



TUTOR'S GUIDE

ARAL-READING BASIC

KEY
STAGE

2



Government Property
NOT FOR SALE



ARAL-Reading Basic Tutor's Guide

Key Stage 2

This material is solely for tutors' use in the Academic Recovery and Accessible Learning (ARAL) Program. It is designed to support the delivery of curriculum content, standards, and lesson objectives.

Any unauthorized reproduction, distribution, modification, or utilization of this material without written permission from the Department of Education may result in appropriate legal action and disciplinary measures.

Fair Use Notice: Certain copyrighted materials included in this resource are used solely for educational purposes in accordance with the fair use provisions under Section 185 of the Intellectual Property Code of the Philippines (Republic Act No. 8293, as amended). All rights remain with their respective copyright owners. Any use of these materials beyond teaching under the ARAL Program, including reproduction, distribution, adaptation, or other forms of exploitation, may require prior permission from the respective copyright owners.

Every care has been taken to ensure the accuracy of the information provided in this material. For inquiries or feedback, please call the Office of the Director of the Bureau of Learning Resources via telephone numbers (02) 8634-1072 and 8631-6922 or send an email to blr.od@deped.gov.ph.

Published by the Department of Education

Secretary: Sonny M. Angara

Undersecretary: Carmela C. Oracion

Department of Education – Bureau of Learning Resources (DepEd-BLR)

Office Address: Ground Floor, Bonifacio Building, DepEd Complex

Meralco Avenue, Pasig City, Philippines 1600

Telefax: (02) 8634-1054; 8634-1072; 8631-4985

Email Address: blr.lrqad@deped.gov.ph; blr.lrpd@deped.gov.ph





Table of Contents

Week 1		4
Week 2		17
Week 3		40
Week 4		52
Week 5		72
Week 6		86
Week 7		104
Week 8		115





ARAL-Reading	☒ Basic	KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	1
Focus	Word Concept (print carries meaning; word boundaries)			Language	☒ Filipino ☐ English

MGA PAMAMARAAN SA PAGTUTURO (TUTORIAL PROCEDURES)				
	UNANG SESYON (SESSION ONE)	IKALAWANG SESYON (SESSION TWO)	IKATLONG SESYON (SESSION THREE)	IKAAPAT NA SESYON (SESSION FOUR)
Pokus na mga Titik, Tunog at Salita (Focus Letter/Sound/Word)	Mga Titik: m, s, a, i	Mga Titik: m, s, a, i, o	Mga Titik: m, s, a, i, o, e	Mga Titik: m, s, a, i, o, e, b
Mga Layunin (Objectives)	1. Nasasabi at naibibigay ang tunog ng titik Mm, Ss, Aa at li. 2. Nakikilala at naisusulat nang maayos ang malaki at maliit na titik Mm, Ss, Aa at li 3. Nakapagbibigay ng mga salita at kahulugan nito na nagsisimula sa tunog /m/, /s/, /a/, at /i/. 4. Nakababasa ng mga salitang binubuo ng titik m, s, a, at i. 5. Naisasagawa nang may kasiyahan ang mga	1. Nasasabi at naibibigay ang tunog ng titik Mm, Ss, Aa, li at Oo. 2. Nakikilala at naisusulat nang maayos ang malaki at maliit na titik Mm, Ss, Aa, li, at Oo. 3. Nakapagbibigay ng mga salita at kahulugan nito na nagsisimula sa tunog /m/, /s/, /a/, /i/, at /o/. 4. Nakababasa ng mga salitang binubuo ng titik m, s, a, i, at o	1. Nasasabi at naibibigay ang tunog ng titik Mm, Ss, Aa, li, Oo at Ee. 2. Nakikilala at naisusulat nang maayos ang malaki at maliit na titik Mm, Ss, Aa, li, Oo at Ee. 3. Nakapagbibigay ng mga salita at kahulugan nito na nagsisimula sa tunog /m/, /s/, /a/, /i/, /o/, /e/. 4. Nakababasa ng mga salitang binubuo ng titik m, s, a, i, o, at e. 5. Naisasagawa nang may kasiyahan ang mga	1. Nasasabi at naibibigay ang tunog n titik Mm, Ss, Aa, li, Oo, Ee at Bb. 2. Nakikilala at naisusulat nang maayos ang malaki at maliit na titik Mm, Ss, Aa, li, Oo, Ee, at Bb. 3. Nakapagbibigay ng mga salita at kahulugan nito na nagsisimula sa tunog /m/, /s/, /a/, /i/, /o/, /e/, /b/. 4. Nakababasa ng mga salitang binubuo ng titik m, s, a, i, o, e, at b.





	interaktibong gawain sa pagkatuto ng mga titik m, s, a, i at pagbabasa ng mga salita.	5. Naisasagawa nang may kasiyahan ang mga interaktibong gawain sa pagkatuto ng mga titik m, s, a, i, o at pagbabasa ng mga salita.	interaktibong gawain sa pagkatuto ng mga titik m, s, a, i, o, e at pagbabasa ng mga salita.	5. Naisasagawa nang may kasiyahan ang mga interaktibong gawain sa pagkatuto ng mga titik m, s, a, i, o, e at pagbabasa ng mga salita.
Mga Kagamitan (Materials)	• emoji cards • flashcards • mga larawan • kopya ng LAS • letter cards • isang kahon	• flashcards • mga larawan • kopya ng LAS • letter cards • speaker para sa musika • velcro board, whiteboard, o manila paper na puwedeng pagdikitan ng larawan	• emoji cards • flashcards • mga larawan • kopya ng LAS • video ng pagdiriwang ng okasyong pambarangay • makukulay na banderitas • letter tiles/cards • whiteboard o manila paper • timer at score sheet.	• flashcards • mga larawan • kopya ng LAS • letter cards • speaker para sa musika
Panimula at Sosyo-Emosyonal na Gawain (Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up)	• Simulan ang sesyon sa pagbati sa mga mag-aaral at magkaroon ng kumustahan. • Feelings check-in: Gamit ang emoji cards (masaya, malungkot, nasasabik, pagod, natatakot, galit) na inihanda na makikita sa	• Simulan sa pagbati sa mga mag-aaral at magkumustahan. • Ihanda ang mga mag-aaral sa pamamagitan ng pagpapaupo muna nang maayos at pagpapakilala sa awitin bilang bahagi ng	• Simulan sa pagbati sa mga mag-aaral at magkumustahan. • Feelings check-in: Gamit ang emoji cards (masaya, malungkot, nasasabik, pagod, natatakot, galit) na inihanda na makikita sa bawat upuan ng mga	• Simulan sa pagbati sa mga mag-aaral at magkumustahan. • Patayuin ang mga mag-aaral malapit sa kanilang kinauupuan. • Ipakilala ang awit na "Magtanim ay Di Biro" upang pasiglahin ang





5 min	bawat upuan ng mga mag-aaral, itataas nila ang larawan na nagpapakita ng kanilang damdamin. ● Energizer: Patayuin sila at magkaroon ng maikling ehersisyo o pag-uunat ng kanilang mga kamay o katawan. ● Tapusin ang paunang gawain sa pagpalakpak ng kanilang kamay ng isang beses, dalawang beses at tatlong beses.	pambungad na aktibidad. ● Ipaliwanag ang layunin ng awit —“Kung Ikaw ay Masaya”: upang pasiglahin ang klase at turuan ng pagsunod sa panuto gamit ang awit. ● Ipakita muna ang mga galaw na isasabay sa bawat linya ng awitin (hal. palakpak, tapik sa balikat, padyak, atbp.). ● Umawit nang unti-unti habang sinasabay ang mga galaw upang maging gabay sa mga mag-aaral. ● Ulitin ang awitin nang 1–2 beses upang masanay ang mga mag-aaral at mas maging masigla ang kanilang pagkilos.	mag-aaral, Itataas nila ang larawan na nagpapakita ng kanilang damdamin. ● Tapikin at kamayan ang kamag-aral na nasa kanan. Tapikin at iapir ang kamay ng kamag-aral na nasa kaliwa. ● Tapusin ang paunang gawain sa pagpalakpak ng kanilang kamay ng isang beses, dalawang beses at tatlong beses.	klase at saliwan ng musika. ● Ipakita muna ang mga galaw na isasabay sa bawat linya ng awitin. ● Umawit ng unti-unti habang sinasabay ang mga galaw upang maging gabay sa mga mag-aaral. ● Ulitin ang awitin nang 1–2 beses upang masanay ang mga mag-aaral at mas maging masigla ang kanilang pagkilos.
Pakikinig at Pagpapaunlad ng Wika Gamit ang Pagkukuwento (Listening and Language)	● Magpakita ng mga larawan ng mangga, silya, aso at ibon upang mapukaw ang atensiyon ng mga mag-aaral. Sabihin: “<i>Saan ninyo</i>”	● Tanungin sa mga mag-aaral: <i>Saan kayo madalas pumunta ng inyong pamilya tuwing Sabado o Linggo?</i> ● Iproseso ang sagot ng mga mag-aaral at	● Ipanood sa mga mag-aaral ang maikling video ukol sa okasyon pambarangay gaya ng araw ng barangay. Itanong: <i>Anong pagdiriwang ang iyong</i>	● Itanong: <i>Ayon sa inawit natin kanina, nasubukan na ba ninyo ang tumulong sa gawain sa bukid o hindi kaya naman ay nakapasyal na sa bukid?</i>





Development through Storytelling) 10 min	<i>madalas nakikita ang nasa larawan?"</i> - Ibigay ang maikling pagpapakahulugan sa mga salitang mangga, silya, aso at ibon. - Basahin nang malakas, malikhain at may tamang ekspresyon ang kuwentong makikita sa Gawain 1 na may pamagat na Si Mia at ang Masayang Sabado ni Enrico Lee Suarez. - Pag-usapan ang kuwento sa klase. Maaaring gamitin ang mga sumusunod na tanong bilang gabay. - Ano ang ginawa ni Mia pagkagising niya sa umaga ng Sabado? - Anong mga hayop ang inalagaan ni Mia? - Sino ang tumulong kay Mia sa pag-aayos ng bahay? - Ano ang ginawa nina Mia at Sam	iugnay sa babasahing kuwento. - Basahin ang kuwento sa mga mag-aaral nang malakas, malikhain at may tamang ekspresyon ang kuwentong makikita sa Gawain 1 na may pamagat na Si Miko at si Issa ni Enrico Lee Suarez. - Pag-usapan ang kuwento sa klase. Maaaring gamitin ang mga sumusunod na tanong bilang gabay. - Sino-sino ang mga pangunahing tauhan sa kuwento? - Ano ang ginawa ni Issa sa umaga bago sila kumain? - Bakit natuwa si Miko habang sila ay nasa parke? - Anong mga bagay ang nakita nila habang naglalakad papuntang parke? - Ano ang aral o mahalagang	<i>nakikita sa inyong barangay?</i> - Iproseso ang sagot ng mga mag-aaral at iugnay sa babasahing kuwento. - Basahin nang malakas, malikhain at may tamang ekspresyon ang kuwentong makikita sa Gawain 1 na may pamagat na "Si Ella at ang Masayang Araw sa Barangay Esperanza" ni Enrico Lee Suarez. - Pag-usapan ang kuwento sa klase. Maaaring gamitin ang mga sumusunod na tanong bilang gabay. - Ano ang okasyong ipinagdiwang sa Barangay Esperanza? - Paano ipinakita ni Ella ang kanyang pagtulong sa paghahanda para sa pagdiriwang? - Ano ang sinabi ni Kapitan Andres sa mga mag-aaral at bakit niya ito sinabi?	- Iproseso ang sagot ng mga mag-aaral at iugnay sa babasahing kuwento. - Basahin nang malakas, malikhain at may tamang ekspresyon ang kuwentong makikita sa Gawain 1 na may pamagat na "Sa Bukid ni Mang Ben" ni Enrico Lee Suarez. - Pag-usapan ang kuwento sa klase. Maaaring gamitin ang mga sumusunod na tanong bilang gabay. - Sino-sino ang mga miyembro ng pamilya ni Mang Ben na tumutulong sa gawain sa bukid? - Ano-ano ang mga gawain ni Mang Ben at ng kanyang pamilya bago magsimula sa pagtatanim? - Paano ipinakita sa kuwento ang pagkakaisa ng mga taga-barangay?
--	---	--	---	---





	pagkatapos ng gawaing bahay? 5. Anong mahalagang aral ang natutuhan ni Mia sa araw na iyon? Sabihin sa mga mag-aaral na muling ikuwento ang pagkasunod-sunod ng bawat tagpo na kanilang natandaan. Maaaring gumamit ng mga larawan ng mga tagpo ayon sa wastong pagkakasunod-sunod.	mensahe ng kuwento? Sabihin sa mga mag-aaral na iguhit ang bagay na naiwan sa kanilang isipan mula sa kuwentong napakinggan.	4. Bakit nasabi ni Ella na gusto niyang maging lider balang araw? 5. Sa iyong palagay, paano nakatutulong ang mga ganitong pagdiriwang sa pagkakaisa ng mga tao sa barangay? Ipasabit sa mga mag-aaral ang banderitas bilang hudyat ng masayang pagkatuto sa araw na ito.	4. Ano ang ibig sabihin ni Mang Ben nang sinabi niyang, "Ang tagumpay ng magsasaka ay tagumpay ng buong barangay?" 5. Kung ikaw si Isay, anong iba pang paraan ang iyong maiaambag upang makatulong sa bukid? - Sabihin: <i>Kaya pahalagahan natin ang ating mga magsasaka dahil sila ang nagbibigay ng mga pagkain natin sa mesa at huwag sayangin ang mga pagkain.</i> - Ipatugtog muli ang awiting "Magtanim ay di Biro."
Pagbabalik-aral sa mga Titik at Salita mula sa Nakaraang Sesyon	Ipakita ang malaki at maliit na titik ng Mm, Ss, at Aa gamit ang <i>letter chart</i> o <i>slide deck</i>.	- Tanungin ang mga mag-aaral sa mga titik na napag-aralan noong huling sesyon. - Ipakita muli ang flashcards ng titik Mm,	- Tanungin ang mga mag-aaral sa mga titik na napag-aralan noong huling sesyon. - Ipakita muli ang <i>flashcards</i> ng titik Mm, Ss, Aa, li, at	- Tanungin ang mga mag-aaral sa mga titik napag-aralan noong huling sesyon. - Ipakita muli ang <i>flashcards</i> ng titik Mm, Ss,





(Letter and Word Review from Previous Sessions) 5 min	• Ipatugtog ang ABC song na nagpapakita ng 28 titik sa Filipino. • Kantahin ang liriko ng awitin at hayaang ulitin ito ng mga mag-aaral. • Ipakilala muli ang maliit at malaking titik Mm, Ss, Aa at li. • Bigkasin ang tunog /m/, /s/, /a/, at /i/ ng tatlong beses at hayaang ulitin ito ng mga mag-aaral.	Ss, Aa, at li. Ipakilala din ang bagong titik: Oo. • Sabihin: “<i>Ito ang malaking titik O at ito naman ang maliit na titik o</i>” • Bigkasin ang tunog /m/, /s/, /a/, /i/, at /o/ ng tatlong beses at hayaang ulitin ito ng mga mag-aaral.	Oo. Ipakilala din ang bagong titik: Ee. • Sabihin: “<i>Ito ang malaking titik E at ito naman ang maliit na titik e</i>.” • Bigkasin ang tunog /m/, /s/, /a/, /i/, /o/ at /e/ nang tatlong beses at hayaang ulitin ito ng mga mag-aaral.	Aa, li, Oo, at Ee. Ipakilala din ang bagong titik: Bb. • Sabihin: “<i>Ito ang malaking titik B at ito naman ang maliit na titik b</i>.” • Bigkasin ang tunog /m/, /s/, /a/, /i/, /o/ ,/e/, at /b/ ng tatlong beses at hayaang ulitin ito ng mga mag-aaral.
Tahasang Pagtuturo ng Tunog ng Titik at Gamit ng mga Salita (Explicit Phonics and Word Work Instruction) 15-22 min	• Isulat o idikit sa pisara ang mga <i>flashcard</i> ng titik Mm, Ss, Aa at li. Bigkasin ito at ipaulit na bigkasin ng mga mag-aaral. • Ipasulat sa hangin ang mga titik. Maaari ding ipasulat sa kanilang mga palad o sa likod ng kanilang mga kamag-aral. • Ipakita sa mga mag-aaral ang mga larawan na makikita sa LAS Gawain 2.1-2.4. Bibilugan ng mga mag-aaral ang	• Isulat o idikit sa pisara ang titik Mm, Ss, Aa, li at ipakilala ang dagdag na titik Oo. Bigkasin ito at ipaulit na bigkasin ng mga mag-aaral. • Ipasulat sa hangin ang mga titik. Maaari ding ipasulat sa hangin, sa kanilang mga palad o sa likod ng kanilang mga kamag-aral. • Ipakita sa mga mag-aaral ang mga larawan na makikita sa LAS Gawain 2.1 - 2.5. Sasagutan ng mga mag-	• Isulat o idikit sa pisara ang titik Mm, Ss, Aa, li, Oo at ipakilala ang dagdag na titik Ee. Bigkasin ito at ipaulit na bigkasin ng mga mag-aaral. • Ipasulat sa hangin ang mga titik. Maaari ding ipasulat sa hangin, sa kanilang mga palad o sa likod ng kanilang mga kamag-aral. • Ipakita sa mga mag-aaral ang mga larawan na makikita sa LAS Gawain 2.1 - 2.6. Sasagutan ng mga mag-	• Isulat o idikit sa pisara ang titik Mm, Ss, Aa, li, Oo, Ee at ipakilala ang dagdag na titik Bb. Ipasulat sa hangin ang mga titik. Maaari ding ipasulat sa hangin, sa kanilang mga palad o sa likod ng kanilang mga kamag-aral. • Ipakita sa mga mag-aaral ang mga larawan na makikita sa LAS Gawain 2.1 - 2.7. Sasagutan ng mga mag-aaral ang mga ito ayon sa isinasaad ng panuto.





	mga larawang nagsisimula sa titik m, s, a, at i • Ipatukoy o pangalanan ang mga larawan na nagsisimula sa titik m, s, a, at i habang binibigyang-diin ang tunog ng mga titik. • Ipakita ang <i>word cards</i> ng mga larawang binilugan ng mga mag-aaral na nagsisimula sa titik m, s, a, i. • Ipabasa at ipaulit ang mga salita sa mga mag-aaral.	aaral ang mga ito ayon sa isinasaad ng panuto (Ayon sa titik m, s, a, i, at o) • Ipatukoy o pangalanan ang mga larawan na nagsisimula sa titik m, s, a, i, o habang binibigyang-diin ang tunog ng mga titik. • Ipakita ang <i>word cards</i> ng mga larawang binilugan ng mga mag-aaral na nagsisimula sa titik m, s, a, i, at o. • Ipabasa at ipaulit ang mga salita sa mga mag-aaral.	aaral ang mga ito ayon sa isinasaad ng panuto. (Ayon sa titik m, s, a, i, o, e) • Ipatukoy o pangalanan ang mga larawan na nagsisimula sa titik m, s, a, i, o, e habang binibigyang-diin ang tunog ng mga titik. • Ipakita ang <i>word cards</i> ng mga larawang binilugan ng mga mag-aaral na nagsisimula sa titik m, s, a, i, o, at e. • Ipabasa at ipaulit ang mga salita sa mga mag-aaral.	(Ayon sa titik titik m, s, a, i, o, e, b) • Ipatukoy o pangalanan ang mga larawan na nagsisimula sa titik m,s,a,i,o,e,b habang binibigyang-diin ang tunog ng mga titik. • Ipakita ang <i>word cards</i> ng mga larawang binilugan ng mga mag-aaral na nagsisimula sa titik m, s, a, i, o, e, at b. • Ipabasa at ipaulit ang mga salita sa mga mag-aaral.
Pagpapaunlad ng Katatasan sa Pagbasa at Pag-unawa Gamit ang Laro o Interaktibong Gawain (Fluency and Comprehension through Play-Based Practice) 5 min	“Hulaan Mo, Anong Tunog Ito?” • Maghanda ng mga kagamitan gaya ng mga larawan o <i>flashcards</i> ng mga bagay na nagsisimula sa m, s, a, at i (hal. mansanas, saging, aso, ilaw), Isang supot o kahon na may laman na mga larawan, at Letter cards ng m, s, a, i	“Hanapin at Itugma ang Titik!” • Maghanda ng mga kagamitan gaya ng mga larawan ng bagay na nagsisimula sa titik m, s, a, i, at o (hal. mesa, saging, aso, ilaw, oso), Letter cards: m, s, a, i, at o (malalaki at makukulay), <i>Velcro board</i>, <i>whiteboard</i>, o <i>sahig na puwedeng</i>	Letra Quest: Salitang Nawawala!” • Maghanda ng mga kagamitan gaya ng <i>flashcards</i> ng mga salitang may nawawalang titik (hal. _esa → mesa), <i>letter tiles/cards</i>: m, s, a, i, o, at e, <i>whiteboard</i> o <i>manila paper</i>, <i>timer</i> at <i>score sheet</i>.	Letra Laban: Salita, Tunog, at Talino!” • Maghanda ng mga kagamitan gaya ng letter cards (m, s, a, i, o, e, at b); picture cards o larawan ng mga bagay na nagsisimula sa mga naturang titik; <i>manila paper / whiteboard</i>, <i>timer</i> at <i>score chart</i> • Round 1: Ipakita ang isang larawan (hal.





