Natutukoy ang damdamin ng tauhan sa mga pangyayari	✓	✓	✓	✓	

(c) Nakikilala ang katangian ng tauhan	✓	✓	✓	✓	
(d) Naibibigay ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
(e) Naisasaayos ang pagkakasunod-sunod ng anim hanggang pitong pangyayari	✓	✓	✓	✓	
(f) Naibibigay ang sanhi at bunga	✓	✓	✓	✓	
(g) Naibibigay ang posibleng wakas	✓	✓	✓	✓	
(h) Nakabubuod ng teksto	✓	✓	✓	✓	
(i) Naiuugnay ang sariling karanasan sa kuwento	✓	✓	✓	✓	
(j) Natutukoy ang nagsasalaysay sa teksto	✓	✓	✓	✓	
(k) Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Nauunawaan ang pinakinggan o binasang tekstong impormatibo (patalastas, babala, balita, ulat-panahon/pangyayaring pangkalikasan, grap at mapa na ginagamit sa bansa)					
(a) Naibibigay ang anim na mahahalagang detalye	✓	✓	✓	✓	
(b) Natutukoy ang suliranin at solusyon	✓	✓	✓	✓	
(c) Natutukoy ang naglalahad sa teksto	✓	✓	✓	✓	
(d) Naibibigay ang mahahalagang impormasyon (paksa, pangunahing idea, sumusuportang detalye)	✓	✓	✓	✓	
(e) Naibibigay ang nais ipabatid ng awtor	✓	✓	✓	✓	
(f) Natutukoy ang huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo					
• pag-iisa-isa-paglalarawan	✓	✓	✓	✓	
• pagsusunod-sunod					

	• pagpapaliwanag					
	(g) Naibibigay ang kongklusyon	✓	✓	✓	✓	
	(h) Naibibigay ang mensahe ng teksto	✓	✓	✓	✓	
Pagbuo ng Teksto (diskurso)	Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagbati at ekspresyon sa iba't ibang sitwasyon (a) wikang ginagamit sa pakikipag-usap sa paaralan (academic language)		✓		✓	
	Nagagamit ang mga salita na <i>high frequency</i> at mga salitang may tiyak na tuong pangnilalaman (GMRC at MAKABANSA) sa pagbuo ng maikling talata		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata gamit ang tambalan at hugnayang pangungusap na naglalarawan ng karanasan tungkol sa:					
	(a) sarili at bansa		✓		✓	
	(b) tiyak na paksang may tuon sa nilalaman		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa mga tema at suliranin sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuo ng maikling talata sa pagpapahayag ng reaksiyon sa paksa, pangunahing idea, sumusuportang detalye at suliranin sa teksto		✓		✓	
	Nakabubuo ng tekstong naratibo		✓		✓	
	Nakapagpapahayag ng idea batay sa huwaran ng organisasyon ng tekstong impormatibo (a) pag-iisa-isa-paglalarawan (b) pagsusunod-sunod		✓		✓	

* Pangkatin (i-cluster) ang mga kasanayang pampagkatuto mula sa iba't ibang subdomeyn sa pagdidisenyo ng lingguhang aralin, batay sa pangangailangan at kakayahan ng mga mag-aaral.