	(mainam, malalaki at makukulay) - Magpabunot sa mag-aaral ng larawan na nasa kahon. Hulaan ang tunog: Hahawakan ng mag-aaral ang larawan (hal. saging) at sasabihin kung ano ito. Sabihin ang unang tunog: Ituturo ng mag-aaral ang unang tunog ng salita ("sss" para sa "saging"). Itapat sa tamang titik: Pipili ang mag-aaral mula sa <i>letter cards</i> ng tamang titik na tumutugma sa tunog. Bigyan ng puntos o papuri: Bibigyan ng <i>star</i> o masigabong palakpakan ang mag-aaral na nakatama ng sagot. Ulitin sa iba't ibang mag-aaral: Gawin ito nang salitan sa mga mag-aaral upang maging masaya at makilahok ang lahat.	pagdikitan ng larawan at titik at musika (opsiyonal para mas masaya) Ihanda ang mga larawan at mga titik. Ihiwalay ang mga ito at ikalat sa isang mesa o sa sahig. Bigyan ng tagubilin ang mga mag-aaral: <i>"Kapag pinatugtog ang musika, kayo ay maglalakad sa paligid. Kapag huminto ang musika, kukuha kayo ng isang larawan at hanapin ang titik nagsisimula sa tunog nito."</i> Itugma ang larawan sa tamang titik. Hal.: Larawan ng aso → Itutugma sa titik A. Pagkatapos ng bawat round, pag-usapan ang sagot: <i>"Ano ang nakuha mong larawan?"</i> <i>"Anong titik ang tunog nito?"</i>	Paglalaro: una, bumuo ng grupo na may 3-5 kasapi bawat isa. Ipakita ang incomplete word (nawawalang titik) gamit ang flashcard o sinulat sa board. Hal.: _esa s_ging _lepante m_sa _lan - Bawat grupo ay pipili mula sa mga <i>letter cards</i> at isasagot ang nawawalang titik sa loob ng itinakdang oras (hal. 10 segundo). - Kapag tama ang titik at tama ang salita, makakakuha ng puntos ang grupo. - Gawin ito nang maraming rounds. Maaaring dagdagan ng "bonus round" kung saan kailangang bumuo ng sariling pangungusap	mesa). Ang unang mag-aaral na makakataas ng kamay ay sasagot: Ano ang pangalan ng larawan? Anong titik ang unang tunog nito? - Tamang sagot = 1 punto. Round 2: "Bumuo ng Salita!" Bawat grupo ay bibigyan ng isang titik (hal. B). Sa loob ng 1 minuto, mag-iisip sila ng pinakamaraming salita na nagsisimula sa titik iyon. Hal. para sa B: bola, mag-aaral, bulaklak, bahay. Bawat tamang salita = 1 puntos. Round 3: "Salitang Misteryo" Ipapakita ang salitang may nawawalang titik. Hal.: 1. _ola → bola 2. _abae → babae 3. _ilya → silya - Ang unang makasasagot nang tama ay makakakuha ng puntos. Bonus Round: "Isang Pangungusap!"
--	--	---	---	--





		"Ano ang unang tunog ng salita?" ● Bigyan ng gantimpala o palakpakan ang mga nakatamang tugma/sagot.	gamit ang salitang nabuo.	Magbigay ng isang salita na nagsisimula sa isa sa mga <i>target</i> na titik. ● Ang mag-aaral ay bubuo ng makabuluhang pangungusap gamit ang salitang iyon. Hal.: Salita – ilaw. Pangungusap: "Ang ilaw sa silid-aralan ay maliwanag."
Pagsasanay sa Kamalayang Ponolohikal (Phonological Awareness Skill-Building) 13 min	● Bigkasin at ipaulit ang tunog ng mga titik sa mga mag-aaral. ● Bigkasin ang tunog ng titik at pagsasama ng mga tunog sa iba pang titik upang makabuo ng pantig. ○ /m/ /a/ → <i>ma</i> ○ /s/ /a/ → <i>sa</i> ○ /m/ /i/ → <i>mi</i> ○ /s/ /i/ → <i>si</i> ● Ituro ang pagbigkas ng mga tunog at pantig upang makabuo ng salita: /ma/ /is/ → <i>mais</i>	● Bigkasin at ipaulit ang tunog ng mga titik sa mga mag-aaral. ● Bigkasin ang tunog ng titik at pagsasama ng mga tunog sa iba pang titik upang makabuo ng pantig. ○ /m/ /o/ → <i>mo</i> ○ /s/ /o/ → <i>so</i> ● Bigkasin muna ang bawat salita mula sa payak na pangungusap. ● Ipakita ang pagbabasa ng pangungusap gamit ang mga nabuong salita.	● Bigkasin at ipaulit ang tunog ng mga titik sa mga mag-aaral. ● Bigkasin ang tunog ng titik at pagsasama ng mga tunog sa iba pang titik upang makabuo ng pantig. ○ /m/ /e/ → <i>me</i> ○ /s/ /e/ → <i>se</i> ○ /me/ /sa/ → <i>mesa</i> ○ /E/ /ma/ → <i>Ema</i> ● Bigkasin muna ang bawat salita mula sa payak na pangungusap.	● Bigkasin at ipaulit ang tunog ng mga titik sa mga mag-aaral. ● Bigkasin ang tunog ng titik at pagsasama ng mga tunog sa iba pang titik upang makabuo ng pantig. ○ /b/ /a/ → <i>ba</i> ○ /b/ /e/ → <i>be</i> ○ /b/ /i/ → <i>bi</i> ○ /b/ /o/ → <i>bo</i> ● Bigkasin muna ang bawat salita mula sa payak na pangungusap.





	/mi/ /sa/ → <i>misa</i> /sa/ /ma/ → <i>sama</i> /ma/ /ma/ → <i>mama</i> /si/ /si/ → <i>sisi</i> /ma/ /sa/ → <i>masa</i> /Si/ /sa/ → <i>Sisa</i> /a/ /ma/ → <i>ama</i> /i/ /sa/ → <i>isa</i> /i/ /sa/ /ma/ → <i>isama</i> /ma/ /mi/ → <i>mami</i> • Ipakita ang pagbabasa ng pangungusap gamit ang mga nabuong salita. Gabayan ang mag-aaral sa pagbuo ng salita. Gabayan din sa pagbabasa ng pangungusap kung kaya na.	Gabayan ang mag-aaral sa pagbuo ng salita. Gabayan din sa pagbabasa ng pangungusap kung kaya na. • Gabayan sa pagbabasa ang mag-aaral bilang grupo, dalawahan o 1-on-1 sa pagsasanay sa Gawain 3	• Ipakita ang pagbabasa ng pangungusap gamit ang mga nabuong salita. Gabayan ang mag-aaral sa pagbuo ng salita. Gabayan din sa pagbabasa ng pangungusap kung kaya na. • Gabayan sa pagbabasa ang mag-aaral bilang grupo, dalawahan o 1-on-1 sa pagsasanay sa Gawain 3	• Ipakita ang pagbabasa ng pangungusap gamit ang mga nabuong salita. Gabayan ang mag-aaral sa pagbuo ng salita. Gabayan din sa pagbabasa ng pangungusap kung kaya na. • Gabayan sa pagbabasa ang mag-aaral bilang grupo, dalawahan o 1-on-1 sa pagsasanay sa Gawain 3
--	--	--	---	---





	Sasama si mama sa misa. <i>Sino ang sasama sa misa?</i> Isasama si ama sa misa. <i>Saan isasama si ama?</i> May mami si Sima. <i>Ano ang dala ni Sima?</i> Isa ang mais. <i>Ilan ang mais?</i>	m.....O s.....O m...o s...O mo so a-mo a-so da-mo si-so I-mo ma-so Si-mo o-so aso ni Simo maso sa siso amo at aso Ang aso ni Simo ay si Imo. Si Imo ay nasa siso. May maso sa siso. May aso sa siso.	b e m e s e be me se be-be bebe A-be Abe me-sa mesa Se-se Sese ba-ba-e babae E-ba Eba bi-be bibe Eba at Sese bibe ni Abe mais sa mesa	b a b i b o ba bi bo a-ba aba i-ba iba ba-ba baba a-bo abo bi-bo bibo ba-o bao ba-sa basa ba-so baso ma-ba-ba mababa ma-sa-ma masama Si-sa Sisa mi-sa misa Si-ma Sima ma-is mais
Pagkilala at Pagkatuto ng Sight Words at Pagsasanay ng Katatasan sa Pagbasa (Sight Word Recognition and Fluency Practice)	Ang nakalaan na 5 minuto ay idinagdag sa ibang bahagi ng sesyon			





Pagtatapos/ Pagninilay sa Aralin (Closing/ Reflection)	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na makapagmuni-muni sa kanilang natutuhan at nararamdaman sa sesyon . Maaari mong itanong ang sumusunod na tanong at i-proseso ang kanilang mga sagot. 1. Ano-ano ang ating natutuhan sa araw na ito? 2. Ano ang pinakamasayang bahagi ng ating pag-aaral? Bakit? 3. Anong bahagi ang higit kang nahirapan? Ano naman ang pinakamadali? 4. Ano ang higit na nakatulong upang maging mahusay tayong magbasa? Maaaring ipagawa ang simpleng pagtugon gamit ang mga <i>emoji</i> upang maihayag ang karanasan sa katapusan ng sesyon.	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na makapagmuni-muni sa kanilang natutuhan at nararamdaman sa sesyon . Maaari mong itanong ang sumusunod na tanong at i-proseso ang kanilang mga sagot. 1. Ano-ano ang ating natutuhan sa araw na ito? 2. Ano ang pinakamasayang bahagi ng ating pag-aaral? Bakit? 3. Anong bahagi ang higit kang nahirapan? Ano naman ang pinakamadali? 4. Ano ang higit na nakatulong upang maging mahusay tayong magbasa? Maaaring ipagawa ang simpleng pagtugon gamit ang mga <i>emoji</i> upang maihayag ang karanasan sa katapusan ng sesyon.	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na makapagmuni-muni sa kanilang natutuhan at nararamdaman sa sesyon . Maaari mong itanong ang sumusunod na tanong at i-proseso ang kanilang mga sagot. 1. Ano-ano ang ating natutuhan sa araw na ito? 2. Ano ang pinakamasayang bahagi ng ating pag-aaral? Bakit? 3. Anong bahagi ang higit kang nahirapan? Ano naman ang pinakamadali? 4. Ano ang higit na nakatulong upang maging mahusay tayong magbasa? Maaaring ipagawa ang simpleng pagtugon gamit ang mga <i>emoji</i> upang maihayag ang karanasan sa katapusan ng sesyon.	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na makapagmuni-muni sa kanilang natutuhan at nararamdaman sa sesyon . Maaari mong itanong ang sumusunod na tanong at i-proseso ang kanilang mga sagot. 1. Ano-ano ang ating natutuhan sa araw na ito? 2. Ano ang pinakamasayang bahagi ng ating pag-aaral? Bakit? 3. Anong bahagi ang higit kang nahirapan? Ano naman ang pinakamadali? 4. Ano ang higit na nakatulong upang maging mahusay tayong magbasa? Maaaring ipagawa ang simpleng pagtugon gamit ang mga <i>emoji</i> upang maihayag ang karanasan sa katapusan ng sesyon.
--	---	---	---	---





Pagpapalalim ng Pagkatuto / Gawain sa Bahay (Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity)	“Mga Makikita sa Bahay” Sabihin sa mag-aaral na maglista o gumuhit ng limang bagay o tao na makikita sa loob ng kanilang bahay na nagsisimula sa titik m, s, a, at i. Ilagay ito sa isang malinis na papel o sa kuwaderno. Maaaring magpatulong sa mga miyembro ng pamilya sa paggawa ng gawain. Pagtitibay ng pagsasanay sa pagbabasa sa bahay: Hikayatin ang mag-aaral na basahin muli ang mga salitang natutuhan kasama ang miyembro ng pamilya at magamit sa araw-araw na pakikipag-usap.	“Mga Makikita sa Paaralan” Sabihin sa mag-aaral na maglista o gumuhit limang bagay o tao na makikita sa loob ng kanilang paaralan na nagsisimula sa titik m, s, a, i at o. Ilagay ito sa isang malinis na papel o sa kuwaderno. Maaaring magpatulong sa mga miyembro ng pamilya sa paggawa ng gawain. Pagtitibay ng pagsasanay sa pagbabasa sa bahay: Hikayatin ang mag-aaral na basahin muli ang mga salitang natutuhan kasama ang miyembro ng pamilya at magamit sa araw-araw na pakikipag-usap.	“Mga Makikita sa Barangay” Sabihin sa mag-aaral na maglista o gumuhit limang bagay o tao na makikita sa kanilang barangay na nagsisimula sa titik m, s, a, i, o, at e. Ilagay ito sa isang malinis na papel o sa kuwaderno. Maaaring magpatulong sa mga miyembro ng pamilya sa paggawa ng gawain. Pagtitibay ng pagsasanay sa pagbabasa sa bahay: Hikayatin ang mag-aaral na basahin muli ang mga salitang natutuhan kasama ang miyembro ng pamilya at magamit sa araw-araw na pakikipag-usap.	“Mga Makikita sa Lipunan/Bansa” Sabihin sa mag-aaral na maglista o gumuhit limang bagay o tao na nabibilang sa kanilang komunidad o bansa na nagsisimula sa titik m, s, a, i, o, e, at b. Ilagay ito sa isang malinis na papel o sa kuwaderno. Maaaring magpatulong sa mga miyembro ng pamilya sa paggawa ng gawain. Pagtitibay ng pagsasanay sa pagbabasa sa bahay: Hikayatin ang mag-aaral na basahin muli ang mga salitang natutuhan kasama ang miyembro ng pamilya at magamit sa araw-araw na pakikipag-usap.
--	---	--	--	---





ARAL-Reading	☒ Basic	KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	2
Focus	Phoneme Manipulation + Diphthongs			Language	☒ Filipino ☐ English

MGA PAMAMARAAN SA PAGTUTURO (TUTORIAL PROCEDURES)				
	UNANG SESYON SESSION ONE	IKALAWANG SESYON SESSION TWO	IKATLONG SESYON SESSION THREE	IKAAPAT NA SESYON SESSION FOUR
Pokus na mga Titik, Tunog at Salita (Focus Letter/ Sound/Word)	Titik at Tunog: Uu Sight Word: ang	Titik at Tunog: Tt at Kk Sight Word: mga	Titik at Tunog: Ll at Nn Sight Word: sa	Titik at Tunog: Gg Sight Words: ito at ay
Mga Layunin (Objectives)	1. Nakikilala ang titik Uu at mabigkas ang tamang tunog nito 2. Nagagamit ang aliterasyon sa pagbigkas ng mga parirala / salita na may /u/ 3. Nababasa ng tama ang sight word na "ang" kasama ang mga larawang nagsisimula sa /u/	1. Nakikilala ang mga titik Tt at Kk at mabigkas ang wastong tunog ng mga ito. 2. Nababasa ang mga nabuong pantig at salita na may /k/ at /t/ kasama ang mga titik na napag-aralan na. 3. Naisasagawa ang kinakailangang kilos sa pagbibigay-diin sa mga salitang may aliterasyon. 4. Nagagamit nang wasto ang sight word	1. Nakikilala ang mga titik Ll at Nn at mabikas ang tamang tunog ng mga ito. 2. Nababasa ang mga nabuong salita na may /l/ at /n/ kasama ang mga napag-aralang titik. 3. Nakikilala ang mga salitang may aliterasyon 4. Nagagamit nang tama ang sight word na "sa" sa pangungusap.	1. Nakikilala ang titik Gg at mabigkas ang tamang tunog nito. 2. Nababasa ang mga salita at pangungusap na may /g/ kasama ng mga titik napag-aralan na. 3. Nakikilala ang mga salitang may aliterasyon na nagsisimula sa /g/. 4. Nagagamit nang wasto ang sight words na "ito" at "ay" sa





		na “mga” sa pagbasa at pagbigkas ng mga salita.		pagbasa at pagbuo ng pangungusap.
Mga Kagamitan (Materials)	• <i>flashcards</i>: - titik U, at u, - sight word na “ang” - M, m, S, s, A, a, I, i, O, o, B, b, E, e • kahon, <i>tray</i> o <i>basket</i> • Mga larawan: ulap, ulan, upo, ubas, usa, ugat, unggoy, Ume, Ursula at larawan ng mga damdamin • <i>Learning Activity Sheet</i> para sa pagsasanay	• <i>flashcards</i>: - T at t, K at k, - sight word “ang” at “mga” - M, m, S, s, A, a, I, i, O, o, B, b, E, e, U, u • <i>pocket chart</i> • kahon o <i>basket</i> • kuwento: ““Ang Kamatis ni Peles” https://www.youtube.com/watch?v=BdgjiwWpcZc • video ng awit “Kung Ikaw ay Masaya”: https://www.youtube.com/watch?v=d_lvS7qrrPE&list=RDd_lvS7qrrPE&start_radio=1 • larawan ng kamatis • <i>Learning Activity Sheet</i>	• larawan ng mga mag-aaral na nangangarap na maging <i>community helpers</i> sa kanyang paglaki • <i>flashcards</i>: - L, l, N, at n - sight word “sa” - M, m, S, s, A, a, I, i, O, o, B, b, E, e, U, u, T, t, K, k • larawan: Lina, Lino, laso, loro, lobo, labi, nars, nunal, noo, Nika • <i>Learning Activity Sheet</i> para sa pagsasanay	• mga <i>t-shirt</i> na papel na nakasulat ang mga napag-aralang salita • <i>minus one</i> ng <i>Twinkle Twinkle Little Star</i> • larawan: Gina, gatas, ginto, gagamba, gusali, gitara, gunting, gamot, gulong, guro, gulay goma • <i>flashcards</i>: - G at g - sight word “ito” at “kay” - M, m, S, s, A, a, I, i, O, o, B, b, E, e, U, u, T, t, K, k, L, l, N, n • <i>pocket chart</i> • <i>flashcards</i> bag gamot gamit galit sugat gabi gutom goma gusali nilaga gatas gitara gagamba





				• <i>Sentence strips</i> 1. Malalaki ang mga gagamba sa gubat. 2. May gagamba sa bag ni Gani. 3. Natakot si Gina sa gagamba. 4. Iniabot ni Gani kay Gina ang gulaman. 5. Uminom ng gatas sina Gani at Gina. • <i>Power Point presentation</i> ng mga pangungusap • <i>callout cards / bingo cards</i> • Kahon • <i>Learning Activity Sheet</i>
Panimula at Sosyo-Emosyonal na Gawain	Pagbati Sabihin: <i>"Isang mainit na pagbati sa inyong lahat. Nais kong malaman ang inyong</i>	Pagbati Sabihin: <i>Isang mapagpalang umaga sa ating lahat. Lubos akong masaya na kayo ay kasama ko ngayon. Nais</i>	Pagbati Sabihin: <i>"Magandang araw...magandang buhay sa inyong lahat! Napakaganda ng buhay lalo na kung tayo ay may</i>	Pagbati Sabihin: <i>"Ako ay nagagalak dahil magkakasama tayo ngayon! Kumusta kayo?"</i>





(Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up) 5 min	<i>damdamin sa araw na ito."</i> Pagganyak ng Damdamin Ipakita ang larawan ng mga emosyon. Bawat mag-aaral ay bibigyan ng pagkakataong tapikin ang larawang nagpapakita ng kanyang emosyon Sabihin: "Narito ang mga larawan ng ibat'ibang damdamin. Pumunta sa harap at tapikin ang larawan upang ipakita ang iyong damdamin." Base sa damdamin na pinili ng mag-aaral, tanungin kung bakit iyon nararamdaman at maki-empathize sa kanilang nararamdaman.	<i>kong ipakita ang aking damdamin sa pamamagitan ng pag-awit. Maaari nyo ba akong sabayang kumanta?</i> Pagganyak ng Damdamin Pag-awit: Kung Ikaw ay Masaya Itanong: "Ano-ano ang mga ginawa nating kilos kasabay ang emosyon na nabanggit?" Maaaring gabayan ang mga mag-aaral sa pagsagot, pagsayaw, at pagkatan. Maaaring magtanong ng iba pang kilos na maipapares sa emosyon (hal. masaya = pumalampak, malungkot = yumakap ng kaibigan, etc.)	<i>mga pangarap na nais matupad."</i> Pagganyak ng Damdamin Ipakita isa-isa ang bawat larawan ng mga mag-aaral at <i>community helpers</i> na kanilang pinapangarap. Itanong: <i>Ito si Riza, ano kaya ang kanyang pangarap?</i> <i>Ito naman si Lino, ano ang nais niyang "maging sa kanyang paglaki? (isa-isahin ang mga nasa larawan)</i> <i>Ikaw, ano ang gusto mo makamit sa pagtanda mo o ano ang pangarap mo? Bakit?</i>	<i>Ako ay may inihandang laro para sa araw na ito."</i> Pagganyak ng Damdamin Laro: <i>Shopping Time</i> Maaari nilang bilhin ang isa o dalawang T-shirt kapag ito ay kanilang nabasa Sabihin: <i>Tayo ay maglalaro ng Shopping Time. Dala-dalawa kong tatawagin ang magkakamping manlalaro upang isagawa ang pagsha-shopping.</i> Pumili ng <i>t-shirt</i> na nais bilhin. Kinakailangang mabasa ang salitang nasa <i>t-shirt</i> upang ito ay makuha. Kapag nahihirapan ay maaaring
---	--	---	---	---





				magpatulong sa iyong katambal. Maaari din gabayan ng guro ang pagbabasa ng mag-aaral. Gamitin itong pagkakataon upang mabalikan ang mga <i>reading strategies</i> na itinuro sa pagbabasa ng pantig at salita.
Pakikinig at Pagpapaunlad ng Wika Gamit ang Pagkukuwento (Listening and Language Development through Storytelling) 10 min	Mga Gawain Bago Makinig sa Kuwento 1. Mga susing-salita: Pag-usapan ang kahulugan ng mga sumusunod na salita. Maaaring gumamit ng mga larawan upang mas madaling matukoy ang kahulugan: • patak-ulan • naglalambitin • nagbibilad 2. Pagganyak	Mga Gawain Bago Makinig 1. Mga susing-salita: nagliwaliw tiyaga nagbulakbol kabarkada 2. Pagganyak Magpakita ng larawan ng kamatis. Ipasabi ang mga magagandang katangian ng kamatis	Mga Gawain Bago Makinig 1. Mga susing-salita: Pag-usapan ang kahulugan ng mga mahihirap na salita. Binibigyan ni nanay ng sapat na oras at atensyon ang kanyang mga anak. Siya ay: - mapagmahal - matalino Ipinapahiram ni Lito ang kanyang mga laruan sa	Mga Gawain bago Makinig 1. Mga susing-salita: Pag-usapan ang kahulugan ng mahihirap na salita sa pamamagitan ng pagpapakita ng mga larawan: goma, gusali, ginto 2. Pagganyak





	Ipakita ang larawan ng ulan. <u>Itanong:</u> “Ano ang nararamdaman ninyo tuwing umuulan? Bakit?” 3. Pagganyak na Tanong <u>Itanong:</u> “Ano kaya ang nararamdaman nina Ume at Ursula sa wakas ng kuwento?” 4. Pagbibigay ng Gawain Habang Nakikinig sa Kuwento - Tahimik na umupo nang maayos. - Unawain ang pinapakinggan. Basahin ang kuwentong “Mga Munting Patak Ulan” by Margarita R. Gelacio (p.1, LAS) Mga Gawain Pagkatapos Makinig sa Kuwento	3. Pagganyak na Tanong Paano inalagaan ni Peles ang kanyang mga kamatis? Pakikinig o Panonood ng Kuwento “Ang Kamatis ni Peles” https://www.youtube.com/watch?v=BdgjiwWpcZc Mga Gawain Pagkatapos Makinig 1. Pagsagot sa pagganyak na tanong diniligan, tinirikan ng kandila, binasahan ng kuwento, inawitan, inalis ang mga damo 2. Pagtalakay - Sino ang pangunahing tauhan sa kuwento? Sino ang kaibigan niya? - Ano ang magagandang katangian ni Peles? Bakit ito maganda?	kanyang nakababatang kapatid. Siya ay: - makasarili - mapagbigay nunal at pasyente Maaaring gumamit ng mga larawan upang mas madaling matukoy ang kahulugan. Pagganyak Sabihin: “Ngayon ay makinig kayo sa kuwento tungkol sa isang nars.” Pagganyak na Tanong Sabihin: Alamin kung paano ipinakita ni Lina ang kanyang pagiging mapagbigay at mapagmahal. Pakikinig sa kuwento Si Lina By: Margarita R. Gelacio (p.1, LAS)	Ano ang inyong naramdaman noong nabasa ninyo ang mga salitang nakasulat sa t-shirt? 3. Pagganyak na tanong Sino ang nagbasa? 4. Pagbibigay ng Gawain Habang Nakikinig sa Kuwento Ano ang dapat gawin tuwing tayo ay nakikinig? - Tahimik na umupo nang maayos - Makinig nang mabuti at unawain ang pinapakinggan Pag-awit sa Kuwento Tono: Twinkle Twinkle Little Star Background music: https://www.youtube.co
--	---	---	---	---





	1. Pagsagot sa Pangganyak na tanong Naging masaya si Ursula sa wakas ng kuwento dahil sa pagdilig ng ulan sa kanyang mga pananim. 2. Pagtalakay sa Kuwento <u>Itanong:</u> 1. Saan nakatira ang mga munting patak-ulan? 2. Bakit kailangan nilang bumaba sa lupa? 3. Saan-saan bumagsak ang mga mumunting patak ulan? 4. Matapos niyang makita ang kanyang tanim na, ano ang naisip niya? 5. Ano ang naramdaman ni Ursula sa wakas ng kuwento? 6. Ikaw, ano ang iyong nararamdaman tuwing umuulan?	3. Ilang araw bago tumubo ang malalaking kamatis ni Peles? 4. Anong araw binasahan ng tula ni Peles ang mga tanim niya? (magtanong din tungkol sa ibang araw) 5. Ano ang payo ni Peles sa kaibigan niyang si Hugo tungkol sa pagtatanim? 6. Nakapagtanim ka na ba? Ano ang mga naitanim mo na o gusto mo itanamin?	Mga Gawain Pagkatapos Makinig sa Kuwento 1. Pagsagot sa Pangganyak na Tanong: • Ipinakita niya ang pagiging pagmamahal at mapagbigay sa pamamagitan ng pagbibigay ng mga bagay na nakakatuwa ng kanyang mga pasyente. 2. Pagtalakay sa Kuwento 1. Sino ang pangunahing tauhan sa ating kuwento? 2. Ano ang hanapbuhay ni Lina? 3. Paano mo siya makikilala? 4. Ano ang ibinigay niya kay Lino? 5. Ano ang natanggap ni Nika? 6. Sino ang binigyan niya ng laso? 7. Paano kaya nalaman ni Lina ang mga paborito	m/watch?v=70eCHHov6UA&list=RD70eCHHov6UA&start_radio=1 Gg Si Gina ay nagbasa. Pakinggan ang binasa niya. gatas, ginto, gagamba, gusali, at gitara gunting, gamot, at gulong guro, gulay at goma (Ulitin) Maaaring awitin ng guro, mag-imbata ng aaawit o iparinig ang <i>recorded version</i>. Huwag ipilit sa mag-aaral na basahin ang <i>lyrics</i> dahil hindi pa nila ito mababasa,
--	---	---	--	--





	7. Ano ang masama at mabuting dulot ng ulan?		ng bawat mag-aaral na pasyente? 8. Ano ang nangyari sa mga mag-aaral na nakatanggap ng mga regalo? 9. Bakit binigyan ni Lina ng regalo ang mga mag-aaral? 10. Kung ikaw si Lina, gagawin mo rin ba ang ginawa niya? Bakit? 11. Kung ikaw ay isa sa mga mag-aaral na pasyente, paano mo siya pasasalamat?	subalit hayaan sila makasabay sa pag-awit. Pagtalakay sa kuwentong awit 1. Sino ang nagbasa? 2. Ano-ano ang mga salitang nabasa niya? 3. Ano kaya ang naramdaman niya habang siya ay nagbabasa? 4. Gusto mo rin bang makabasa? 5. Paano mo ito gagawin? 6. Kung ikaw ay marunong magbasa, paano mo tutulungang makabasa ang mga mag-aaral na hindi marunong magbasa?
--	---	--	---	--





Tahasang Pagtuturo ng Tunog ng Titik at Gamit ng mga Salita (Explicit Phonics and Word Work Instruction) 15-20 min	Pag-uugnay ng Bagong Aralin sa Binasang Kuwento Hikayatin ang mag-aaral na tukuyin ang mga salitang nagsisimula sa /u/ mula sa kuwentong narinig ulap, ulan, upo, ubas, usa, ugat, unggoy, Ume, Ursula Itanong: <i>"Anong tunog ang narinig ninyo sa unahan ng mga salita?"</i> Pagmomodelo at Pagpapaliwanag ng Pagbigkas ng Tunog Pagmomodelo ng guro kung paano bigkasin ang tunog ng titik /u/ at pagbibigay diin sa posisyon ng labi, ngipin at dila habang binibigkas ang /u/	Tt Pag-uugnay ng Bagong Aralin mula sa Binasang Kuwento Sabihin: <i>"Makinig habang binabasa ko ang mga salitang ginamit sa kuwentong inyong pinakinggan."</i> tula, tiyaga, tanim Itanong: <i>"Ano ang unang tunog na ating marinig sa mga salitang binasa ko? (ulitin ang salita kung kinakailangan at bigyan diin ang unang tunog)"</i> Pag-modelo sa pagbigkas ng tunog ng titik T: Ipakita ang mga Titik T at t. Bigkasin ang tunog /t/. Pag-usapan ang posisyon ng	Ll Pag-uugnay ng bagong aralin sa Binasang Kuwento Ipakita ang mga larawang nagsisimula sa /l/ mula sa binasang kuwento Lina, Lino, laso, loro, lobo, labi Itanong: <i>"Ano ang unang tunog ng mga salitang aking binanggit?"</i> Maaaring ulitin ang mga salita ng may diin ang unang tunog upang mas marinig at matukoy ito ng mga mag-aaral. Pag-modelo sa pagbigkas ng tunog ng L: Ipakita ang titik Ll. Bigkasin ang tunog ng titik L na /l/. Pag-usapan ang posisyon ng labi, ngipin at dila kapag binibigkas ng tunog na /l/.	Pag-uugnay ng Bagong Aralin sa Binasang Kuwento Itanong: <i>Ano-ano ang mga salitang nabasa niya?</i> Ipakita ang larawan ni Gina gayundin ang mga larawan ng mga salitang nabasa niya gatas, ginto, gagamba, gusali, gitara, gunting, gamot, gulong, guro, gulay at goma Itanong: <i>Anong tunog ang narinig ninyo sa unahan ng mga salita?</i>
---	---	---	---	--





	<i>"Makinig at tingnan ang aking bibig habang sinasabi ko ang tunog ng titik ito: /u/.../u/.../u/"</i> Sabihin: Labi: Ang mga labi nakausli na parang bumubuo ng isang maliit na bilog. Ang mga sulok ng labi ay magkadikit o halos magkadikit. Ngipin: Ang mga ngipin ay bahagyang magkalayo upang payagan ang daloy ng hangin. Dila: Ang dila ay hindi dapat dumampi sa mga ngipin. Ang likod ng dila ay nakataas at nakalapit sa bubong ng bibig, malapit sa likuran ng itaas na ngipin. Ito ang pangunahing bahagi ng bibig na bumubuo sa	dila, ngipin at labi kapag binibigkas ang tunog /t/ <i>"Makinig at tingnan ang aking bibig habang sinasabi ko ang tunog ng titik ito: /t/.../t/.../t/"</i> Ang pagbigkas ng /t/ ay nagsasangkot ng isang saglit na pagbara ng hangin sa pamamagitan ng pagdikit ng dulo ng dila sa likod ng mga itaas na ngipin, at pagkatapos ay isang biglaang pagpapalabas ng hangin. Ang mga labi ay nananatiling relaxed at bahagyang nakabuka. Pagbigkas ng Tunog /t/ Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbigkas ng tunog /t/: pangkatan, dalawahan at isahan	Sabihin: <i>"Makinig at tingnan ang aking bibig habang sinasabi ko ang tunog ng titik ito: //...//...//"</i> Posisyon ng mga labi ngipin at dila sa pagbigkas ng /l/ Labi: Ang mga labi ay nasa isang relaxed at bahagyang nakabukang posisyon Ngipin: Ang mga ngipin ay hindi dapat magkadikit. Dila: Ang dulo ng dila ay dumadampi sa likod ng mga itaas na ngipin, malapit sa alveolar ridge (ang bahagi ng bubong ng bibig na nasa likod mismo ng mga ngipin). Gayunpaman, hindi ito dapat isang matigas na pagkakadikit tulad ng sa /t/ o /d/. Mayroong bahagyang agwat sa pagitan ng dila at ngipin, na nagpapahintulot sa daloy ng	Pag-modelo sa pagbigkas ng tunog ng G: Pagmomodelo ng guro kung paano bigkasin ang tunog ng titik g at pagbibigay diin sa posisyon ng dila habang binibigkas ang /g/ Isinasagawa ang pagbara ng daloy ng hangin sa likod ng bibig gamit ang likod ng dila, at pagkatapos ay biglaang pagpapalabas ng hangin Pagbigkas ng Tunog Gabayan ang mga mag-aaral Sa pagbigkas ng tunog /g/: buong klase, pangkatan at isahan Maaaring magpagamit ng maliit na salamin ang
--	---	--	---	---





	<i>tunog. Ang pag-angat ng dila ay lumilikha ng makitid na daanan para sa hangin, na nagreresulta sa tunog na /u/.</i> Pagbigkas ng Tunog Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbigkas ng tunog /u/: buong klase, pangkatan at isahan Pagkilala sa Titik Itanong: <i>Anong titik ang may tunog na /u/?</i> Idikit sa pisara ang titik U at u. Sabihin ang pangalan ng mga titik ipinakita. Pagsulat ng Titik Gabayan ang mga mag-aaral sa pagsusulat ng titik	Maaaring magpagamit ng maliit na salamin ang mga mag-aaral na nahihirapan sa pagbigkas ng tunog. Pagkilala sa Titik Itanong: <i>Anong titik ang may tunog /t/?</i> Ipakita ang titik T at t. Sabihin ang pangalan ng mga titik Kk Pag-uugnay ng kuwento sa Bagong Aralin Ipakita ang mga larawan na nabanggit sa kuwento: kamatis, kabarkada, Sabihin ang pangalan ng bawat larawan Itanong: <i>"Ano ang unang tunog na ating maririnig sa</i>	<i>hangin sa gilid ng dila. Ang hangin ay lumalabas sa gilid ng dila, na lumilikha ng tunog na /l/.</i> Pagamitin ng salamin ang mga mag-aaral upang maikumpara nila ang kanilang mga labi, dila at ngipin sa galaw na ipinakita ng guro. Pagbigkas ng Tunog Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbigkas ng tunog /l/: Buong klase, pangkatan at isahan Pagkilala sa Titik Itanong: <i>"Anong titik ang may tunog na /l/?"</i> Idikit sa pisara ang titik L at l. Purihin ang mag-aaral na nakapagbigay ng tamang sagot.	mga mag-aaral na nahihirapan sa pagbigkas ng tunog. Pagkilala sa Titik Itanong: <i>"Anong titik ang may tunog na /g/?"</i> Idikit sa pisara ang titik G at g. Sabihin ang pangalan ng mga titik ipinakita Pagsulat ng Titik Gabayan ang mga mag-aaral sa pagsusulat ng titik Gg sa hangin, sa palad, sa pisara, at sa papel.
--	--	--	--	--





	Uu sa hangin, sa palad, sa pisara at sa papel.	<i>mga salitang binasa ko?"</i> <i>(ulitin ang salita kung kinakailangan at bigyan diin ang unang tunog).</i> Pag-modelo sa pagbigkas ng tunog ng K: Bigkasin ang tunog ng. Pag-usapan ang posisyon ng dila, kapag binibigkas ang tunog /k/. <i>"Makinig at tingnan ang aking bibig habang sinasabi ko ang tunog ng titik ito: /k/.../k/..../k/"</i> Gabay para sa guro: Ang likod ng dila (ang bahagi malapit sa likuran ng dila) ay dumadampi sa malambot na palad velum) sa likod na bahagi ng bubong ng bibig. Ito ang bumubuo sa pagbara ng hangin. Ang pagkakadikit ng	Nn Ipaskil sa pisara ang mga larawang nabanggit sa kuwento. Sabihin ang pangalan ng bawat larawan: nars, nunal, noo, Nika Itanong: <i>"Ano ang panimulang tunog ng mga pangalang aking binigkas?"</i> Pagmodelo sa pagbigkas ng tunog ng N: Ipakita ang titik N at n. Sabihin: <i>"Makinig at tingnan ang aking bibig habang sinasabi ko ang tunog ng titik ito: /n/.../n/.../n/"</i>	
--	---	--	--	--





		dila sa velum ay dapat na matatag upang makalikha ng malinis na tunog /k/. Pagkatapos ng pagbara, ang hangin ay biglang inilalabas, na lumilikha ng tunog. Pagbigkas ng Tunog /k/ Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbigkas ng ang tunog /k/: pangkatan, dalawahan at isahan. Maaaring magpagamit ng maliit na salamin ang mga mag-aaral na nahihirapan sa pagbigkas ng tunog. Pagkilala sa Titik • Itanong: Anong titik ang may tunog /k/? • Idikit sa pisara ang mga titik K at k. Sabihin ang pangalan ng mga titik.	Pag-usapan ang posisyon ng mga labi, ngipin at dila sa pagbigkas ng tunog /n/. Labi: <i>Ang mga labi ay nasa isang relaxed at bahagyang nakabukang posisyon.</i> Ngipin: <i>Hindi sila dapat magkadikit.</i> Dila: <i>Ang dulo ng dila ay dumadampi sa likod ng mga itaas na ngipin, o sa alveolar ridge (ang bahagi ng bubong ng bibig na nasa likod mismo ng mga ngipin). Ito ay bumubuo ng isang bahagyang pagbara ng daloy ng hangin. Gayunpaman, hindi ito isang kumpletong pagbara tulad ng sa /t/ o /d/. Ang hangin ay lumalabas sa ilong, na lumilikha ng tunog na /n/. Ang pagkakadikit ng dila ay dapat na malinaw upang makalikha ng malinis na tunog.</i>	
--	--	---	---	--





		Pagsulat ng Titik Magkaroon ng maikling pagsasanay sa pagsulat ng titik Tt at Kk sa hangin, palad, pisara o papel.	Pagbigkas ng Tunog /n/ Gabayan ang mga mag-aaral sa pagbigkas ng tunog /n/: Buong klase, dalawahan at isahan. Maaaring magpagamit ng maliit na salamin sa mga mag-aaral na nahihirapan sa pagbigkas ng tunog /n/. Pagkilala sa Titik Itanong: <i>Anong titik ang may tunog na /n/?</i> Idikit sa pisara ang mga titik N at n at purihin ang mag-aaral na nakapagbigay ng tamang sagot. Pagsulat ng Titik Ipasulat ang maliit at malaking titik Nn sa hangin, palad, pisara at papel.	
--	--	--	--	--





Pagpapaunlad ng Katatasan sa Pagbasa at Pag-unawa Gamit ang Laro o Interaktibong Gawain (Fluency and Comprehension through Play-Based Practice) 5 min	Letter Hunt Game Ihalo ang mga titik u sa mga titik napag-aralan na. Maaaring nasa iisang malaking <i>tray</i> ang mga ito o nakadisplay sa <i>pocket chart</i>. Isahan o may <i>partner</i>, kukunin ng mag-aaral ang titik u at bibigkasin ang tunog nito. Ang mauunang matapos ang mananalo sa laro.	/t/ o /k/ (isahan o dalawahanan) • Ilagay sa pocket chart ang iba't ibang larawan na may tunog ng /k/ at /t/. Ang bawat mag-aaral ay bibigyan ng pagkakataong pumili at magbasa ng mga larawan. Dapat nila banggitin ang salita upang mabigay ang tunog. Kapag nabasa ang larawan, ilalagay ito sa kahon o basket na may label na Kk o Tt. • Bigyan ng pagkakataon ang lahat ng mag-aaral na makasubok.	Magkarera Tayo! Mga Kailangan: • isang <i>board game</i> ng laro na may mga kahon na may nakasulat na mga salita • mga pamato (<i>game pieces</i>) para sa bawat manlalaro • <i>dice</i> Panuto: Paghahanda: Ilagay ang inyong mga pamato sa kahon na may markang "Simula" o "Start". Pagtapon ng Dice (Sino ang Mauuna?): Bago magsimula, ihagis ang dice. Ang manlalaro na may pinakamataas na bilang ang unang maglalaro. Paglalaro: • Sabihin: "Ihagis ang <i>dice</i> sa inyong turn. Ilipat ang inyong pamato sa bilang ng mga kahon na	Call Out Cards (Bingo) Ang <i>call out cards</i> ay maaaring nakahanda na o maaaring blangko at hayaan ang mga mag-aaral na maglista ng mga salitang binasa sa <i>flashcard</i> (may g kasama ang mga titik napag-aralan na. Magbigay ng panuntunan sa disenyo na kailangang mabuo. Maaari ring <i>blackout</i> ang gamiting <i>pattern</i> Ilagay sa kahon ang mga <i>flashcards</i>. kumuha ng isa at basahin ito nang malakas. Idikit sa piasara o ilagay sa pocket chart ang mga binasang <i>flashcards</i>.
--	---	--	---	--





			katumbas ng bilang na lumabas sa <i>dice</i>.” Pagbasa: “Basahin nang malakas at tama ang salita na nasa kahon kung saan natapat ang inyong pamato. Kung tama ang pagbasa, manatili sa inyong posisyon. Kung mali, kinakailangan ninyong bumalik sa kahon na inyong pinanggalingan at subukang muli.” Pagkapanalo: Ang unang manlalaro na makarating sa <i>finish line</i> ang siyang panalo.	Lalagyan ng tsek ang kahong nagtataglay ng salitang ipinakita ng guro. Ang unang makakabuo ng disenyo o unang makakapuno (depende sa <i>pattern</i> na ibinigay ng guro) ang siyang mananalo
Pagpapaunlad ng Kasanayan sa Kamalayang Ponemiko (Phonological Awareness Skill-Building)	Alliteration Practice: Sabihin: <i>“Makinig sa mga pariralang babasahin ko at i-tap ang mesa/desk kapag magkatulad ang panimulang tunog ng mga salita.”</i>	Pagbabalik-aral sa mga Titik at Salita mula sa Nakaraang Sesyon • Ipabigkas ang tunog ng mga titik nakasulat sa flashcards: <i>“Bigkasin ang tunog ng mga titik sa aking flashcards.”</i>	Pagbabalik-aral sa mga Titik at Salita mula sa Nakaraang Sesyon • Ipabigkas ang tunog ng mga titik nakasulat sa flashcards • Sabihin: <i>“Bigkasin ang tunog ng mga titik sa aking flashcards.”</i>	Pagbabalik-aral sa mga Titik at Salita mula sa Nakaraang Sesyon <i>Letter Walk</i> Pumila at libutin ang mga dingding ng silid-aralan. Ipabigkas ang tunog ng





10 min	susi ni Simon (<i>tap</i>: susi, Simon) bumili ng baso (<i>tap</i>: bumili at baso) biik ni Bimbo (<i>tap</i>: biik, Bimbo) mais ni Mama (<i>tap</i>: mais, Mama)	M S A I O B E U m s a i o b e u • Ipabasa rin ang ilang salitang napag-aralan na. • Sabihin: “<i>Subukin natin basahin ang mga salitang nasa flashcards. Ito ay mga salita na napag-aralan na natin</i>” <i>mais, babae, bibe, saba, Eba</i> Pagbuo ng mga Pantig na may t at mga Titik Napag-aralan na Gumamit ng flashcards o letter tiles kapag may mga mag-aaral pang nahihirapang mag-decode. I-model ang tamang pag-blend ng mga tunog upang makagawa ng pantig at mga salita, saka gawin ng sabay, at ipasubok sa kanila ang skill.	M S A I O B E U T K m s a i o b e u t k • Sabihin: “<i>Subukin natin basahin ang mga salitang nasa flashcards. Ito ay mga salita na napag-aralan na natin</i>” kama, butiki, kisame baka, kubo, butas, keso, tama, tasa, lobo, tuka, kabibe, kumot Pagbuo ng mga pantig na may l, n, at mga titik napag-aralan na • Gumamit ng flashcards o letter tiles kapag may mga mag-aaral pang nahihirapang mag-decode. I-model ang tamang pag-blend ng mga tunog upang makagawa ng pantig at mga salita, saka gawin ng sabay, at ipasubok sa kanila ang skill. • Ipasubok sa mga mag-aaral ang pagbuo ng mga salita	mga titik nakadikit sa dingding. M S A I O B E U T K L N m s a i o b e u t k l n <i>Fruit Picking</i> Sabihin: Pitasin ang bunga at basahin ang salitang nakasulat dito: lobo, kalesa, kulambo , lolo lola, lata, tala, luma, nunal, lamok, bola, bala, lababo, laso, labi, lalaki, Lisa, bota, bilao, bulaklak, talaba, ulo, ulam, ulit, una, mani, mana, mantika, manika, Ipabasa ang mga salitang may /g/ kasama ng mga titik napag-aralan na.
--------	---	--	---	---





		t a ta at te it ti tu tim tas mit mis mat bit Pagbuo ng mga salitang may titik t, k, at mga titik napag-aralan na • Ipasubok sa mga mag-aaral ang pagbuo ng mga salita mula sa mga pantig na napag-aralan na (pumili lamang ng ilan salita upang hindi ma-overwhelm ang mga mag-aaral, lalo na ang mga struggling readers). Hal.: kama, butiki, kisame, baka, kubo, butas, keso, tama, tasa, mata, tama, tabo, kuko, tutubi, mag-aaral, bote, tuta, buto, bato, butas, atis, tama,buko, kuko, biko,	mula sa mga pantig na napag-aralan na (pumili lamang ng ilan salita upang hindi ma-overwhelm ang mga mag-aaral, lalo na ang mga struggling readers) . Hal.: lobo, kalesa, kulambo , lolo lola, lata, tala, luma, nunal lamok, bola, bala, lababo, laso, labi, lalaki, Lisa, bota, bilao, bulaklak, talaba, ulo, ulam, ulit, una, mani, mana, mantika, manika	Gumamit ng flashcards o letter tiles kapag may mga mag-aaral pa na nahihirapan sa pag-decode. I-model ang tamang pag-blend ng mga tunog upang makagawa ng pantig at mga salita, saka gawin ng sabay, at ipasubok sa kanila ang skill.
			Alliteration Practice Ipaliwanag sa klase na may babasahin ang guro na mga salita na may mga tunog na /n/ at /l/. Kapag narinig nila ang salita na may /n/, tatayo sila. Kapag may /l/ naman ay papalakpak sila ng dalawang beses.	Sabihin: Makinig kung paano ko babasahin ang mga salitang nasa flashcards.
			1. sina Nena at Nita (tatayo sa Nena at Nita) 2. may laso at lobo	bag gamot gamit galit sugat gabi (night) gutom guya gabi (halaman) gusali nilaga gagamba goma gatas gitara ginto gitna gulaman





		bukas, butas, kamiseta, suka, itak, biik, takbo, kamatis • Maaaring <i>i-model</i> sa mga mag-aaral ang wastong at may diin na pagbabasa ng mga salita. Laro (Pagsasanay): <i>Read and step Forward:</i> Ang makakabasa ng tama sa mga salita na ipapakita ng guro ang siyang hahakbang papunta sa harap. Ang unang mag-aaral na makarating sa unahan ang panalo. Paalala: Bigyan pansin din ang <i>effort</i> ng mga mag-aaral na hindi nakahakbang o nahirapan. Gawin ito upang mas mabigyan pa ng pag-aalalay ang kanilang pagbabasa sa	(tatayo sa laso at lobo) 3. May laman ang lata (tatayo sa laman at lata) 4. ang nunal ni Nina (tatayo sa nunal ni Nina) 5. ang limang lamok (tatayo sa lima at lamok)	Basahing muli at hayaaang gayahin ng mga mag-aaral ang tamang paraan ng pagbasa. Laro: Word Relay Panuto: Pagpangkatin at papilahin ang mga mag-aaral. Dapat ay magkapareho ang bilang ng miyembro ng bawat grupo. Ang bawat mag-aaral na magkakanay ay kukuha ng isang <i>flashcard</i> na nasa <i>tray</i>. Magpapaunahan sa pagbasa ang mga manlalaro ng bawat grupo. Ang mga <i>tray</i> ay nasa unahan ng pila ng bawat grupo. Kapag nabasa na ang salita ay maaari na niyang <i>i-tap</i>
--	--	---	--	--





		pamamagitan ng iba pang gawain o <i>1-on-1</i>. • Ipasagot ang <i>Gawain 1 sa Learning Activity Sheet</i>. Isulat ang pangalan ng larawan.		ang kasunod na manlalaro. Ang unang grupong matatapos ang tatanghaling panalo. Pagsagot sa Learning Activity Sheet Activity 1 Basahin ang mga salita. Bilugan ang pangalan ng larawan. Alliteration practice Sabihin: <i>Ipaliwanag sa klase na may babasahin ang guro na mga pangungusap na may mga tunog na /g/. Kapag narinig nila ang salita na may /g/, tatalon sila at mananatiling nakaupo kapag wala.</i> 1. Malalaki ang mga gagamba sa gubat tatalon: gagamba gubat
--	--	---	--	--





				- May gagamba sa bag ni Gani. tatalon: gagamba. Gani - Natakot si Gina sa gagamba. tatalon: Gina, gagamba - Iniabot ni Gani kay Gina ang gulaman. tatalon: Gani, Gina gulaman - Uminom ng gatas sina Gani at Gina. tatalon: gatas, Gani, Gina
Pagkilala at Pagkatuto ng Sight Words at Pagsasanay ng Katatasan sa Pagbasa (Sight Word Recognition and Fluency Practice)	Maglaro at Magbasa - Ipaskil ang mga larawan ng mga salitang nagsisimula sa titik u. - Basahin ang <i>sight word</i> na "ang" sa <i>flashcard</i>. - Tatawagin isa-isa ang mga mag-aaral sa harap ng klase. Ibibigay ang <i>flashcard</i> na ang sa mag-aaral na tinawag.	Magsanay Bumasa - Ipakita ang <i>flashcard</i> na "ang". - Ipakilala ang bagong <i>sight word</i> na mga. Ipaliwanag ang kahulugan nito at kung paano ginagamit sa pagsasalita. - Pagtabihin ang mga <i>flashcard</i>: "ang mga" - Ipabasa sa mga mag-aaral.	Sa Pagbabasa, Mahusay Ka! - Ipabasa ang mga salitang nasa <i>flashcard</i>: ang, mga - Ipakilala ang bagong <i>sight word</i> na sa. Ipaliwanag ang kahulugan nito at kung paano ginagamit sa pagsasalita. Pagkatapos ay ipasa ang <i>flashcard</i> sa bawat mag-aaral. - Sabihin: "Basahin ang salitang nasa <i>flashcard</i> at	Sa Pagbasa, Mangunguna Ka! - Ipabasa ang mga napag-aralang <i>sight words</i>: ang, mga, sa - Ipakilala ang bagong <i>sight word</i> na "ito" at "ay". Ipaliwanag ang kahulugan nito at kung paano ginagamit sa pagsasalita.





5 min min	- Sabihin: “Basahin ang salitang nasa flashcard. Ihanay o itabi ang flashcard sa mga larawan saka sabihin ang pangalan ng larawan.” Hal. ang (larawan ng ulap) sasabihin: ang ulap ang (larawan ng upo) sasabihin: ang upo - Ibigay ang flashcard ng “ang” sa bawat mag-aaral at ipagamit ito sa parirala. Ibigay rin ang “ang” na flashcard at ipagamit ito sa sariling pangungusap. Hal.: ang bag Ang aking bag ay kulay itim.	- Idikit ang flashcard ng “ang” at “mga” sa mga salitang: kama, kumot, tasa, butiki, baka, kubo, keso, tasa, mata, tabo, kuko, tutubi, mag-aaral, bote, tuta, buto, bato, atis, kamiseta, itak, biik, kamatis Hal.: ang mga kama ang mga kumot ang mga tasa ang mga butiki - Sabihin: “Ihanay ang mga flashcard ng ang at mga sa flashcard na nasa pisara.”	gamitin ito sa pagbuo ng parirala o pangungusap. Hal.: Ako ay pupunta sa MOA. Magbabasa ako sa silid aklatan.”	Ipabasa at magpabuo ng mga pangungusap gamit ang mga sight words. Inaasahang may hawak ang mag-aaral habang sinasabi ang mga sight words. Hal.: Ito ay lapis. Ito ay kuwaderno. Ito ay aklat Ito ang aking bag.
------------------	--	--	--	--





Pagtatapos/ Pagninilay sa Aralin (Closing/ Reflection) 5 min.	• Ipabahagi sa grupo kung ano ang natutuhan nila sa titik Uu at salitandaan ang. • Magbigay ng positibong puna at hikayatin silang magsanay sa pagbigkas ng /u/	<i>Reflection: Ano ang mga bagong salita na iyong natutuhan? Paano mo ito magagamit?</i> <i>Optional: Magbigay ng "Word Champion" sticker bilang gantimpala.</i>	<i>Reflection prompt: "Paano nakatulong sa iyo ang pag-aaral ng Ll at Nn?"</i> Pasasalamat sa aktibong partisipasyon at pagbibigay ng feedback.	Itanong sa grupo: "Ano ang pinakagusto ninyong gawain sa araw na ito?" Pasasalamat sa aktibong partisipasyon at pagbibigay ng feedback.
Pagpapalalim ng Pagkatuto / Gawain sa Bahay (Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity)	Takdang Aralin: Learning Activity Sheet Gawain 2: Bilugan at kulayan ang mga larawang nagsisimula sa u ang pangalan. Hikayatin ang pamilya na tulungan silang basahin at bigkasin ang <i>sight word</i> "ang" sa bahay.	Takdang-aralin: Learning Activity Sheet Gawain 2: Basahin ang mga salita sa loob ng kahon. Bilugan ang pangalan ng larawan. Hikayatin ang pamilya na tulungan silang basahin at bigkasin ang <i>sight word</i> na "ang" at "mga" sa bahay	Takdang Aralin: Learning Activity Sheet Gawain 4 Basahin ang mga parirala at gumuhit ng mga larawan sa kahon upang ipakita ang pagkakaunawa sa binasa. Sanayin ang pagbabasa at pagsulat ng <i>sight word</i> "sa" bilang bahagi ng pag-aaral sa bahay.	Takdang Aralin Learning Activity 2 Basahin ang mga pangungusap at sagutin ang mga tanong. Sanayin sa bahay ang pagbabasa at pagsusulat ng <i>sight words</i> "ito" at "ay" gamit ang mga simpleng pangungusap.





ARAL-Reading Basic		KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	3
Focus	Syllable Manipulation (clapping, deleting, blending)			Language	☒ Filipino ☐ English

TUTORIAL PROCEDURES				
	UNANG SESYON (SESSION ONE)	IKALAWANG SESYON (SESSION TWO)	IKATLONG SESYON (SESSION THREE)	IKAAPAT NA SESYON (SESSION FOUR)
Focus Letter/Sound	Ng	P, R	D, H	N
Objectives	1. Nakikilala ang mga salitang may titik Ng. 2. Nabibigkas nang wasto ang mga salitang may titik Ng. 3. Nababasa nang wasto ang mga salitang may Ng. 4. Nakalalahok sa mga kapakipakinabang na gawain na kung saan nalilinig ang kaalaman sa mga salitang may titik Ng.	1. Nakikilala ang mga salitang may titik P at R. 2. Nabibigkas nang wasto ang mga salitang may titik P at R. 3. Nababasa ang mga salitang may P at R. 4. Nakalalahok sa mga gawain na kung saan nalilinig ang kaalaman sa mga salitang may titik P at R.	1. Nakikilala ang mga salitang may titik D at H. 2. Nabibigkas nang wasto ang mga salitang may titik D at H. 3. Nababasa ang mga salitang may D at H. 4. Nakalalahok sa iba't ibang gawain na kung saan nalilinig ang kaalaman sa mga salitang may titik D at H.	1. Nakikilala ang mga salitang may titik N. 2. Nabibigkas nang wasto ang mga salitang may titik N. 3. Nababasa ang mga salitang may titik N. 4. Nakalalahok sa iba't ibang gawain na kung saan nalilinig ang kaalaman sa mga salitang may titik N.
Materials	• gunting • kartolina	• drawing materials • puzzles	• kahon • flashcards	• flashcards • flaglets





	• paper hearts • drawing materials	• bola	• metacards	
Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up 5 min	Gawain sa pagsisimula ng klase: • Simulan ang klase sa pamamagitan ng pagbati sa mga mag-aaral. "Magandang umaga mga mag-aaral. Kamusta kayo ngayon?" • Ipaawit sa mga mag-aaral ang maikling awitin. "Kamusta, kamusta kamusta, kayong lahat? Mabuti, mabuti mabuti. Mabuti naman po kami." • Ipakuha ang SMB ng mga mag-aaral. Ipaguhit ang mukha na nagpapakita ng kanilang nararamdaman. • Itanong: "Mga mag-aaral handa na ba kayong matuto?"	Gawain sa pagsisimula ng klase: • Simulan ang klase sa pamamagitan ng pagbati sa mga mag-aaral. "Magandang umaga mga mag-aaral. Kamusta kayo ngayon?" • Magpahanap ng kapareha sa mga mag-aaral. • Ipakita ang galaw ng kamay kapag umaambon, umuulan at bumabagyo. • Kapag alam na ng mga mag-aaral ang galaw ng dalawang kamay sa mga ipinakitang iba't ibang panahon hayaang ipagawa ito sa likod ng kanilang kapareha. Sabihin: <i>Umaambon, umuulan, mahangin, bumabagyo.</i>	Gawain sa pagsisimula ng klase: • Simulan ang klase sa pamamagitan ng pagbati sa mga mag-aaral. "Magandang umaga mga mag-aaral. Kamusta kayo ngayon?" • Bago magsimula ang klase magdidikit ang guro ng larawan ng masaya at malungkot na mukha sa pisara. Babatiin ng guro ang mga mag-aaral. "Magandang umaga mga mag-aaral." Tingnan natin kung ano ang nararamdaman ninyo ngayong araw na ito. • Sabihin: <i>Pumila kayo at i-apir ang inyong kamay sa mukha na nagpapakita ng inyong nararamdaman dito sa pisara.</i>	Gawain sa pagsisimula ng klase: • Simulan ang klase sa pamamagitan ng pagbati sa mga mag-aaral. "Magandang umaga mga mag-aaral. Kamusta kayo ngayon?" • Batiin ang mga mag-aaral ng isang magandang umaga. Kamustahin sila at ipaawit ang awiting ito: May pusa sa kusina Grade _____ang may alaga Meow, meow, meow, meow, meow. Pusa kong minamahal. Bakit ka umiiyak? Meow, meow, meow, meow (Palitan ang pangalan ng hayop at ang tunog nito. Aso sa bakuran





	<i>Inaasahang sagot. (Pumadyak ng tatlo, pumalakpak ng tatlo at sumigaw. "Opo handa na po kami.")</i>	- Kapag natapos na ay ipagawa ito sa isa pang kapareha. - Itanong: "Ano ang naramdaman ninyo habang ginagawa ninyo ito sa inyong kaklase?"	- Palakarin ang mga mag-aaral at isa-isa silang mag-aapir sa mukha na nakadikit sa pisara na nagpapakita ng kanilang damdamin. - Sabihin: <i>Magaling mga mag-aaral. Halos lahat kayo ay masaya.</i>	<i>Pato sa ilog Baboy sa kulungan Ibon sa sanga (Pwedeng ipaawit ito sa bawat grupo o pangkat)</i> Itanong: <i>Ano ang naramdaman ninyo pagkatapos ninyong umawit?</i>
Listening and Language Development through Storytelling 10 min	Iparinig sa mga mag-aaral ang tungkol sa kuwentong Ang Ngipin ni Efren (LAS Week 3 Session 1). Magpakita ng mga larawan sa mga mag-aaral tungkol sa kuwentong na pakinggan. Hayaang magpahayag sila ng tungkol sa larawan. 	Magpakita ng larawan sa mga mag-aaral na nagsisimula sa titik P gaya ng pinya. (LAS Week 3 Session 2)  <i>Mga mag-aaral, nais ba ninyong malaman kung saan nagmula ang prutas na pinya?</i>	Iparinig sa mga mag-aaral ang kuwentong Si Dana at Hana Tingnan sa LAS Week 3 Session 3. Itanong: <i>Ano ang pangalan ng magkaibigan?</i> - Ipasulat ang pangalan ng magkaibigan sa pisara. - Itanong: <i>Sa anong titik nagsisimula ang salitang Dana?</i> - Magbigay ng iba pang salitang nagsisimula sa D.	Iparinig sa mga mag-aaral ang kuwentong Ang Mabait na Tindera (Gamitin ang LAS Week 3 Session 4).  Itanong:





		Iparinig sa mga mag-aaral ang kuwento. Tingnan sa LAS Week 3 Session 2. <i>Anu-anong salita ang naaalala ninyo na may titik P at R sa kuwento?</i>	Hal. dahon dilaw damo dala daga Magbigay ng mga salitang nagsisimula sa H Hal. hapon hamon haba hasa hanga	Anu-anong mga salita ang nagsisimula sa titik N? Nena Nanay Papagbigayin pa ang mga mag-aaral ng mga salitang nagsisimula sa titik N Hal. niyog nata nanalo nito
Letter and Word Review from Previous Sessions 5 min	- Ipakita ng <i>flashcards</i> sa mga mag-aaral na nagpapakita ng mga salitang kanilang natutuhan noong nakaraang linggo. - Ipabasa rin sa kanila ang mga titik U, T, K, L, N, G Pagsasanay sa mga salitang napag-aralan na gaya ng ang, mga, sa, ito, at ay	- Magpakita ng <i>flashcards</i> sa mga mag-aaral na nagpapakita ng mga salitang kanilang natutuhan kahapon. - Ipabasa rin sa kanila ang mga salitang may Ng Pagsasanay sa mga salitang ako, ikaw, si, at, may	- Magpakita ng <i>flashcards</i> sa mga mag-aaral na nagpapakita ng mga salitang kanilang natutuhan kahapon. - Ipabasa rin sa kanila ang mga salitang may P at R. Pagsasanay sa mga salitang ako, ikaw, si, at, may - Ipabigkas ito sa kanila kasama ang mga	- Magpakita ng <i>flashcards</i> sa mga mag-aaral na nagpapakita ng mga salitang kanilang natutuhan kahapon. - Ipabasa rin sa kanila ang mga salitang may D at H Pagsasanay sa mga salitang ako, ikaw, si, at, may





	Maaari rin itong ipagamit sa kanila sa pangungusap.	- Ipabigkas ito sa kanila kasama ang mga salitang may tunog /ng/. - Maaari rin itong ipagamit sa kanila sa pangungusap.	salitang may tunog /p/ at /r/. Maaari rin itong ipagamit sa kanila sa pangungusap.	- Ipabigkas ito sa kanila kasama ang mga salitang may tunog /d/ at /h/. - Maaari rin itong ipagamit sa kanila sa pangungusap.
Explicit Phonics and Word Work Instruction 15-20 min	- Ipakitang muli ang larawan ng ngipin sa mga mag-aaral. Isulat ito sa pisara: ngipin nguya - Pantigin ang mga ito - Hikayatin pa ang mga mag-aaral na magbigay ng mga salitang may Ng Hal. ngapa nguso ngata ngilo ngalay ngiti	- Ano-anong salita ang naaalala ninyo na may P at R sa kuwento? Hal: May Titik P pina pinya May Titik R reklamo Rosa - Hikayatin pa ang mga mag-aaral na magbigay ng mga salitang nagsisimula sa P at R. Hal. Mga salitang may P. pamaypay	- Magpalaro sa mga mag-aaral ng 4-pic 1-word. Tignan ang Gawain 1 ng LAS Week 3 Session 3 Mga sagot: duyan dila halaman hila - Humingi pa sa mga mag-aaral ng mga salitang nagsisimula sa D at H. - Palibutin sila sa silid-aralan at hayaan silang ibigay ang pangalan ng mga bagay na nagsisimula sa D at H. Paramihan ng masasabing bagay na kanilang nakita.	Magpalaro sa mga mag-aaral ng <i>Pagpantigin Natin!</i> Tignan ang Gawain 1 ng LAS Week 3 Session 4. - Humingi pa sa mga mag-aaral ng mga bagay na makikita nila sa loob ng silid-aralan na nagsisimula sa titik N. - Ipagawa ang Larong Pagpantigin Natin sa LAS Week 3 Session 4.





	- Hatiin ang klase sa taltlong pangkat at bigyan ang bawat pangkat ng tig-dalawang salitang may tunog ng /ng/. - Ipapantig sa mga mag-aaral ang mga salitang ito sa pamamagitan ng paghihiwalay ng mga pantig gamit ang gunting. Ipagupit ang mga salita sa pamamagitan ng pagpapantig. Ipadikit ito sa pisara na hiwa-hiwalay na.	parol paso pala pako palaka Mga salitang may R relo raketa rosas - Ipapantig sa mga mag-aaral ang mga salitang ito sa pamamagitan ng pagtapik sa mesa. - Ipabilang ang pantig sa kanila.	- Isulat ito sa pisara at ipapantig sa kanila. Pagkatapos pantigin ay ipabasa ito sa kanila. - Ipapantig sa mga mag-aaral ang mga salitang ito sa pamamagitan ng pag-apir sa kanilang kaklase. Ang bilang ng pantig ay dapat na bilang ng kanilang pag-apir.	
Phonological Awareness Skill-Building 10 min	Ipapantig ang mga salita sa mga mag-aaral sa pamamagitan ng pagpalakpak. ngapa - nga- pa nguso – ngu- so ngata – nga - ta ngilo - ngi - lo ngalay – nga- lay ngiti – ngi – ti	Ipapantig ang mga salita sa pamamagitan ng pagpalakpak o kaya ay pagpadyak ng paa. pusa palaso palaman parada rekado reklamo	Ipapantig ang mga salita sa pamamagitan ng pagpalakpak sa itaas ng ulo dahon dilaw damo dala daga	Ipapantig ang mga salita sa pamamagitan ng pagpalakpak Nanay ninong noo nakita ninang nuno nata nunal





	Phoneme Substitution Palitan ang unang pantig ng mga salita. ngapa – nga - pa nguso – ngu - so ngata – nga – ta ngilo – ngi - lo ngalay – nga - lay ngiti – ngi – ti Phoneme Deletion Sabihin: <i>Tanggalin natin ang unang pantig ng mga salitang ito. Anu-anong pantig ang matitira?</i> Ipabasa sa mga mag-aaral ang mga matitirang pantig. Ano ang mga tinanggal ninyong pantig? ngapa – nga - pa nguso – ngu - so ngata – nga – ta ngilo – ngi - lo ngalay – nga - lay ngiti – ngi – ti	Rosa Roda Phoneme Substitution Palitan ang unang pantig ng mga salita. Paso Palaman Paa Pako Rosa Riso Phoneme Deletion Sabihin: <i>Tanggalin ang unang pantig ng salita. Ano ang matitirang pantig?</i> Ipabasa ito sa kanila. Pagpapalaro sa mga mag-aaral Hatiin ang mga mag-aaral sa apat na pangkat. Ang bawat pangkat ay may	Mga salitang nagsisimula sa titik H Hal. hapon hamon haba hasa hanga Phoneme Substitution Palitan ang unang pantig ng mga salita Palitan ang unang pantig ng mga salita. Dala Damo Hangin Phoneme Deletion Tanggalin ang unang titik ng mga sumusunod na salita dahon dilaw daga hala hirap	Phoneme Substitution Palitan ang unang pantig ng mga salita. Palitan ang unang pantig ng mga salita. nasa nunal ninong ninang Nana Nena Phoneme Deletion Tanggalin ang unang titik ng mga salita. ninang Nana nasa nuno Itanong: <i>Ano ang salitang natira?</i> Pagpapalaro sa mga mag-aaral
--	---	---	--	--





	Pagpapalaro sa mga mag-aaral Katambal ko, Hanapin Mo Paggamit ng kartolina - Gumawa ng 6 na puso. Isulat sa kaliwang bahagi ng puso ang unang pantig ng mga salita at sa kanang bahagi ang pangalawang pantig. - Ilagay ito sa ilalim ng upuan ng mga mag-aaral. Sabihin sa mga mag-aaral na hanapin nila ang kalahati ng mga puso. Kapag nakita na nila ang kalahati ay hahanapin naman nila ang katambal ng mga pusong hawak nila. Kapag nakita na nila ang kanilang katambal ay babasahin na ng magkapareha ang salitang kanilang nabuo.	larawan na kanilang bubuuin (puzzle). Ipabigay ang pangalan ng nabuong larawan at ipasulat ito ng papantig. Ipagawa ang Gawain 3 sa LAS Week 3 Session 2.	hika Itanong: <i>Anong salita ang natira? Pantigin ito.</i> Pagpapalaro sa mga mag-aaral Bring Me (LAS Week 3 Session 3, Gawain 2)	Pinoy Henyo (Tingnan ang LAS Week 3 Session 4, Gawain 2.)
--	--	---	--	--





Sight Word Recognition and Fluency Practice 5 min	• Ipakita sa mga mag-aaral ang mga salitang Ako, Ikaw, Si , At, May • Ipaulit-ulit sa mga mag-aaral ang pagbigkas sa mga salitang ito.	• Ipakita sa mga mag-aaral ang mga salitang Ako, Ikaw, Si , At, May • Ipaulit-ulit sa mga mag-aaral ang pagbigkas sa mga salitang ito.	• Ipakita sa mga mag-aaral ang mga salitang Ako, Ikaw, Si , At, May • Ipaulit-ulit sa mga mag-aaral ang pagbigkas sa mga salitang ito.	• Ipakita sa mga mag-aaral ang mga salitang Ako, Ikaw, Si , At, May • Ipaulit-ulit sa mga mag-aaral ang pagbigkas sa mga salitang ito.
Fluency and Comprehension through Play-Based Practice 5 min	Picture Sequencing and Oral Retelling • Magpakita ng tatlong larawan mula sa napakinggang kuwentong Ang Ngipin ni Efren • Magsabihin sa mga mag-aaral na pagsunod-sunurin ang mga pangyayari ayon sa kuwentong napakinggan. • Ipakita sa mga mag-aaral ang tatlong pangyayaring nakasulat sa strip ng kartolina. Sabihin sa mga mag-aaral na pagsunod-sunurin ang mga pangyayari ayon sa kuwentong napakinggan.	Picture Sequencing and Oral Retelling • Magpakita ng 4 na larawan na nagmula sa Alamat ng Pinya. • Magsabihin sa mga mag-aaral na pagsunod-sunurin ang mga pangyayari gamit ang larawan. Lagyan ng bilang 1,2,3 at 4 sa ilalim ng larawan • Hikayatin ang mga mag-aaral na isalaysay muli ang napakinggang kuwento na "Ang Alamat ng Pinya."	Picture Sequencing and Oral Retelling • Magpakita ng mga pangyayari na mula sa kuwento at pagsunod-sunurin ito (Gamitin ang LAS 3 Session 3: Balikan Natin). • Ipakita sa mga mag-aaral ang tatlong pangyayaring nakasulat sa strip ng kartolina. • Sabihin sa mga mag-aaral na pagsunod-sunurin ang mga pangyayari ayon sa kuwentong napakinggan.	Picture Sequencing and Oral Retelling • Magpakita ng mga pangyayari na mula sa kuwento pagsunod-sunurin ito. (Tingnan ang LAS Week 3 Session 4: Balikan ang Kuwento.) • Ipakita sa mga mag-aaral ang tatlong pangyayaring nakasulat sa strip ng kartolina. Sabihin sa mga mag-aaral na pagsunod-sunurin ang mga pangyayari ayon sa kuwentong napakinggan. • Ipakita sa mga mag-aaral ang mga salitang Ako, Ikaw, Si, At, May Gawain 3: Dugtungan Tayo





	Lagyan ng bilang 1, 2 at 3 ang patlang. _____ Isang araw ay biglang narinig ng nanay ang sigaw ni Efren. Umiiyak ito. "Nanay, nanay masakit ang ngipin ko." _____ Si Efren ay mag-aaral na mahilig kumain ng kendi at iba pang matatamis na pagkain. _____ Dinala ng Nanay si Efren sa dentista. Hikayatin ang mga mag-aaral na isalaysay muli ang napakinggang kuwento.			(LAS Week 3 Session 4) Dugtungan ang mga salita Ako _____ Ikaw _____ _____ Si _____ at _____ May _____ _____
Closing/ Reflection	- Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na magbigay ng pahayag tungkol sa kanilang napakinggang kuwento. - Ano ang natutuhan ninyo ngayong araw na ito?	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na magbigay ng pahayag tungkol sa kanilang napakinggang kuwento. Ano ang natutuhan ninyo ngayong araw na ito?	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na magbigay ng pahayag tungkol sa kanilang napakinggang kuwento. Ano ang natutuhan ninyo ngayong araw na ito?	Bigyan ng pagkakataon ang mga mag-aaral na magbigay ng pahayag tungkol sa kanilang napakinggang kuwento. Ano ang natutuhan ninyo ngayong araw na ito?





	2. Sa ating mga ginawang gawain ano ang pinakanagustuhan mo? 3. Anong bahagi ang madali? Sa anong bahagi ng aralin kayo nahirapan? 4. Sumulat ng iyong saloobin tungkol sa napakinggang kuwento. Magpakita ng iba't ibang larawan ng <i>emoji</i> sa mga mag-aaral (hal., <i>thumbs up</i>, <i>thumbs down</i>) para maipahayag nila ang kanilang nararamdaman.	2. Sa ating mga ginawang gawain ano ang pinakanagustuhan mo? 3. Anong bahagi ang madali? Sa anong bahagi ng aralin kayo nahirapan? 4. Sumulat ng iyong saloobin tungkol sa napakinggang kuwento. Ipaguhit sa mga mag-aaral ang kanilang nararamdaman kung sila ba ay masaya, malungkot, nagulat sa kanilang <i>show-me board</i>.	2. Sa ating mga ginawang gawain ano ang pinakanagustuhan mo? 3. Anong bahagi ang madali? Sa anong bahagi ng aralin kayo nahirapan? 4. Sumulat ng iyong saloobin tungkol sa napakinggang kuwento. Ipaguhit sa mga mag-aaral ang kanilang nararamdaman Ipapakita nila sa klase ang kanilang mukha.	2. Sa ating mga ginawang gawain ano ang pinakanagustuhan mo? 3. Anong bahagi ang madali? Sa anong bahagi ng aralin kayo nahirapan? 4. Sumulat ng iyong saloobin tungkol sa napakinggang kuwento Magpagamit ng <i>flaglets</i> sa mga mag-aaral na may <i>happy face</i> o <i>sad face</i>.
Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity	Magpaguhit sa mga mag-aaral ng mga bagay na makikita sa loob ng bahay na may titik NG.	Magpaguhit sa mga mag-aaral ng mga bagay na makikita sa loob ng bahay na may titik P at R	Magpadala ng mga larawan sa mga mag-aaral ng mga bagay na makikita sa loob ng bahay na may titik D at H.	Magpadala ng mga larawan sa mga mag-aaral ng mga bagay na makikita sa loob ng kanilang kuwanto na nagsisimula sa titik N.





	Optional: Hikayatin ang mga mag-aaral na basahin ang mga salitang “ako”, “ikaw”, “si”, “at”, at “may”. Sabihin sa kanila na ipabasa ito sa kanilang katabi.	Optional: Hikayatin ang mga mag-aaral na basahin ang mga salitang “ako”, “ikaw”, “si”, “at”, at “may”. Sabihin sa kanila na ipabasa ito sa kanilang katabi.	Optional: Hikayatin ang mga mag-aaral na basahin ang mga salitang “ako”, “ikaw”, “si”, “at”, at “may”. Sabihin sa kanila na ipabasa ito sa kanilang katabi.	Optional: Hikayatin ang mga mag-aaral na basahin ang mga salitang “ako”, “ikaw”, “si”, “at”, at “may”. Sabihin sa kanila na ipabasa ito sa kanilang katabi.
--	---	---	---	---





ARAL-Reading	☒ Basic	KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	4
Focus	Phoneme Manipulation (onset-rime, segment/blend)			Language	☒ Filipino ☐ English

MGA PAMAMARAAN SA PAGTUTURO (TUTORIAL PROCEDURES)				
	UNANG SESYON (SESSION ONE)	IKALAWANG SESYON (SESSION TWO)	IKATLONG SESYON (SESSION THREE)	IKAAPAT NA SESYON (SESSION FOUR)
Pokus na mga Titik, Tunog at Salita (Focus Letter/ Sound/Word)	W, Y Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May	F, J Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May	C, Q, Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May	V, X, Z Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May
Mga Layunin (Objectives)	1. Natutukoy ang tunog ng mga titik w at y. 2. Nabibigkas ang mga tunog ng katinig at patinig na bumubuo sa salita. 3. Nabibigkas ang mga pantig na bumubuo sa mga salita. 4. Nagagamit ang mga <i>sight words</i> sa pagbuo ng mga parirala at pangungusap. 5. Nababasa nang may damdamin at tamang bilis	1. Natutukoy ang tunog ng mga titik f at j. 2. Nabibigkas ang mga tunog ng katinig at patinig na bumubuo sa salita. 3. Nabibigkas ang mga pantig na bumubuo sa mga salita. 4. Nagagamit ang mga <i>sight words</i> sa pagbuo ng mga parirala at pangungusap. 5. Nababasa nang may damdamin at tamang bilis	1. Natutukoy ang tunog ng mga titik c at q. 2. Nabibigkas ang mga tunog ng katinig at patinig na bumubuo sa salita. 3. Nabibigkas ang mga pantig na bumubuo sa mga salita. 4. Nagagamit ang mga <i>sight words</i> sa pagbuo ng mga parirala at pangungusap.	1. Natutukoy ang tunog ng mga titik z, v at x. 2. Nabibigkas ang mga tunog ng katinig at patinig na bumubuo sa salita. 3. Nabibigkas ang mga pantig na bumubuo sa mga salita. 4. Nagagamit ang mga <i>sight words</i> sa pagbuo ng mga parirala at pangungusap.





	ang mga parirala at pangungusap. 6. Nakikilahok sa masaya at interaktibong mga gawain tungo sa tamang pagbigkas ng mga tunog at wastong paggamit ng mga <i>sight words</i> sa mga pangungusap.	ang mga pararila at pangungusap. 6. Nakikilahok sa masaya at interaktibong mga gawain tungo sa tamang pagbigkas ng mga tunog at wastong paggamit ng mga <i>sight words</i> sa mga pangungusap.	5. Nababasa nang may damdamin at tamang bilis ang mga parirala at pangungusap. 6. Nakikilahok sa masaya at interaktibong mga gawain tungo sa tamang pagbigkas ng mga tunog at wastong paggamit ng mga <i>sight words</i> sa mga pangungusap.	5. Nababasa nang may damdamin at tamang bilis ang mga parirala at pangungusap. 6. Nakikilahok sa masaya at interaktibong mga gawain tungo sa tamang pagbigkas ng mga tunog at wastong paggamit ng mga <i>sight words</i> sa mga pangungusap.
Mga Kagamitan (Materials)	• <i>tsart</i> • <i>emojis at color-coded emotions o mini emotion wheel</i> • iba't ibang kulay ng <i>metacards</i> • <i>popsicle sticks</i> • <i>dice</i> • mga larawan ng mga bagay na nagsisimula sa titik W at Y	• <i>tsart</i> • <i>emojis at color-coded emotions o mini emotion wheel</i> • pisi, yantok, o makapal na sinulid • mga larawan ng mga bagay na nagsisimula sa titik F at J	• <i>tsart</i> • <i>emojis at color-coded emotions o mini emotion wheel</i> • clay o luwad • mga larawan ng mga bagay na nagsisimula sa titik C at Q	• <i>tsart</i> • <i>emojis at color-coded emotions o mini emotion wheel, paper clips</i> • mga larawan ng mga bagay na nagsisimula sa titik V, X at Z
Panimula at Sosyo-Emosyonal na Gawain	1. Pagbati Sabihin: <i>Magandang umaga sa</i>	1. Pagbati Sabihin: <i>Magandang araw, mga mag-aaral! Handa na ba</i>	1. Pagbati Sabihin: <i>Magandang araw! Bago tayo magsimula, alamin</i>	1. Pagbati Sabihin: <i>Kumusta! Suriin natin kung</i>





(Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up) 5 min	inyong lahat! Kumusta kayo? 2. Pagpipilian ng Damdamin Sabihin: <i>Pumili kayo ng kulay o larawan na tumutugma sa inyong nararamdaman.</i> Hal.: berde = payapa, pula = galit, dilaw = masaya, bughaw = malungkot Maaaring gamitin ang mga color-coded emotions o mini emotion wheel. 3. Malalim na Paghinga Sabihin: <i>Tatlong beses tayong hihinga nang malalim. Handa na?</i> Hinga papasok... (sabay ngiti)	kayong makinig sa inyong sarili? 2. Pagpipilian ng Damdamin Sabihin: Pumili ng galaw na sumisimbolo sa iyong nararamdaman ngayon. - Tumalon kung masaya - Kumaway kung okay lang - Iyuko ang ulo kung malungkot - Umakmang parang superhero kung handa 3. Malalim na Paghinga Sabihin: <i>"Ngayon, huminga tayo nang malalim habang dahan-dahang itinataas ang kamay at iniikot ang mga balikat."</i> - Hinga papasok habang tinataas ang kamay - Hinga palabas habang iniikot ang balikat	muna natin kung ano ang sinasabi ng ating puso at isip. 2. Pagpipilian ng Damdamin Sabihin: Pumili ka: Puso – kung damdamin ang nangingibabaw Isip – kung mas aktibo ang pag-iisip mo ngayon Itanong: Kung puso, anong damdamin? Kung isip, anong iniisip mo? Maaaring magsulat sa papel o sabihin sa partner. 3. Malalim na Paghinga Sabihin: <i>Idikit ang kamay sa puso. Huminga nang malalim at tahimik habang iniisip ang isang bagay na nagpapasaya sa iyo. Gawin natin ito ng tatlong ulit, dahan-dahan.</i>	handa na ang inyong mga isip, puso, at katawan. 2. Pagpipilian ng Damdamin Sabihin: Itaas ang: Kamay kung handa ang isip Kamay sa dibdib kung handa ang puso Tumayo kung handa ang katawan Maaaring pumili ng isa, dalawa, o lahat. 3. Malalim na Paghinga Sabihin: - Hinga papasok: isipin ang isang positibong bagay - Pigil saglit: ilagay ang kamay sa dibdib - Hinga palabas: igalaw ang mga kamay at paa nang marahan - Ulitin ng tatlong beses. 4. Check-In Tanong
---	---	---	---	--





	- Hinga palabas... (sabay isara ang mga mata saglit) - Ulitin natin ng tatlong beses 4. Check-In Tanong Sabihin sa iyong katabi: <i>Isa o dalawang salita na sumasagot sa tanong na ito, Ano ang pakiramdam mo ngayon at bakit?</i>	Ulitin ng tatlong beses. 4. Check-In Tanong <i>Gamit ang kilos o kilos-salita, ano ang damdamin mo ngayong araw. Ipakita ito.</i>	4. Check-In Tanong <i>Ngayon, alin ang mas handa? Ang puso mo o isip mo? Bakit?</i>	<i>Alin sa tatlo ang pinakahanda mo ngayon? Alin ang gusto mong paghandaan pa?</i>
Pakikinig at Pagpapaunlad ng Wika Gamit ang Pagkukuwento (Listening and Language Development through Storytelling) 10 min	Gawin: Anong masasayang gawain ang nagawa na ninyo kasama ang inyong pamilya? (Think-Pair-Share) Panuto: Think: Pag-isipang mabuti, "Ano ang pinakamasayang karanasan mo kasama ang iyong pamilya?" Pair: Ibahagi sa iyong katabi sa loob ng isang minuto. Share: Mag-volunteer ang 2–3 mag-aaral para magbahagi sa buong klase. (Maaaring	Pag-usapan ang kahulugan ng sumusunod na salita. (Maaaring gumamit ng mga larawan upang mas madaling matukoy ang kahulugan) Fiona fan jeep joke Gawain: Muling Pagkukuwento Ikuwentong muli ang	Itanong: <i>Mga mag-aaral, napapansin n'yo ba kung gaano kakulay ang ating paligid? Saan-saan kayo nakakakita ng maraming kulay sa inyong komunidad?</i> Hayaang sumagot ang mga mag-aaral: simbahan, palengke, plaza, pista, mural, kasuotan, banderitas, jeep, atbp.	Pag-usapan ang kahulugan ng sumusunod na salita. (Maaaring gumamit ng mga larawan upang mas madaling matukoy ang kahulugan) vinta xylophone zigzag Gawain: Muling Pagkukuwento Ikuwentong muli ang "Ang Makulay na Bayan ni Carla."





	magamit na ng mga mag-aaral ang mga sight words na natutuhan nila.) Sabihin: <i>Katulad ng inyong mga kuwento, may isang pamilya rin tayong kikilalanin na sabay-sabay nag-enjoy sa isang espesyal na araw!</i> Pag-usapan ang kahulugan ng sumusunod na salita. <i>(Maaaring gumamit ng mga larawan upang mas madaling matukoy ang kahulugan)</i> waling-waling wagas yantok yelo Iparinig o ipabasa ang kuwentong may pamagat na “Masayang Linggo	“Masayang Linggo Kasama ang Pamilya.” Itanong: 1. Sino ang nagsulat sa journal? 2. Ano ang isinuot ni Junior papunta sa parke? 3. Ano-ano ang dala ni tatay sa yantok na basket? 4. Ano ang kanilang sinakyan papunta sa Liwasang Bayan? 5. Paano tinapos ni lolo ang kuwento tungkol sa wakwak?	Sabihin: <i>“Ngayong araw, makikilala natin si Carla—isang mag-aaral na mahilig kumuha ng larawan ng kanyang bayan. Mahilig siya sa mga makukulay na tanawin at sa paglikha ng collage gamit ang mga kuhang larawan. Sa kuwento, matutuklasan natin kung paano niya ipinakita ang pagmamalasakit sa kultura ng kanilang komunidad.”</i> Pag-usapan ang kahulugan ng sumusunod na salita. <i>(Maaaring gumamit ng mga larawan upang mas madaling matukoy ang kahulugan)</i> camera café Quezon quiz	Itanong: 1. Saan nakatira si Carla? 2. Anong instrumentong pangmusika ang kayang tugtugin ni Carla? 3. Saan pumunta si Carla nang siya manalo? 4. Ano-ano ang nakita ni Carla sa zoo? 5. Anong uri ng kalsada ang dinaraan nila?
--	--	---	---	--





	Kasama ang Pamilya" mula sa LAS-Unang Araw. Itanong: 1. Anong araw nangyari ang pamamasyal ng pamilya? 2. Bakit kaya isinulat ni Ate Fiona sa <i>journal</i> ang kanilang plano? 3. Ano ang laman ng yantok na <i>basket</i> na dala ni Tatay? 4. Anong nilalang mula sa alamat ang ikinuwento ni Lolo? 5. May pagkakataon na ba na nag-bonding kayo ng inyong pamilya sa isang parke o lugar? Ibahagi ang iyong karanasan. 6. Bakit mahalaga ang pagkakaroon ng masayang alaala kasama ang pamilya?		Iparinig o ipabasa ang kuwentong may pamagat na "Ang Makulay na Bayan ni Carla" mula sa LAS-Ikatlong Araw. Itanong: 1. Saan nakatira si Carla? 2. Anong anunsiyo ang ibinigay ng kanilang guro? 3. Ano ang ginawa ni Carla para sa patimpalak sa <i>collage</i>? 4. Anong mga larawan ang isinama niya sa kaniyang proyekto? 5. Bakit kinilala si Carla sa kanilang lugar? 6. Paano ipinakita ni Carla ang pagmamahal sa kaniyang bayan?	
--	--	--	--	--





Pagbabalik-aral sa mga Titik at Salita mula sa Nakaraang Sesyon (Letter and Word Review from Previous Sessions) 5 min	Ipabasa ang sumusunod na salita. Sabihin: <i>Basahin natin nang sabay-sabay ang mga salita.</i> pera, rosas, dahon halaman, niyog, ngipin Ipabasa ang mga parirala gamit ang mga natutuhang salita. Sabihin: <i>Basahin natin ang mga parirala. (Maaaring ipabasa nang isa-isa o sabay-sabay) ang mga damit may pera sa hangin ikaw at ako ang ngipin</i> Ipaawit sa mga mag-aaral ang “Ako ay May Lobo.” Pagkatapos, ipatukoy ang	Ipabasa ang sumusunod na salita. Sabihin: <i>Basahin natin nang sabay-sabay ang mga salita.</i> waling-waling, wagas yantok, yelo Ipabasa ang mga parirala gamit ang mga natutuhang salita. Sabihin: <i>Basahin natin ang mga parirala. (Maaaring ipabasa nang isa-isa o sabay-sabay) ang Waling-waling may yelo sa mga yantok ikaw at ako ang wagas</i> Gamit ang mga sight words at natutuhang salita, pabuoin ng mga parirala	Ipabasa ang sumusunod na salita. Sabihin: <i>Basahin natin nang sabay-sabay ang mga salita.</i> jacket, jar fan, fiesta Ipabasa ang mga parirala gamit ang mga natutuhang salita. Sabihin: <i>Basahin natin ang mga parirala. (Maaaring ipabasa nang isa-isa o sabay-sabay) si Fiona may fiesta bagong jacket maliit na jar</i> Gamit ang mga sight words at natutuhang salita, pabuoin ng mga parirala	Ipabasa ang sumusunod na salita. Sabihin: <i>Basahin natin nang sabay-sabay ang mga salita.</i> camera, café Quezon, quiz Ipabasa ang mga parirala gamit ang mga natutuhang salita. Sabihin: <i>Basahin natin ang mga parirala. (Maaaring ipabasa nang isa-isa o sabay-sabay) si Quezon may quiz malawak na café ang mga camera</i> Gamit ang mga sight words at natutuhang salita, pabuoin ng mga parirala
--	---	---	--	--





	mga natutuhang sight words na ginamit dito.	ang mga mag-aaral tulad ng Hal. sa itaas.	ang mga mag-aaral tulad ng Hal. sa itaas.	ang mga mag-aaral tulad ng Hal. sa itaas.
Tahasang Pagtuturo ng Tunog ng Titik at Gamit ng mga Salita (Explicit Phonics and Word Work Instruction) 15-20 min	Pagbigkas ng tunog ng mga titik Ww at Yy 1. Ipaskil sa pisara ang larawan ng mga titik Ww at Yy. 2. Bigkasin ang tunog ng mga ito at ipaulit sa mga mag-aaral. Masining na Pagsulat ng mga titik Ww at Yy 1. Ipakita sa pisara ang wastong pagsulat nito. 2. Gumamit ng <i>popsicle sticks</i> para bumuo ng mga titik Ww at Yy sa mesa. Pagsasama ng mga Tunog Isulat sa pisara ang sumusunod na bahagi ng salita at pagsamahin ang mga tunog. Ituro rin ang pagtukoy sa pantig sa pamamagitan ng palakpak.	Pagbigkas ng tunog ng mga titik Ff at Jj 1. Ipaskil sa pisara ang larawan ng mga titik Ff at Jj. 2. Bigkasin ang tunog ng mga ito at ipaulit sa mga mag-aaral. Masining na Pagsulat ng mga titik Ff at Jj 1. Ipakita sa pisara ang wastong pagsulat nito. 2. Gumamit ng pisi, yantok, o makapal na sinulid para bumuo ng mga titik Ff at Jj sa mesa. Pagsasama ng mga Tunog Isulat sa pisara ang sumusunod na bahagi ng salita at pagsamahin ang mga tunog. Ituro rin ang pagtukoy sa pantig sa pamamagitan ng padyak.	Pagbigkas ng tunog ng mga titik Cc at Qq 1. Ipaskil sa pisara ang larawan ng mga titik Cc at Qq. 2. Bigkasin ang tunog ng mga ito at ipaulit sa mga mag-aaral. Masining na Pagsulat ng mga titik Cc at Qq. 1. Ipakita sa pisara ang wastong pagsulat nito. 2. Gumamit ng luwad o clay para bumuo ng mga titik Cc at Qq sa mesa. Pagsasama ng mga Tunog Isulat sa pisara ang sumusunod na bahagi ng salita at pagsamahin ang mga tunog. Ituro rin ang pagtukoy sa pantig sa pamamagitan ng pagtapik sa mesa.	Pagbigkas ng tunog ng mga titik Vv, Xx, at Zz 1. Ipaskil sa pisara ang larawan ng mga titik Vv, Xx, at Zz. 2. Bigkasin ang tunog ng mga ito at ipaulit sa mga mag-aaral. Masining na Pagsulat ng mga titik Vv, Xx, at Zz 1. Ipakita sa pisara ang wastong pagsulat nito. 2. Gumamit ng paper clips para bumuo ng mga titik Vv, Xx, at Zz sa mesa. Pagsasama ng mga Tunog Isulat sa pisara ang sumusunod na bahagi ng salita at pagsamahin ang mga tunog. Ituro rin ang pagtukoy sa pantig sa pamamagitan ng pagtaas ng kamay.





	1. walis Banggitin ang tunog ng titik Ww. w + a + lis → walis Sabihin natin nang mabagal: wa... lis... Ngayon, sabay-sabay: walis (pumalakpak ng 2 beses habang binibigkas). 2. waling-waling (Banggitin ang tunog ng titik Ww) wa + ling + wa + ling → waling-waling Pag-uulit ng pantig: wa-ling Sabihin natin nang paisa-isa: wa.. ling.. wa.. ling Ngayon, pagsamahin: waling-waling (Pumalakpak ng 2 beses habang binibigkas)	1. fiesta Banggitin ang tunog ng titik Ff. f + i + es + ta → fiesta Anong salita ang mabubuo? F – i – es – ta... Sabay-sabay: Fiesta (Pumadyak ng 2 beses habang binibigkas) 2. fan (Banggitin ang tunog ng titik Ff) f + a + n → fan Isa-isahin natin: f... a...n." Sabay-sabay: fan (Pumadyak ng 1 beses habang binibigkas) 3. jacket (Banggitin ang tunog ng titik Jj) j + a + c + ket → jacket Sabihin nating mabagal: ja... c... ket Sabay-sabay: jacket	1. camera Banggitin ang tunog ng titik Cc. c + a + me + ra → camera Sabihin nating mabagal: ca... me... ra Sabay-sabay: camera (Tapikin ang mesa ng 3 beses habang binibigkas) 2. café (Banggitin ang tunog ng titik Cc) c + a + f + e → café Sabihin natin nang mabagal: ca... fé Sabay-sabay: Café (Tapikin ang mesa ng 3 beses habang binibigkas) 3. quiz (Banggitin ang tunog ng titik Qq) qu + i + z → quiz Isa-isahin natin: qu... i... z Sabay-sabay: quiz	1. vinta Banggitin ang tunog ng titik Vv. vin + ta → vinta Sabihin natin nang mabagal: vin...ta Sabay-sabay: vinta (Itaas ang kamay ng 2 beses habang binibigkas) 2. zigzag (Banggitin ang tunog ng titik Zz – /z/) z + i + g + z + a + g → zigzag Sabihin natin nang mabagal: zig... zag Sabay-sabay: zigzag (Itaas ang kamay ng 2 beses habang binibigkas) 3. xylophone (Banggitin ang tunog ng titik Xx – /x/ sa simula ng salita) xy + lo + phone → xylophone Sabihin natin nang mabagal:
--	--	--	--	--





	3. yantok (Banggitin ang tunog ng titik Yy) yan + tok → yantok Sabihin: yan... tok... Sabay-sabay: yantok (Pumalakpak ng 2 beses habang binibigkas) 4. yelo (Banggitin ang tunog ng titik Yy) ye + lo → yelo Mabagal: ye... lo... Buong salita: yelo (Pumalakpak ng 2 beses habang binibigkas) Pagbasa ng mga Parirala Basahin nang malakas ang sumusunod na maiikling parirala habang sabayang sumusubaybay ang mga mag-aaral: Waling-waling para kay lola wagas na nagtutulungan yantok na basket inuming may yelo	(Pumadyak ng 2 beses habang binibigkas) 4. jar (Banggitin ang tunog ng titik Jj) j + a + r → jar Bigkasin nang mabagal: j...a ...r. Sabay-sabay: Jar (Pumadyak ng 1 beses habang binibigkas) Pagbasa ng mga Parirala Basahin nang malakas ang sumusunod na maiikling parirala habang sabayang sumusubaybay ang mga mag-aaral: si Fiona may fiesta bagong jacket maliit na jar Pagbuo ng Pangungusap Hilingin sa mga mag-aaral na bumuo ng pangungusap	(Tapikin ang mesa ng 1 beses habang binibigkas) 4. Quezon (Banggitin ang tunog ng titik Qq) Que + zon → Quezon Himayin natin: ke... zon Sabay-sabay: Quezon (Tapikin ang mesa ng 2 beses habang binibigkas) Pagbasa ng mga Parirala Basahin nang malakas ang sumusunod na maiikling parirala habang sabayang sumusubaybay ang mga mag-aaral: si Quezon may quiz malawak na café ang mga camera Pagbuo ng Pangungusap Hilingin sa mga mag-aaral na bumuo ng pangungusap gamit ang salitang may	xy... lo... phone Sabay-sabay: xylophone (Itaas ang kamay ng 3 beses habang binibigkas) Pagbasa ng mga Parirala Basahin nang malakas ang sumusunod na maiikling parirala habang sabayang sumusubaybay ang mga mag-aaral: sa may vinta zigzag na kalsada ang xylophone Pagbuo ng Pangungusap Hilingin sa mga mag-aaral na bumuo ng pangungusap gamit ang salitang may
--	---	--	---	---





	Pagbuo ng Pangungusap Hilingin sa mga mag-aaral na bumuo ng pangungusap gamit ang salitang may tunog ng titik Ww, Yy, at mga sight words. Maaari itong isulat sa pisara o sabihin nang pasalita.	gamit ang salitang may tunog ng titik Ff, Jj at mga sight words. Maaari itong isulat sa pisara o sabihin nang pasalita.	tunog ng titik Cc, Qq at mga sight words. Maaari itong isulat sa pisara o sabihin nang pasalita.	
Pagsasanay sa Kamalayang Ponolohikal (Phonological Awareness Skill-Building) 10 min	Pagsasama at Paghihiwalay ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita - Iparinig ang mga tunog na bumubuo sa salita. - Pagkatapos, ipatukoy sa mga mag-aaral ang kabuoang salita. /w/ /a/ /l/ /i/ /s/ → walis /w/ /a/ /l/ /i/ /ng/ → waling (gamit sa waling-waling) /y/ /e/ /l/ /o/ → yelo /y/ /a/ /n/ /t/ /o/ /k/ → yantok	Pagsasama at Paghihiwalay ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita - Iparinig ang mga tunog na bumubuo sa salita. - Pagkatapos, ipatukoy sa mga mag-aaral ang kabuoang salita. /f/ + i + es + ta → fiesta /f/ + /a/ + /n/ → fan /j/ + a + c + ket → jacket /j/ + /a/ + /r/ → jar Baliktarin: Sabihin ang salita, ipatukoy ang mga tunog sa mga mag-aaral:	Pagsasama at Paghihiwalay ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita - Iparinig ang mga tunog na bumubuo sa salita. - Pagkatapos, ipatukoy sa mga mag-aaral ang kabuoang salita. /k/ + a + /f/ + e → café /k/ + a + /m/ + e + /r/ + a → camera /k/ + e + /s/ + o + /n/ → Quezon /k/ + w + /i/ + /z/ → quiz Baliktarin: Sabihin ang salita, ipatukoy ang mga tunog sa mga mag-aaral:	Pagsasama at Paghihiwalay ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita - Iparinig ang mga tunog na bumubuo sa salita. - Pagkatapos, ipatukoy sa mga mag-aaral ang kabuoang salita. /v/ + i + n + t + a → vinta /z/ + i + g + z + a + g → zigzag /z/ + ai + l + o + f + o + n → xylophone Baliktarin: Sabihin ang salita, ipatukoy





	Baliktarin: Sabihin ang salita, ipatukoy ang mga tunog sa mga mag-aaral: • walis → /w/ /a/ /l/ /i//s/ • yelo → /y/ /e/ /l/ /o/ Pagpapalit ng mga Una o Huling Tunog na Bumubuo sa Salita Itanong: Kung papalitan natin ang una o huling tunog, makabubuo ba tayo ng ibang salita? Hal. • walis → palitan ang /w/ ng /t/ → talis ✓ • yelo → palitan ang /y/ ng /b/ → belo ✓ • yantok → palitan ang /y/ ng /s/ → santok ✕ (talakayin) • waling → palitan ang /ng/ ng /k/ → walik ✕ (talakayin)	• fiesta → /f/ + /i/ + /e/+/s/ + /t/+/a/ • jacket → /j/ +/a/ + /k/+/e/+/t/ • fan → /f/+/a/+/n/ • jar → /j/+/a/+/r/ Pagpapalit ng mga Una o Huling Tunog na Bumubuo sa Salita Itanong: Kung papalitan natin ang una o huling tunog, makabubuo ba tayo ng ibang salita? Hal. • fiesta → palitan ang /f/ ng /s/ → siesta ✓ • jacket → palitan ang /j/ ng /p/ → packet ✓ • jar → palitan ang /j/ ng /m/ → mar ✕ (talakayin) • fan → palitan ang /f/ ng /s/ → san ✕ (talakayin)	• café → /k/ + a + /f/ + e • camera → /k/ + a + /m/ + e + /r/ + a • Quezon → /k/ + e + /s/ + o + /n/ • quiz → /k/ + w + /i/ + /z/ Pagpapalit ng mga Una o Huling Tunog na Bumubuo sa Salita Itanong: Kung papalitan natin ang una o huling tunog, makabubuo ba tayo ng ibang salita? Hal. • café → palitan ang /k/ ng /s/ → safé ✓ • camera → palitan ang /k/ ng /t/ → tamera ✕ (talakayin) • Quezon → palitan ang /k/ ng /b/ → Bezon ✕ (talakayin) • quiz → palitan ang /k/ ng /wh/ → whiz ✓ Gawin: Talakayin kung bakit ang ilan ay walang	ang mga tunog sa mga mag-aaral: • vinta → /v/ + i + l + l + a + g + e • zigzag → /z/ + i + g + /z/ + a + g • xylophone → /z/ + ai + l + o + f + o + n Gamitin ang tapik sa mesa habang binibigkas bawat tunog o pantig. Pagpapalit ng mga Una o Huling Tunog na Bumubuo sa Salita Itanong: Kung papalitan natin ang una o huling tunog, makabubuo ba tayo ng ibang salita? Hal. • vinta → palitan ang /v/ ng /l/ → lillage ✕ • zigzag palitan ang /z/ ng /p/ → pigzag ✕ • xylophone palitan ang /z/ ng /b/ → bylophone ✕
--	---	---	---	--





	Pag-aalis o Pagkakaltas ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita Hal.: • walis - /w/ → alis ✓ • yelo - /y/ → elo ✗ (talakayin) • yantok - /t/ → yanok ✗ (talakayin) Sabihin: Ang pagkakaltas ng tunog ay maaaring bumuo ng ibang salita o wala nang kahulugan. Interaktibong Gawain: Aling Salita ang Naiiba? Panuto: Pumila sa salitang naiiba sa pangkat. 1. galaw, walo, watawat 2. wakas, wagi, tawa 3. yero, yari, saya	Pag-aalis o Pagkakaltas ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita Hal.: • fiesta - /f/ → iesta ✗ • jacket - /j/ → acket ✗ • jar - /j/ → ar ✗ • fan - /f/ → an ✗ Sabihin: Ang pagkakaltas ng tunog ay maaaring bumuo ng ibang salita o wala nang kahulugan. May mga salita tayong ginagamit sa araw-araw na galing sa ibang wika. Kaya may mga titik na wala sa orihinal na abakada ngunit ginagamit na natin ngayon sa Filipino. Interaktibong Gawain: Act It Out! Sino Ako? Gamit ang mga bagong salita, pahulaan sa mga	kahulugan, at kung bakit ang ilan ay umiiral sa ibang wika. Pag-aalis o Pagkakaltas ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita Hal.: • café - /k/ → afé ✗ • camera - /k/ → amera ✗ • Quezon - /k/ → ezon ✗ • quiz - /k/ → uiz ✗ Sabihin: Ang pag-alis o pagtanggap ng tunog ay maaaring bumuo ng ibang salita o wala nang kahulugan. Interaktibong Gawain: Collage Mo, kuwento Ko 1. Ipakita ang ilang larawan mula sa kuwento. 2. Pagbuoin ng isang senaryo ang mga mag-aaral gamit ang tatlong salita mula sa mga titik C at Q.	Gawin: Talakayin kung bakit ang ilan ay walang kahulugan, at kung bakit ang ilan ay umiiral sa ibang wika. Pag-aalis o Pagkakaltas ng mga Tunog na Bumubuo sa Salita Hal.: • Vinta - /v/ → illage • zigzag - /z/ → igzag • xylophone - /z/ → ylophone Sabihin: Ang pag-alis o pagtanggap ng tunog ay maaaring bumuo ng ibang salita o wala nang kahulugan. Interaktibong Gawain: Bilugan Mo Ako! Panuto: Bilugan ang magkakaugnay na mga salita mag-aaraly sa tunog ng titik. 1. zoo, zebra, tigre
--	--	--	---	---





		mag-aaral ang bawat bilang habang isinasakilos o iginuguhit ang sagot. 1. Isa akong sasakyan na maraming sakay (jeep) 2. Ako ay inumin na malamig (juice) 3. Ako ang isinusuot kapag malamig ang panahon (jacket) 4. Ako ay masayang pagdiriwang (fiesta)	3. Maaari itong guhit o isalaysay.	2. voice, victory, champion 3. x-ray, xerox, taxi
Pagkilala at Pagkatuto ng Sight Words at Pagsasanay ng Katatasan sa Pagbasa (Sight Word Recognition and Fluency Practice) 5 min	Sama-samang Pagbasa ng mga Sight Words Ipabasa ang sumusunod na sight words gamit ang flashcards. Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May Sama-Samang Pagbasa ng mga Pangungusap Basahin nang malakas ang mga pangungusap habang sumasabay ang mga mag-aaral upang malinang ang katatasan sa pagbasa at	Sama-samang Pagbasa ng mga Sight Words Ipabasa ang sumusunod na sight words gamit ang flashcards. Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May Sama-Samang Pagbasa ng mga Pangungusap Basahin nang malakas ang mga pangungusap habang sumasabay ang mga mag-aaral upang malinang ang katatasan sa pagbasa at	Sama-samang Pagbasa ng mga Sight Words Ipabasa ang sumusunod na sight words gamit ang flashcards. Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May Sama-Samang Pagbasa ng mga Pangungusap Basahin nang malakas ang mga pangungusap habang sumasabay ang mga mag-aaral upang malinang ang katatasan sa pagbasa at	Sama-samang Pagbasa ng mga Sight Words Ipabasa ang sumusunod na sight words gamit ang flashcards. Ang, Mga, Sa, Ito, Ay, Ako, Ikaw, Si, At, May Sama-Samang Pagbasa ng mga Pangungusap Basahin nang malakas ang mga pangungusap habang sumasabay ang mga mag-aaral upang malinang ang katatasan sa pagbasa at





	pagkatuto ng mga sight words. 1. Kumuha ako ng inuming may yelo. 2. Ang mga banderitas na kakulay ng watawat ng Pilipinas. 3. Masaya ito, parang fiesta! 4. Nagkuwento rin sina lolo at lola ng tungkol sa wakwak. 5. Si ate ay nagsusulat sa journal. 6. Ikaw ba ay sasama? Gawain: Salita sa Dice Paraan: • Maghanda ng tsart na may 6 na <i>sight words</i> (tig-i-isa bawat numero). • Ang bawat mag-aaral ay magpapagulong ng dice at babasahin ang katumbas na salita. • Palitan na ang mga <i>sight words</i> kapag	pagkatuto ng mga sight words. 1. Si ate Fiona ay masayang-masaya. 2. Ang lahat ay abala. 3. May programa sa parke. 4. Pinagsaluhan nila ang mga pagkain at inumin. Gawain: Bilugan Mo! • Ipakita ang word grid. Pabilisan ang pagbibilog ng salitang binabanggit ng guro. • Ipahanap ang mga <i>sight words</i> tulad ng “ako”, “ang mga”, “at”. • Bilugan ito sa papel o pisara. • Iba pang salita: “ikaw”, “ito”, “si”, “may”, at “ang”.	pagkatuto ng mga sight words. 1. Si Carla ay nakatira sa Quezon. 2. Nagbigay ng quiz ang guro. 3. May patimpalak sa paaralan. 4. Magaganda ang mga litrato ni Carla. Gawain: Gulong ng Salita Paraan: • Gumamit ng spinner (pwedeng pisikal o digital) na may mga <i>sight words</i>. • Paikutin ng mag-aaral at basahin ang salitang matatapat sa arrow. • Sabihin ang salita gamit ang masayang tono • Gumawa ng pangungusap gamit ang salita	pagkatuto ng mga sight words. 1. Si Carla ay sumakay sa vinta. 2. Sila ay dumaan sa zigzag na kalsada. 3. May xylophone si Carla. 4. Ang mga hayop ay nasa zoo. Gawain: Tayo, Salita, Pangungusap! Paraan ng Pagsasagawa: 1. Isulat ang mga salita sa pisara o <i>flashcards</i> (hal. <i>vinta, zigzag, xylophone</i>) 2. Pumili ng isang mag-aaral upang basahin nang malinaw at malakas ang salita. 3. Sabay-sabay na sasabihin ng klase ang tatlong hakbang: • “Tayo!” – Lahat ay tatayo • “Salita!” – Lahat ay babanggitin ang salita (oral reading)
--	---	---	--	--





	natapos nang gamitin ang mga ito. Hal.: 1 – ang 4 - ako 2 – sa 5 – may 3 – ito 6 - ay Kapag nabasa nang tama, maaaring: • Tumalon nang 2 beses • Sabihin ang salita gamit ang masayang tono • Gumawa ng pangungusap gamit ang salita			• “Pangungusap!” – Ang pipiliing mag-aaral ay bubuo ng isang pangungusap gamit ang salita 4. Ulitin gamit ang ibang salita at ibang mag-aaral Hal.: • Salita sa pisara: <i>vinta</i> • Mag-aaral: “<i>vinta!</i>” • Lahat: “<i>Tayo! Salita! Pangungusap!</i>” • Mag-aaral: “<i>Ang lolo ko ay mayroong makulay na vinta.</i>”
Pagpapaunlad ng Katatasan sa Pagbasa at Pag-unawa Gamit ang Laro o Interaktibong Gawain (Fluency and Comprehension through Play-Based Practice)	Magpakita ng 3–4 larawang naglalarawan ng mahahalagang bahagi ng kuwento (naka-print o ginuhit) 1. Nagwawalis si Tatay sa bakuran 2. Nasa jeep ang pamilya papunta sa parke 3. Pinanood nila ang folk dance 4. Umuwi ang pamilya nang masaya	Kuwento Ko, Kuwento Mo (Partner Retelling) Panuto: • Maghanap ng kapareha. Sabihin sa kaniya ang isang bahagi ng kuwento na pinakanaalala mo. • Magpalitan. • Hal.: “Ako ang magkukuwento tungkol sa jeep na sinakyan nila.”	Ibigay ang 4–6 na story picture cards na hindi nakaayos. 1. Si Carla ay kumukuha ng larawan gamit ang camera 2. Sumakay siya ng calesa 3. Sumali siya sa isang quiz 4. Ipinakita niya ang kaniyang collage 5. Nanalo siya bilang champion Paraan:	Salita, Saloobin, Sitwasyon (3S) Panuto: 1. Pumili ang bawat mag-aaral ng isang salitang narinig nila sa kuwento (hal. <i>Zoo, zebra, voice</i>). 2. Sagutin ang tatlong tanong: • Salita: Ano ang napili mong salita? • Saloobin: Ano ang naramdaman mo





5 min	Paraan: 1. Ipakita ang mga larawan sa hindi tamang ayos. Sabihin: <i>Tingnan natin ang mga larawan. Ano kaya ang nangyari muna, sumunod, at sa huli?</i> 2. Pagsunod-sunurin ng mga mag-aaral ang larawan sa tamang ayos sa pisara o mesa. 3. Gamit ang mga larawan, patnubayan ang mga mag-aaral na magsalaysay ng kuwento gamit ang mga panandang: <i>Una, Pagkatapos/ Sumunod, Sa huli</i> 4. Ipagamit sa mga mag-aaral ang mga bagong salita mula sa kuwento sa kanilang pagsasalaysay, gaya ng	Salita Ko, Guhit Ko Panuto: • Pumili ng isang bagong salitang narinig sa kuwento (may tunog F o J). • Iguhit ito sa papel o pisara. • Ibahagi sa klase kung paano ito lumabas sa kuwento.	1. Gamit ang "pitik" (dice, spinner, o nakatiklop na papel), bawat isa ay pipili ng panandang salita. Hal.: <i>Ang unang mag-aaral ay nakapulot ng "una," kaya siya ang magsisimula ng kuwento.</i> 2. Isasalaysay ng bawat mag-aaral ang bahagi ng kuwento ayon sa larawang hawak nila at panandang nakuha. 3. Kailangang gumamit ng isa o higit pa sa mga bagong salita sa kanilang pangungusap. Hal.: <i>"Una, ginamit ni Carla ang camera para kunan ng larawan ang kanilang community."</i> <i>"Sumunod, sumakay siya ng calesa papunta sa contest."</i> <i>"Pagkatapos, lumahok siya sa quiz tungkol sa kultura."</i>	nang marinig ito sa kuwento? • Sitwasyon: Kailan o saan ito lumabas sa kuwento? Hal. • Salita: zoo • Saloobin: Natuwa ako dahil nanalo si Carla kaya nakapunta siya sa zoo. • Sitwasyon: Ito ang naging premyo ni Carla nang Manalo siya sa paligsahan.
-------	--	---	--	--





	walis, yelo, yantok, at waling-waling. Hal. <i>Una, nagwalis si Tatay sa bakuran. Pagkatapos, sumakay sila ng jeep papunta sa parke dala ang yantok na basket. Sa huli, masayang umuwi ang pamilya</i> 5. Bigyang-pansin ang malinaw na pagbigkas, maayos na pangungusap, at wastong pagkakasunod-sunod ng ideya.		“Sa huli, siya ay itinanghal na champion!” 4. Pagkatapos, maaaring magkaroon ng “mini-perform” sa harap ng klase.	
Pagtatapos/ Pagninilay sa Aralin (Closing/ Reflection) 5 min	Ipagawa ang mga gawain sa LAS Week 4 Session 1, Magsanay Tayo I-VI. Gabay na Tanong sa Pagtatapos ng Gawain: 1. Ano ang bagong salita o tunog na natutuhan mo?	Ipagawa ang mga gawain sa LAS Week 4 Session 2, Magsanay Tayo I-V. Tatlo, Dalawa, Isa (3–2–1 Strategy) Isulat o sabihin ng mag-aaral ang:	Ipagawa ang mga gawain sa LAS Week 4 Session 3, Magsanay Tayo I-VI. Gabay na Tanong sa Pagtatapos ng Gawain: 1. Ano ang bagong salita o tunog na natutuhan mo?	Ipagawa ang mga gawain sa LAS Week 4 Session 1, Magsanay Tayo I-IV. Exit Ticket: Salita Ko sa Araw na Ito Ipasulat sa maliit na papel o ipabahagi nang pasalita:





	2. Nagustuhan mo ba ang kuwento? Ang laro? 3. Nahihirapan ka ba sa pagbasa o pagbuo ng salita?" 4. Ano ang makatutulong sa atin upang mas gumaling sa pagbasa at pag-unawa? Maaari ring magpakita ng Emosyon Board o Check-in Chart gamit ang emoji o larawan upang maipahayag ng mga mag-aaral ang kanilang naramdaman. Hal.: :) - Nasiyahan ako sa aralin :(Nahirapan ako sa aralin	• 3 salita o ideyang natutuhan nila • 2 bagay na nagustuhan nila • 1 tanong na mayroon pa sila Maaari ring magbigay ng <i>chart</i> na may <i>emoji faces</i>: Sabihin: • <i>Ituro ang nararamdaman mo sa aralin ngayon.</i> • <i>Bakit iyan ang napili mo? (Oral sharing o sulat)</i>	2. Nagustuhan mo ba ang kuwento? Ang laro? 3. Nahihirapan ka ba sa pagbasa o pagbuo ng salita?" 4. Ano ang makatutulong sa atin upang mas gumaling sa pagbasa at pag-unawa? Maaari ring magpakita ng Emosyon Board o Check-in Chart gamit ang emoji o larawan upang maipahayag ng mga mag-aaral ang kanilang naramdaman. Hal.: :) - Nasiyahan ako sa aralin :(Nahirapan ako sa aralin	• Ang mga bagong salitang natutuhan ko ay_____. • Ginamit ko ito sa pangungusap na: _____. Maaari ring idikit sa "Word Wall" o "Learning Tree", kung mayroon sa silid-aralan.
Pagpapalalim ng Pagkatuto / Gawain sa Bahay (Enhancement of Learning)	Hanap-Salita Maghanap sa inyong tahanan ng tig-tatlong bagay na nagsisimula sa titik Ww at Yy.	Pares-Pares: F-J 1. Gumawa ng dalawang kolum: Kolum A: Mga salitang nagsisimula sa titik F (fiesta, folder, fire)	Salita Ko, Guhit Ko • Pumili ng mga salitang may tunog ng titik C at Q. • Iguhit ito sa papel o kuwaderno.	Three Talk! Panuto: Sabihin o isulat ang sagot: • Isang salita sa V na alam ko na: _____





/Home Reinforcement Activity)	1. Isulat ang pangalan ng bawat bagay sa iyong kuwaderno. 2. Iguhit ang mga bagay na iyong natagpuan. 3. Opsyonal: Sa tulong ng iyong magulang o kapatid, gumawa ng pangungusap gamit ang mga salitang natutuhan. Gamitin din ang ilang mga <i>sight words</i> na napag-aralan tulad ng: ang, sa, ito, ay, si, at, may	Kolum B: Mga salitang nagsisimula sa J (<i>jacket, juice, jeep</i>) 2. Pagtambalin ang F at J word at gumawa ng kuwento gamit ang pares. Hal.: • fiesta + jar May jar kami sa fiesta.	• Ibahagi sa klase ang kahulugan ng mga ito.	• Isang salita sa X na bago para sa akin: _____ • Isang salita sa Z na gusto kong gamitin ulit: _____
--------------------------------------	--	---	--	--





ARAL-Reading Basic		KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	5
Focus	Phoneme Manipulation + Diphthongs			Language	☐ Filipino ☒ English

TUTORIAL PROCEDURES				
	SESSION ONE	SESSION TWO	SESSION THREE	SESSION FOUR
Focus Letter/Sound	Letter a, m	Letter t, s	Letter i, f	Letter d
Objectives	1. Share own personal feelings and ideas 2. Blend, segment, and manipulate phonemes (onset/rime) in CVC words using target letters (e.g., "mat" - /m/ + /at/) 3. Identify and produce sounds for target letters (a, m, t, s, i, f, d) and recognize diphthongs (e.g., /ai/ in "rain"). 4. Match spoken letter sounds to their written form	1. Share own personal feelings and ideas 2. Blend, segment, and manipulate phonemes (onset/rime) in CVC words using target letters (e.g., "tap" - /t/ + /at/) 3. Read 5 sight words fluently (a, the, is, and, it). 4. Apply phonemic awareness through play-based games (e.g., sound substitution: "cat" – "sat"). 5. Match spoken letter sounds to their written form	1. Share own personal feelings and ideas 2. Blend, segment, and manipulate phonemes (onset/rime) in CVC words using target letters (e.g., "fat" - /f/ + /at/) 3. Read 5 sight words fluently (a, the, is, and, it). 4. Apply phonemic awareness through play-based games (e.g., sound substitution: "pan" – "fan"). 5. Match spoken letter sounds to their written form	1. Share own personal feelings and ideas 2. Blend, segment, and manipulate phonemes (onset/rime) in CVC words using target letters (e.g., "dog" - /d/ + /og/) 3. Read 5 sight words fluently (a, the, is, and, it). 4. Apply phonemic awareness through play-based games (e.g., sound substitution: "pot" – "dot"). 5. Match spoken letter sounds to their written form





Materials	Printed Resources: - Flashcards (letters: a, m, t, s, i, f, d) - Sight words: a, the, is, and, it).	- Softball or beanbag - word banks - short story: "Sam's Sweet Surprise," pictures of blended words - Puppet - chips	- Emotion card - jar, toy fish, and rice grains to act out the story - Elkonin boxes - sentence strips	4-6 large puzzle pieces (poster board or cardboard) - word cards (dig, dog, doll, dirt, dance)
Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up 5 min	Feelings Check-In with Breathing Routine - Greet learners: "Good morning! How do we feel today?" - Play the song, "If You're Happy and You Know it" https://www.youtube.com/watch?v=sCbOGCY-3Uk&list=RDsCbOGCY-3Uk&start_radio=1 - Show a feeling emoji: Thumbs up = happy Flat hand wiggle = Okay Thumbs down = Sad Shoulder shrug = Not sure - Say: "Give me a thumbs-up if you're ready to learn!"	"Kind Words Circle" (pass a ball, say a compliment) - Sit in a circle. Hold up a ball and say: "We'll pass the ball and say kind words to our friend." Model: Start by tossing the ball to a student and say: "I think you're terrific!" or "You're smart!" Emphasize the beginning sound of these two words (smart, terrific) as a subtle engagement to the focus words of the day. But allow the students to freely give their chosen compliment. To give emphasis on letter sounds, emphasize the	Say: <i>Good morning, kids! Today, we're going to practice two silly sounds: /i/ (like 'ee!') and /f/ (like a windy 'ffffff'). Let's warm up our voices and our feelings!"</i> Actions: /i/ Sound: Stretch arms high and say "Eeeee!" (like reaching for the ceiling). /f/ Sound: Pretend to blow out a candle ("Ffffff!") or fan your face with your hand. - Play music and let students dance. "Feelings Freeze Dance" https://www.youtube.com/watch?v=oMLaHrp	Say: <i>Good morning, kids! Today, we're going to start with our delightful letter Dd and it's sound /d/. Let's say it together: /d/-/d/-/d/ (like drum or dog).</i> Now, let's greet each other with a word that has the /d/ sound and a movement: Wave and say: "Hello, dear friend!" Stomp feet (like a dinosaur): "D-d-d- nice to see you!" "Let's think of feelings that start with /d/!" Delighted (happy) Determined (focused) Doubtful (unsure) Daring (brave)





		beginning sounds of their compliments. 3. Play: Each child passes the ball and says a compliment with words. Compliments with T and S that may arise in the game • /t/ words: thoughtful, talented, terrific, tender-hearted, trustworthy, tidy, team player, top-notch • /s/ words: super, superstar, sweet, smart, strong, special, supportive, skillful, sincere	U8Do&list=RDoMLaHrpU8Do&start_radio=1 • Pause the music and hold up an emotion card (e.g. happy, scared, silly). "Fffff-riend, how do you feel?" (turn to a peer).	• Call out a /d/ feeling word and act it out: ○ Show me a delighted!" (Smile and wiggle) ○ Show me a determined! (Flex muscles like a superhero!) ○ Show me doubtful!" (Shrug and tilt head) ○ Show me daring!" (Stand tall like a dragon)
Listening and Language Development through Storytelling 10 min	• Show a bag with a piece of red fabric (mat), tape, and a smiley face card • Let kids feel each item and guess: "What story could these tell us?" • Briefly unlock words using STOP, LOOK, ACT strategy. 1. STOP at the word 2. LOOK at pictures/letters 3. ACT it out or sound it out	• Read "Sam's Sweet Surprise" by: Riverdeep Interactive Learning (for Leapfrog's LeapPad Phonics Reading Series) "Sam's Sweet Surprise" Sam was a thoughtful boy who loved to make others smile. One sunny Tuesday, he noticed his teacher looking tired.	• Read "Fina and the Ifugao Rice" Fina, a kind Filipina girl from Ifugao, loved to visit her lolo's farm. One morning, she found a tiny fish swimming in the irrigation ditch. "This fish is lost!" she said. Her friend Ikki giggled, "Let's fix this! We'll fill a jar	Read "Dan and the Digging Dog" by: Joanne Meier (focus: /d/ sound) Dan and the Digging Dog Dan had a dog named Dusty. Dusty loved to dig! Dig near the door. Dig by the desk.





	mat, tore, sad, tape, smile - Read the short story Sam's Mat (focus: /a/, /m/ with expression) Sam's Mat (Short Story) Sam has a red mat. He likes to sit on it at school. One day, the mat tore! Sam felt sad. His friend said, "We can fix it!" They used tape and made it strong again. Sam smiled. "Now we can share!" - Ask questions after reading: - What color is Sam's mat? - How did Sam feel when the mat tore? - What did they use to fix the mat? - Who helped Sam? - Why did Sam smile at the end? - Ask learners to retell 3-4 events using picture cards.	"I want to help" he said, He tiptoed to the desk, stacked the messy papers, and left a sticky note. You're the sweetest, smartest teacher! When Mrs. Tess saw it, she smiled. "What a terrific student!" she said. Sam felt like a superstar. - Ask: - Why did Sam want to help his teacher? - What did Sam do with the messy papers?	with water and return it to the river." They carefully lifted the fish and hiked to the riverbank. As they released it, the fish flicked its tail, splashing Fina's slippers. "Silly fish!" Fina laughed. That evening, Lolo told a legend: "The spirits of the terraces give gifts to kind hearts." Fina smiled—she knew her gift was the joy of helping. Phonics Focus: Words with /i/ sound: Fina, Ifugao, fish, irrigation, silly, spirit, gift, fill, flicked Words with /f/ sound: Fina, filipina, farm, friend, fix, fill, lifted, flicked - Ask: - Where does Fina live? - What did Fina find in the irrigation ditch? - How did Fina and Ikki carry the fish?	Dig, dig, dig—right in Mom's dahlias! "Dusty, don't!" Dan cried. He gave Dusty a doll and a drum. "Drop the doll. Dig here!" Dan said, pointing to a dirt pile. Dusty dropped, dug, and... danced! No more dahlias dug up. "Good dog!" Dan cheered. Comprehension Check: - What is the name of Dan's dog? - What bad habit did Dusty have? - What did Dan give Dusty to stop the digging? - Where did Dan teach Dusty to dig instead? - How did Dan praise Dusty at the end? Sequencing Cards
--	---	--	--	---





			4. What lesson did Fina learn? Retelling the story with props - Use a jar, toy fish, and rice grains to act out the story. 1. Setting the Scene: - Scatter rice grains on a table to create "mini terraces." - Place the jar on its side as the irrigation ditch. - Say: <i>"This is Fina's home in Ifugao, where her lolo farms rice."</i> 2. Problem Introduction: - Drop the toy fish into the jar. - Say: <i>"One day, Fina found a tiny fish trapped in the ditch! 'This fish is lost!' she said."</i> 3. Solution Acting: - Pour water into the jar (or pretend to).	Have kids put pictures in order (e.g., dog digging → Dan giving toys → dog in dirt pile). Role-Play Act out the story with props (a toy dog, fake flowers, a drum).
--	--	--	--	--





			• Use a spoon to "scoop" the fish into your palm. • Say: <i>"Fina and Ikki carefully lifted the fish with a jar of water."</i> 4. Journey to the River: • Walk the fish (in your hand) across the "terraces" (rice grains). • Place it on the towel ("riverbank"). • Say: <i>"They hiked past the rice fields to the river."</i> 5. Climax & Lesson: • Flick the fish into the "river" (towel) to mimic the splash. • Say: <i>"The fish flicked its tail—splash!—and Fina laughed. Lolo said kindness is a gift from the spirits."</i> Activity 2: Sequencing Answer Key: 1. Fina noticed a tiny fish in the irrigation ditch.	
--	--	--	--	--





			2. Fina and Ikki carried the fish to the river in a jar. 3. The fish flicked its tail, splashing Fina's slippers. 4. Fina laughed and felt happy about helping. 5. Lolo told Fina about the terraces' spirits rewarding kindness.	
Letter and Word Review from Previous Sessions 5 min	Game: Y or W • Hold up mixed flashcard words from last week (e.g., <i>walis, yelo, watawat, yakap</i>) • Kids stamp feet for W words or clap for Y words.	Say: Yesterday, we met /a/ and /m/. Show flashcards: a, m Onset/rime blending: - /m/ + /at/ =? – "mat" - /s/ + /am/ =? – "sam"	Sound Detective: • Hold up t and s flashcards • Segmenting CVC words: ▪ "sat" – "/s/ /a/ /t/" ▪ "mat" – "/m/ /a/ /t/" • Substitution challenge: ▪ change /s/ in "sat" to /t/ – "tat" (nonsense word).	Phoneme Mix-Up • Display i and f flashcards • Blend words: ▪ "/f/ /i/ /sh/ = ?" – "fish" (include sh-digraph) Manipulation ▪ "fit" – change /f/ to /s/ – "sit" ▪ "fin" – change /f/ to /p/ – "pin"
Explicit Phonics and Word Work Instruction 15-20 min	Sound Introduction • /a/: Show a picture of an  apple. • Say: "This is /ă/ like in 'ant'! Open your mouth wide"	Sound Introduction • Listen to each sound. Say each sound slowly. Then put them together to make a word.	Sound Introduction /i/ sound: • Say: <i>This is the sound /i/ (hold up a card with the letter "i"). It's the sound</i>	Sound Introduction Introduce the Sound: Show the letter D/d and say, "This letter makes the





	(demonstrate) and say /ă/!" • /m/: Show a picture of a moon. • Say: "This is /m/ like in 'mom'! Press your lips together and hum—/m/!" • Use air writing and sand tracing for letters A and M while saying their sounds. • Say: "Change /ă/ + /m/ into a word!" • Kids repeat: /ă/... /m/... "am!" (Clap once for the blended word). "Build-a-Word" • Use letter tiles: ◦ Add T to AM → "mat" (point to each letter while sounding out: */m/ /ă/ /t/*). ◦ Add S to AM → "Sam" (link to Sam's Mat story). • Read each sentence. Highlight the short am word. Then, color the picture the sentence was about.	• Introduce /t/, /s/ blend "sat", "sit" Diphthong: /oa/ in "boat" (act out rowing). • Add tactile cues (tap fingers for each sound). • Have students write the blended word under the picture. (sun, top, stop, tin, sit). Echo the sound • Show tongue position for /t/ (tap behind teeth) and /s/ (snake tongue) Make it fun: • Use a puppet to "eat" the word if echoed correctly. sat – (/s/+/a/+/t/) ten – (/t/+/e/+/n/) sock – (/s/+/o/+/ck/) • Try the following phrases/sentences: ◦ Silly Sam taps toes. ◦ Tim. tickles, tiny, turtle.	in words like 'insect,' 'ink,' and 'internet.' • Say: Watch the mouth: 'eeee.' Your mouth stretches wide like a smile." • Use a mirror or puppet to model. /f/ sound: • Say: "This is the sound /f/ (hold up 'f' card). It's the sound in 'fish,' 'fun,' and 'off.' • Say: Watch my lips: bite your lower lip and blow air – 'ffffff.' Place hand in front of mouth to feel the air. Pretend to blow out a candle. Put your hand on your head if you hear /i/ (e.g., 'see,' 'fan,' 'me') Clap if you hear /f/ (e.g. 'fish,' 'feet,' 'fit')."	/d/ sound, like in Dan's dog, Dusty." Mouth Formation: Demonstrate tongue tapping behind teeth. Have students feel the "pop" of air. Anchor Words: Display words from the story: Dan, dog, dig, doll, dirt. Decoding Practice: "Point to the letter *d* in each word. Let's read them together!" Sound Discrimination: Clap if you hear /d/ at the beginning of the word: dog, cat, dig, pan, door, sun Segmenting & Blending: Teacher: "/d/ /ō/ /g/" → Students: "dog!"
--	---	--	---	---





	1. The ram runs fast. 2. The jam is sweet. 3. The ham is cooked. • Ask learners to use magic A and M to make a sentence! You can: ○ Say 'My cat ate a ham!'), or ○ Write it down and circle all the A and M sounds you spy!	○ Stop, sad, sat, soap		Repeat with dig, Dan, doll, dust. Word Building: Use letter tiles or magnetic letters: Change dig → dog (replace *i* with *o*). Partner Reading: Use sentences from Dan and the Digging Dog: "Dan dug in the dirt. Dusty dropped the doll." Highlight /d/ words with crayons. Quick Check: Say: "Write 3 words with /d/." (e.g., dad, bed, mud—accept *d* at beginning or end for extension).
Phonological Awareness Skill-Building 10 min	Phoneme Blending and Segmentation • Say: <i>Echo the sounds. Listen and repeat after me:</i> 1. /m/.../an/ - man 2. /r/.../am/ - ram	Phoneme Blending and Segmentation • Combine sounds to form words. • Teacher says: Isolated sounds (e.g., "/s/ /a/ /t/")	Blending Practice (I Do, We Do, You Do) CVC Words with /i/ (Decodable Examples) • Say: "Listen: /f/ + /i/ + /t/ = 'fit.'"	1. Sound Identification (Isolation) Activity: "D Sound Detective"





	3. /j/.../am/ - jam Initial Sound Substitution 1. mat – change /m/ to /s/ = sat 2. ham – change /h/ to /s/ = sam Final Sound Substitution Say: "Now, let's change the LAST sound" 1. ham – change /m/ to /t/ = hat 2. jam – change /m/ to /r/ = jar Phoneme Deletion • Say: 'mat.' Now delete /m/. What's left? = at • Say: 'Sam'. Now delete /s/. What's left? = am Odd-One-Out Game Ask: Which one of the three words doesn't have /m/? - o mat, sun, map▼ sun is the odd one Which doesn't end with /m/? - o ham, dog, ram▼ dog	• Use visual dots ● to tap for each sound • Stretch sounds like a rubber band: "ssssaaaat" – "sat!" • Student blends: "sat!" (Target words: sun, tap, stop, fin, sit) Phoneme Segmentation (Word to Sound) • Break words into individual sounds. • Teacher says: "Tell me each sound in 'stem'." • Student Segments: "/s/ /t/ /e/ /m/" (Target words: sock, top, nest, must, test) • Use counting chips to push for each sound.	(Use Elkonin boxes or tapping fingers.) Guided practice: - o fit, fin, fig, fip - o "Change /f/ to /s/: sit, sin, sig, sip." Words with /f/ in/ Initial/Final Position Model: "/f/ + /a/ + /t/ = 'fat.'" Guided Practice: - o Initial: fan, fun, fig, fog - o Final: off, puff, if, cuff Dictation: Say a word (e.g., "fin"); students tap sounds, write it, and read it back. Spelling Practice: Use magnetic letters to build words (e.g., change "sit" – "fit" – "fin"). Decodable Sentences 1. I see a big fin.	Say: "Put your hand on your throat when you hear /d/ - feel the vibration!" Say pairs: day/may, dip/lip, today/topay Game: stomp your feet when you hear /d/ at the start of words from Dan and the Digging Dog (dog, dig, Dan, dirt) 2. Syllable Level Activity: "Dinosaur Stomps" Clap/stomp syllables in /d/ words: 👏 = dog (1) 👏👏 = daisy (2) 👏👏👏 = dinosaur (3) Sorting: Buckets labeled "1," "2," or "3" syllables for picture cards (dog, dinner, diamond) 3. Onset-Rime Blending Activity: "Magic D Machine"
--	---	--	--	---





			2. Fit the fig in the cup. Students highlight /i/ and /f/ words, then read aloud. Decodable Text (Application) Example: "Pam and Tim sit. Pam has a fan. Tim has a fig. The fan is big!" Comprehension Check: Ask: <i>What does Tim have?</i> (Point to the /f/ word.)	Use a toy microphone: "I say /d/... /ɔ̃g/. You say... dog!" Practice with: d + ip = dip d + ark = dark d + ock = dock 4. Phoneme Segmentation Activity: "D Sound Beads" Slide beads on a pipe cleaner for each sound: Ask: "How many sounds in 'dig'?" /d/ /i/ /g/ = 3 beads!"* 5. Phoneme Manipulation Activity: "D Word Switch-Up" Say: "Change the /m/ in 'mad' to /d/ = dad!" "Take away /d/ from 'dust' = ust"
--	--	--	--	---





				Use colored blocks to swap sounds (red = /d/, blue = other sounds)
Sight Word Recognition and Fluency Practice 5 min	Sight words: the, of, and, to, in, is, you, it, he, was, that, for, on are, they Flashlight Hunt - Shine light on the sight words on the wall - Students read the word lighted - Repeat 3x faster each round Fluency Focus: Speed recognition	Rapid Read Relay Teams race to read words on the wall and tapping before reading Sight words: the, of, and, to, in, is, you, it, he, was, that, for, on are, they Fluency Focus: Accuracy + pace	Beat the Clock: Timed Fluency Pyramids to build automaticity Example: I I see I see the I see the dog How: - Students read the pyramid 3x, timing themselves to beat their previous score. For: Peer-supported practice Steps: - Partner A reads a sight-word sentence aloud - Partner B echoes (repeats) and gives feedback (e.g., "you skipped 'was'!") - Switch roles.	Sight Word Slam - Toss a beanbag (or any similar material that can be tossed on the floor) at words on floor - Read word + use in sentence (e.g., "It is hot!")





Fluency and Comprehension through Play-Based Practice 5 min	Reading Relay - Divide learners into teams. - Each member reads a word, then the next member reads the next word. - The word only changes if read correctly - The game finishes once all the words have been read. Word challenge: mat, Sam, ham, jam, ram, map, mad, am	Toss & Read: Beanbag Game - Scatter word cards face-up inside the hoop/target /t/ words: tap, ten, top, tin, tag /s/ words: sun, sit, sad, sob, sip - Read aloud Segment the sounds (e.g., "/s/ /u/ /n/... sun!") Read the whole word ("sun!") - Use the word in a sentence ("The sun is hot!")	Sentence Relay - Divide students into teams. - Each team gets a sentence strip with missing words - One student at a time runs to the board, fills in a blank with a word that has the /i/ or /f/ sounds - The team that completes the sentence correctly and fastest wins! Sample Sentences: - Target: /i/ sound "I see a big green ____" Possible answers: insect, iguana - Target: /f/ sound (initial position) "I found five ____ in the pond." Possible answers: fish, frogs	Story Puzzle Relay (strengthens sequencing) - Break a short story into puzzle pieces (paragraphs or events). - Teams race to assemble the story in correct order. 4-6 large puzzle pieces (poster board or cardboard) with: - Dan looking upset at dug-up flowers. - Dusty digging near the door. - Dan holding a doll and drum. - Dusty digging in a dirt pile. - Dan and dusty dancing.
--	--	--	---	---





Closing/ Reflection	Have students think of something they did today that made them proud. Invite those who are comfortable to share it with the class.	Circle how you felt today:" 😊 (Happy) 👍 (Okay) 😞 (Frustrated) Can you tell us more about the emoji you picked?	Stretch the word 'f-i'sh' Say: What felt tricky today? Let's do a 'power pose' and say: "I can try again tomorrow!"	Ask: What did you learn this week that made you smile? Can you share it with a partner? Use sentence frame: "I smiled when I learned ____").
Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity	Have students find items or people at home that ends with -am (e.g. ham, spam, Pam, Sam).	Have students find items or people at home that has the /t/ or /s/ sounds. They may draw it on a paper or their notebook.	Scavenger Hunt - Hunt for objects at home with the /i/ or /f/ sound (e.g., leaf, cheese, fish, phone). - Take photos and share them to the class or their teacher in the next session Parent Tip: Ask: "Is the sound at the start, middle, or end of the word?"	Read to a Toy Practice sight word sentences





ARAL-Reading	☒ Basic	KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	6
Focus	Alliteration			Language	☐ Filipino ☒ English

TUTORIAL PROCEDURES				
	SESSION ONE	SESSION TWO	SESSION THREE	SESSION FOUR
Focus Letter/Sound	Rr and Oo	Gg, Ll and Hh	Uu and Cc	Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu, and Cc
Objectives	- Express personal feelings and ideas. - Listen attentively to a poem or story. - Identify and produce /r /and /o / sounds. - Read and write words, phrases and sentences with letters Rr and Oo. - Engage in enjoyable and interactive activities to deepen understanding of the letter names and sounds of Rr and Oo, and alliteration.	- Identify and produce /g/, /l/ and /h/ sounds. - Read and write words, phrases and sentences with letters Gg, Ll and Hh. - Engage in enjoyable and interactive activities to deepen understanding of the letter names and sounds of Gg, Ll and Hh, and alliteration.	- Identify and produce /u/ and /c/ sounds. - Read and write words, phrases and sentences with letters Uu and Cc. - Engage in enjoyable and interactive activities to deepen understanding of the letter names and sounds of Uu and Cc, and alliteration.	- Read and write words, phrases and sentences with letters Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu and Cc. - Engage in enjoyable and interactive activities to deepen understanding of the letter names and sounds of Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu and Cc, and alliteration. - Compose sentences with alliteration.
Materials	- Flashcards with the letters Rr and Oo - Picture cards - Ribbon or a picture of it - Five key illustrated scenes from the featured story	- Flashcards with the letters Gg, Ll and Hh - Word cards of Gg, Ll, and Hh - Charts the hold the letter cards	- Flashcards with the letters Uu and Cc - Cards with names Lily and Ben (one set per learner) - Goat and rabbit masks	- Flashcards with the letters Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu and Cc - Comic strips





	- Feelings/Emoji cards (angry, happy, sad, surprised, envy, hopeful) - Flashcards with words and phrases			
Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up 5 min	Feelings Check-In - Begin by greeting learners: "Good morning! How are you today?" - Show a feelings chart or emoji cards (angry, happy, sad, surprised, envy, hopeful). Ask learners to point to or name how they feel. - End with a quick check: "Thumbs up if you're ready to learn!"	Feelings Check-In - Begin by greeting learners: "Good morning! How are you today?" - Let the learners pick an emoji card to describe his/her feeling today. Ask some to explain why they chose that card. - Play the Yoga Freeze Dance and let them enjoy the different poses of animals. https://www.youtube.com/watch?v=ErmHGFMrtm0 - End with a quick check: "Did you enjoy the dance? Now, thumbs up if you're ready to learn today's lesson!"	Feelings Check-In - Begin by greeting learners with a song: Hello, hello! How are you? (2x) Hello, hello! How are you? How are you today? Learners: I am fine. I am great. I am fine. I'm just great! I am fine. I am great! I'm very well today. You may play the song up to 0:40 using this link : https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs - Say: Are you ready for today's lesson? Give me your sweetest smile if you're ready."	Feelings Check-In - Prepare feeling/emoji placards (happy, sad, angry, surprised, envy and hopeful) and put them in front of the class. - Begin by greeting learners: "Good morning! How are you today?" - Let the learners form a line according to what they feel today. Say: There are feeling/emoji placards in front. Go to the card that shows how you feel today. - Call on some to explain their choice. - Say: Today is another fun learning day. Are you now ready to explore and have fun? Thumbs up if you're ready.





Listening and Language Development through Storytelling 10 min	- Ask: <i>Have you lost a favorite thing or toy? How did you feel about it? Were you able to find it? Tell me about it in class.</i> - Say: <i>"The story you will listen to is about a character who lost a favorite object. Find out how he or she felt about it and if he or she was able to find it."</i> - Briefly unlock words using visuals or pantomime: den Show a picture of an animal shelter. Say: <i>This is a den. It is where an animal rests or stays.</i> grin Say: <i>"Look at my face."</i> Show a broad smile to the learners. Ask: <i>"What did I do? (smile)"</i>	- Say: <i>Yesterday, you listened to the story Ben, Lily and the Lost Ribbon. Can you tell what the story is all about?</i> - On the board, make two columns: Column 1- Problem and Column 2 - Solution. - Show a picture of Lily crying and another one showing Lily and Ben looking for the lost ribbon. - Ask: <i>What was the problem in the story? (Lily lost her ribbon and she cried.)</i> - Say: <i>Pick the picture that shows the problem in the story and post it on the first column.</i> - Ask: <i>What solution was done by Ben and Lily? (They looked for it.)</i> - Say: <i>Pick the picture that shows the solution to the problem in the story and post it on the second column.</i>	- Say: <i>Let us recall the characters in the story Ben, Lily and the Lost Ribbon.</i> Ask: <i>Who are they?</i> - Say: <i>Listen as I read the conversation between Ben and Lily.</i> - Say: <i>This time, we will play a game called "The Who!"</i> <i>I will give each one of you two cards with the names Lily and Ben. I will flash a line from the story. Read it, then, when I say "The who!", raise your card and tell me who said it.</i> "Hello, Lily. Are you okay?" "I'm sad. I lost my favorite ribbon." "Losing something special can make us feel really sad." "I've looked everywhere."	- Say: <i>Yesterday, you played the role of Ben the rabbit and Lily the goat in the story "Ben, Lily and the Lost Ribbon."</i> <i>This time, I want you to find a partner. You will be given lines of Ben and Lily from the story. Deliver the lines with correct expression.</i> - Call at least six pairs to present. Pair 1: Ben: Hello, Lily. Are you okay? Lily: I'm sad. Pair 2: Lily: I lost my favorite ribbon. Ben: Losing something special can make us feel really sad. Pair 3
---	--	--	---	---





	What is the other word for smile?" (<i>grin</i>) ribbon Show a ribbon or a picture of it. Ask: "What is this? (<i>ribbon</i>) What is it for? (<i>for tying hair</i>)" - Read the story "Ben, Lily and the Lost Ribbon" aloud with expression. Read by parts and ask questions to check understanding. - Read paragraph 1. - Ask: Who are the animals in the story? (Ben and Lily) What is Ben? (rabbit) What is Lily? (goat) Why do you think Lily is crying? (accept answers) Say: <i>Let us find out as we continue with the story.</i> - Read paragraphs 2 and 3.		5. "Maybe I can help. We can search together!" 6. "Do you think we can find it?" 7. "Look, Lily! There's your ribbon!" 8. "Thank you for helping me feel better." (Answers: Ben - Nos. 1, 3, 5 & 7; Lily - Nos. 2, 4, 6 & 8) Say: This time, the boys will read the part of Ben, and the girls will read the part of Lily.	Lily: (<i>sigh</i>) I've looked everywhere. Ben: Maybe I can help. (<i>smile</i>) We can search together! Pair 4: Lily: Do you think we can find it? Ben: We'll try our best. Pair 5: Ben: Look, Lily! There's your ribbon! Lily: You found it, Ben! Pair 6: Lily: Thank you for helping me feel better. Ben: (<i>smile</i>) You're welcome. Friends help each other feel better when they're sad. Ask: How did you find the activity? Which part of the story did you like best?
--	---	--	---	---





	Ask: Why was Lily crying? (She lost her favorite ribbon.) What do you think Ben will do? (Accept answers.) How do you think Ben will help Lily? (Accept answers.) • Read paragraphs 4-7. Ask: What was Ben's plan to help Lily? (They will look for the missing ribbon.) If you were Ben, what would you suggest Lily do? (Accept answers.) Do you think they will find the ribbon? (Accept answers.) • Read paragraphs 8-11. Ask: What do you think Lily will tell Ben? (Thank you and other possible answers.) • Continue reading until the end of the story. Ask: If you were Ben, how would you help Lily solve her problem? How would			
--	---	--	--	--





	you feel if you were able to help others?			
Letter and Word Review from Previous Sessions 5 min	• Flashcards: Show 5 words from last week (e.g., ant, mat, sun, sit, ran). Let learners read them aloud. • Sight Word Drill: Show this week's first 5 sight words (a, the, and, you, is) using flashcards. Ask learners to read and clap each time they recognize one. Do a quick chant as you point to each word. Let the learners say the word: "I see the word — 'you'! I see the word — 'and'!" Purpose: Reactivate prior knowledge and ensure continuity with previous lessons.	• Flashcards: Show 5 phrases from yesterday's lesson. Let learners read them aloud. * Ben the rabbit * red ribbon * Lily the goat * an orange * offer olives • Sight Word Drill: Show this week's first 5 sight words (a, the, and, you, is) using flashcards. Ask learners to read and clap each time they recognize the word or words in each sentence. • Sentences: Each word is highlighted so it's easy to check whether learners clap at the correct word. 1. In a small town on a hill, there lived Ben. 2. Ben is a friendly rabbit. 3. Lily the goat feels sad. 4. You found it, Ben.	• Ask: What letters did you learn yesterday? (Gg, Ll & Hh) • Say: Read the sentences that I will flash, and give the beginning letter that is mostly used in each sentence. Write the letter on a piece of paper and show it. Sentences: 1. The girl grabs the golden goose. 2. Grass grows greener in the garden. 3. Hannah happily helped the homeless. 4. The lion licked his lips. 5. Little Lily loves to eat lemon. • Say: Everybody, say /g/, /l/ and /h/. • Sight Word Drill: a, the, and, you, is • Pass the Ball Game:	• Say: Yesterday, you answered Activity 8. What letters did you learn? • Let the learners write the answers for Activity 8, then let them read the sentences. 1. The unicorn danced under the e ____ a . 2. She used the uni s ____ . 3. The boy caught cold in the c ____ e . 4. c ____ n captured the heart of a cute girl. (Source of images: Canva) Answers: 1. umbrella; 2. utensils ; 3. cave; 4. captain Sight Word Drill: a, the, and, you, is Group Activity: Roll and Read





		5. Ben and Lily are friends.	Materials: music, ball, sentences in slide decks Let the learners form a circle. Say: We will play <i>Pass the Ball Game</i> and music will be played. When the music starts, I will pass the ball and whoever catches it will pass it to his/her right. When the music stops, the one holding the ball will read a sentence and do the indicated expression or task. Sentences: 1. You like the dress. (surprised) 2. Pia won the Miss Universe title. (Say the sentence and walk like a beauty queen.) 3. Oh, I received a gift. (happy) 4. The cat is noisy. (Say the sound of a cat aloud.) 5. It is hot. 6. Say: Show your reaction if you	What you need: 5 sets of dice with sight words written on each side. <i>Note: Two faces of the dice have the same word since there are only five sight words for the week. Create 5 groups. Give the groups a minute to create sentences using the 5 sight words. Give the mechanics of the game.</i> How to play: 1. You will play in groups. 2. Music will be played and a ball will be passed from one group to another. When the music stops, the group with the ball will roll the dice. Altogether, read the word. Spell it out loud and use it in a sentence. 3. After the game, ask: What sight words did you learn for the week? How did you find the activity?
--	--	--	---	---





			accidentally touch a hot pan cover. After the game, ask: <i>Did you enjoy the game?</i>	
Explicit Phonics and Word Work Instruction 15-20 min	Focus Letters: Rr and Oo Letter Name and Sound I DO (Teacher models) Show the flashcard of the letter Rr. Display it on the board or pocket chart, if available. Say: <i>This is the letter Rr. The sound of Rr is /r/.</i> We Do Say: Let's say the name and sound of the letter Rr You Do Ask the learners to say the letter name and sound of the letter Rr again. Call the learners one by one. Let them write the letter Rr in air, on the board or on a sheet of paper. Do the same with the letter Oo.	Focus Letters: Gg, Ll and Hh I DO (Teacher models) Show the flashcard of the letter Gg. Display it on the board or pocket chart, if available. Say: <i>This is the letter Gg. The sound of Gg is /g/.</i> We Do Say: Let's say the name and sound of the letter Gg . You Do Ask the learners to say the letter name and sound of the letter Gg again. Call the learners one-by-one. Let them write the letter Gg in air, on the board or on a sheet of paper. Do the same with the letters Ll and Hh.	Focus Letters: Uu and Cc I DO (Teacher models) Show the flashcard of the letter Uu. Say: <i>This is letter Uu. The letter Uu can represent different sounds. Most commonly, it makes the short "uh" sound as in "cup" or "sun". It can also make the long "oo" sound as in "flute" or "rule", and the "yu" sound as in "use" or "cube".</i> We Do Say: Let's say the name and sound of the letter Uu. You Do Ask the learners to say the letter name and sound of the letter Uu	Focus Letters: Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu and Cc Say: <i>In the previous lessons, you learned words with the letter names and sounds of Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu and Cc. Let us recall the words that start with those letters.</i> Present this word chart. Let the learners read. Letters Words Rr road, rise, ribbon Oo old, offer, orange Gg get, go, give Ll lost, look, leg Hh here, hold, hunt Uu under, umbrella, unite, uniform Cc city, cell, care, cry





	- Say: <i>Let us read some words with letter names Rr and Oo and sounds /r/ and /o/.</i> - Emphasize that letters Rr and Oo can be at the beginning, middle or end of a word. * red, rabbit, rosy, ribbon * Omar, octopus, order, orange, offer, olives, other LAS Activity 1 Read these phrases. Color with red the letter Rr and yellow the letter Oo. - Ben the rabbit - red ribbon - Lily the goat - Omar the octopus - an orange - offer olives - to others - Prepare pictures that start with letters Rr and Oo and hide them anywhere in the classroom. Ask the learners to hunt pictures with /r/ and /o/ sounds	- Say: <i>Let us read some words with letter names Gg, Ll and Hh and sounds /g/, /l/ and /h/.</i> - Emphasize that letters Gg, Ll and Hh can be at the beginning, middle or end of a word. * goat, got, go, ginger, dog * lost, look, pale, ball * has, hole, hill, horse - Create three charts like this on the board and label each as Group 1, 2 and 3. Gg Ll Hh Group Activity: Create 3 groups. Give each group a set of words written in flash cards. These are words indicated in the phrases . - Model reading the phrases first, then let the whole class read. Group Game: - Let them work as a group.	again. Call the learners one-by-one. - Let them write the letter Uu in air, on the board or on a sheet of paper. - Do the same with the letter Cc. - Say: <i>The letter "c" can represent two sounds in English: a "hard c" like in "cat" and a "soft c" like in "city". The hard "c" sound is similar to the "k" sound, while the soft "c" sound is similar to the "s" sound. The choice between the two sounds depends on the letter that follows the "c".</i> - Ask the learners to say the letter Cc and say it /s/ and /k/. Call the learners one-by-one. - Let them write the letter Cc on air, on the board or on a sheet of paper. - Let them read the following words correctly. Letter Uu /uh/ /oo/ /yu/	- Let the learners give other words for each letter. - Say: <i>This time, let's play word charades.</i> Word Charades - Say: <i>Play charades but instead of acting out movies or stories, act out specific words! One person chooses a word and the others have to guess it based on gestures and miming.</i> Words that start with the letters Rr, Oo, Gg, Ll, Hh, Uu and Cc will be used in this game. - Create three groups. - Say: <i>Each group will be given two words. The group will choose two members to act out a specific word. Other group members will guess the word. The actor will mention the initial letter of the word before</i>
--	---	---	---	--





	and group all the pictures with the same beginning sound. Collaborative Word Building: Ask learners to work in pairs and let them give words with letters Rr and Oo(orally or written on board). Purpose: Deepen understanding of the letter names and sounds of Rr and Oo through an engaging, active learning experience.	Say: We will play a word game. On the board, there's a chart assigned to your group. The chart has columns for the letters Gg, Ll and Hh. Each group will form a line and each member will be given word cards. Take note of the beginning letter and sound of each word and place it under the correct column. When I say go, the first players will post all the words you have. The first group to finish the game will be given 3 points, the next group 2 points, and the last group 1 point. Your points will be added to the correct answers. The group with the highest points at the end of the game wins. Note: You may reward the winners with simple tokens, like stars, after every game.	<table><tr><td>up</td><td>flute</td><td>use</td></tr><tr><td>cup</td><td>rule</td><td>pure</td></tr><tr><td>sun</td><td>blue</td><td>cube</td></tr></table> Letter Cc <table><tr><td>/s/</td><td>/k/</td></tr><tr><td>city</td><td>cat</td></tr><tr><td>circle</td><td>cold</td></tr><tr><td>celery</td><td>care</td></tr></table> - Say: Read these words, phrases and sentences. - up up in the sky The sun went up in the blue sky. - use use water Use water wisely. - city busy city I explored the busy city. - cold hot or cold What do you prefer, hot or cold water? Collaborative Word Building: - Work in pairs. Rearrange the letter cards to form a	up	flute	use	cup	rule	pure	sun	blue	cube	/s/	/k/	city	cat	circle	cold	celery	care	acting it out. If the group does not guess the correct word, say "PASS." Other groups may say "STEAL," and if they guess correctly, they earn a point. The group with the highest points wins. Assign a word for each of the actors. Group 1: cry, old Group 2: leg, hold Group 3: under, circle Reward the winners with stars.
up	flute	use																			
cup	rule	pure																			
sun	blue	cube																			
/s/	/k/																				
city	cat																				
circle	cold																				
celery	care																				





		Phrases: 1. golden goose 2. green grass 3. happily help 4. his lips 5. little Lily 6. loves lemon 7. Say: Read the words under each letter column.	word. You may use the floor or your desk. 1. <table><tr><td>u</td><td>p</td><td>t</td></tr></table> 2. <table><tr><td>s</td><td>e</td><td>u</td></tr></table> 3. <table><tr><td>y</td><td>c</td><td>r</td></tr></table> 4. <table><tr><td>l</td><td>c</td><td>e</td><td>u</td></tr></table> 5. <table><tr><td>t</td><td>u</td><td>e</td><td>c</td></tr></table> • Go around and check their answers. Call learners to read their answers. Answers: put, use, cry, clue, cute	u	p	t	s	e	u	y	c	r	l	c	e	u	t	u	e	c	
u	p	t																			
s	e	u																			
y	c	r																			
l	c	e	u																		
t	u	e	c																		
Phonological Awareness Skill-Building	• Say: Let us use the letters Rr and Oo in sentences. Listen as I read them	Say: This time, let us use the letters Gg, Ll, and Hh in sentences. Your group will be	• Say: In the previous lessons, we talked about alliteration. Alliteration	• Provide each group with a phrase which they will make into a sentence.																	





10 min	aloud. Then, tell me what you observe. ➤ A rosy rabbit ran around the red rose bush. ➤ The red roses were wrapped in ribbons. ➤ Omar the octopus ordered an orange. ➤ Osang offers olives to others and you. • Ask: What did you observe in those sentences? (Words with letters Rr and Oo are used and repeated in each sentence.) What letter sounds were repeated in those sentences? (/r/ and /o/) • Say: Repeating the same sound or letter in a series of words is called alliteration. • Read the sentences with them. Then, let them read independently. Encourage them to enjoy reading the sentences at varying speeds. .	given five envelopes with sets of words. You will open the envelopes one at a time. When I say the set number and say "Go", the leader opens it and distributes the words to all the group members. Then, you will arrange yourselves to form a meaningful sentence. You are given 30 seconds to arrange yourselves. When I say "Stop", stay where you are. The group reads the sentence formed. The group with the correct sentence earns a point. The group with the highest number of points at the end of the game wins. Are you ready? Show a thumbs up sign if you are ready. Let's start with set 1. Go. • After 30 seconds, say: Stop. • Flash the correct answer and let them read it. Continue until all sentences are formed.	uses a series of words with the same beginning letters and sounds. Again, what is alliteration? • Let's have fun with alliteration. • Follow the "I read, we read and you read" approach. • Say: Now, it's your turn to read these sentences at varying speed (slow, fast, faster). You will be grouped into three. When I point to a group and say slow, read the sentence slowly. When I say fast, read it fast and when I say faster, read it as fast as you can. Are you ready? • Flash each sentence. Sentences: 1. The unicorn danced under the umbrella. 2. She used the unique utensils. 3. The boy caught cold in the cave.	• Say: Make a sentence using the given phrase. You may use the sight words you learned. Group 1: rocky road raisins ice cream Group 2: creamy chocolate chip cookie Group 3: unfolded umbrella under the upper shelf • Let the group read the sentence. • Ask: What have you observed in the sentences you have created? (There are words with the same initial sounds.) What do we call the repeated initial sounds in the series of words? (alliteration)
---------------	---	---	--	---





	- Show the sentences again but this time with missing words. Let them guess the missing words. ➤ A rosy rabbit ____ around the ____ rose bush. ➤ The red ____ were wrapped in ____. ➤ Omar the ____ ordered an ____. ➤ Osang offers ____ to ____ and you. Purpose: Deepen understanding of the letter names and sounds of Rr and Oo, and introduce alliteration through an engaging, active learning experience.	Sentences: - The girl grabs the golden goose. - Grass grows greener in the garden. - Hannah happily helped the homeless. - The lion licked his lips. - Little Lily loves to eat lemon. - Ask: What do we call the series of words with the same beginning letters and sounds? (alliteration) - Let them enjoy reading the sentences at varying speeds.	4. The captain captured the heart of a cute girl. Questions: - Who danced under the umbrella? (Show a picture of a unicorn.) - What utensils do you use when eating? (Show pictures of utensils - spoon & fork, etc.) - Have you been to a cave? Share your experience. - What word in the sentence means caught? (captured) Purpose: Deepen understanding of words used in alliteration through an engaging, active learning experience.	
Sight Word Recognition and Fluency Practice 5 min	- Display and review target sight words on the board or chart: a, the, and, you, is. Flash-Read Sentences Aloud Together: Read	- Display and review the sight words on the board or chart: a, the, and, you, is. - Let the learners read the sight words.	Read and Act Read this paragraph with action. Do an action instead of saying the sight words. Do a clap for the word and, stomp your	- Let the learners do LAS Activity 1. - Say: <i>Complete each sentence with a sight word from the box.</i>





	and have learners echo these short phrases or sentences, emphasizing fluency and sight word recognition: - o on a hill - o Lily the goat - o Ben and Lily are friends. - o You found it. - o Ben is helpful. ● Quick Find & Circle: Show a word grid or list of mixed sight words (on paper or board). Call out one sight word at a time. Learners circle or highlight it as fast as they can. While others are called to do it on the board, the rest will answer LAS Activity 2.	● Read the following sentences with picture clues. 1.  A ____lo .cs ____. 2. The rabbit and  ____are friends. 3. Goats give you meat and  ____. 4. Drink a  ____ of milk everyday. 5. Milk is good for the  ____. (Source of images: Canva) Let the learners do LAS Activity 2. Answers: 1. ____ rabbit, carrots; 2. goat; 3. milk; 4. glass ; 5. bones	feet for the word is, step forward for the, step backward for a, and point to a classmate for you. ● Let's practice. Say: <i>Do an action for the sight word on a card.</i> <i>Let's do this. Read and do the action for the sight words.</i> Ben and Lily are friends. Ben is a rabbit and Lily is a goat. They look for the lost ribbon. You found it, Ben! Let the learners do LAS Activity 3. Fill in each blank with the correct sight word from the box. a the and you is Ben ____ Lily are friends. Ben ____ a rabbit and Lily is ____ goat. They look for ____ lost ribbon. ____ found it, Ben! Answers: and, is, a, the, You	a the and you is 1. Lily is ____ goat. (a) 2. Ben helps Lily look for ____ lost ribbon. (the) 3. Ben ____ a friendly rabbit. (is) 4. Ben ____ Lily lived on a hill. (and) 5. "Do ____ think we can find the lost ribbon?" Lily asked Ben. (you) ● Let the learners read the sentences.
--	--	---	---	--





Fluency and Comprehension through Play-Based Practice 5 min	Picture Sequencing and Oral Retelling - Show five key illustrated scenes from the story "Ben, Lily and the Lost Ribbon" in random order: - Lily was crying near the den. - Ben sat beside Lily and offered to help. - Ben and Lily looked for the lost ribbon. - Ben found the ribbon. - Lily hugged and thanked Ben. - Ask learners to arrange the pictures in the correct sequence on the board. - Let them also do LAS Activity 3 - Guide them to orally retell the events using transition words (First, Next, Then, Finally) and include /r/ and /o/ words in their retelling (e.g., ribbon, offered).	Oral Reading of sentences with alliteration - Let the learners read each sentence and answer the questions or do the tasks. - The girl grabs the golden goose. <i>Question: What word tells the color of the goose? Write it on your paper.</i> - Grass grows greener in the garden. <i>Task: Point to an object in the classroom that has the same color as the grass.</i> - Hannah happily helped the homeless. <i>Question: What thing or things will you give to the homeless?</i> - The lion licked his lips. <i>Task: Touch your lips and smile.</i> - Little Lily loves to eat lemon.	Role Playing - Prepare the goat and rabbit masks. Give each learner a mask to wear based on the role given. (Source of images: Canva) - Let the learners read the conversation between Ben and Lily. Call someone to act as narrator. The girls will act as Lily the goat and the boys as Ben the rabbit. - Give each one a copy of the script. (Refer to LAS Day 3) - Encourage expressive voice and clear sentence structure during the role-play. Exchange roles for the learners to experience being a narrator, a goat and a rabbit. - Ask: <i>Which role do you like? Tell about Ben. Tell about Lily.</i>	What the Picture Tells - Let the learners recall the events in the story <i>Ben, Lily and the Lost Ribbon</i>. Post the pictures of key events used in Day 1. - Ask: <i>What event happened in each picture?</i> Picture 1: Lily was crying near the den. Picture 2: Ben sat beside Lily and offered help. Picture 3: Ben and Lily looked for the lost ribbon. Picture 4: Ben found the ribbon. Picture 5: Lily hugged and thanked Ben. Retelling a Story Using Comic Strips - Post the comic strips. Let the learners retell the story.
--	--	---	--	--





	Encourage expressive voice and clear sentence structure during retelling.	<i>Task: Imagine you are eating lemon. Show your reaction.</i>		
Closing/ Reflection	- Give learners a chance to reflect on how they felt during the session and what they learned. You may ask these guiding questions to support their processing: - What did you learn today? - What was the most fun part of our lesson? Why? - What part was hard for you? What part was easy? - What can help you become better at reading? - You may also prepare a simple feedback or emotions check-in chart (e.g., thumbs up, thumbs down, emojis) so learners can easily express their experiences at the end of the session.	- Ask: <i>Did you enjoy what you did today?</i> - Say: <i>In your notebook, draw or give a word that describes your feeling in today's activities.</i>	Ask: <i>How did you feel about the day's activities?</i> Say: <i>Draw and write a sentence about your experience in today's lesson.</i> Do LAS Activity 4.	- Ask: How did you feel about the day's activities? - Say: I want to know your feeling on the different activities that you did this week. Do LAS Activity 2.





Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity	“/r/ and /o/ words” Hunt at Home - Ask learners to look around their home for three objects, words, or items that contain the /r/ and /o/ sounds (e.g. red plate, oil). If they can't find real objects, they may: - Draw the item on a sheet of paper or notebook. - Write the word that matches the drawing, with help from a family member. - Optional: Encourage learners to read the sight words from today's lesson with a family member and use them in a sentence.	Writing words with letters Gg, Ll, and Hh. LAS Activity 3 Fill in the table with other words that have letters Gg, Ll, and Hh at the beginning, middle or end, and read them. Highlight the letter Gg, Ll or Hh in each word. You may ask a family member to help you. <table><tr><td>Gg</td><td>Ll</td><td>Hh</td></tr><tr><td>bug</td><td>lap</td><td>hair</td></tr></table> End the day's session by letting the learners do the Happy Place Dance. Link: https://www.youtube.com/watch?v=SsauwGdDMys	Gg	Ll	Hh	bug	lap	hair	Reading Words with the letters Uu and Cc LAS Activity 5 Write the word for each picture. First and last letters of each word are given. Then, practice reading these sentences. 1. The unicorn danced under the  u ____ a . 2. She used the uni  ____ s . 3. The boy caught cold in the  c ____ e . 4.  ____ n captured the heart of a cute girl. (Source of images: Canva) Answers: 1. umbrella; 2. utensils; 3. cave; 4. captain End the day's session by letting the learners do the Tooty Ta Dance.	- Say: Make your own comic strips of the story Ben, Lily and the Lost Ribbon. - End the day's session by letting the learners do the Stomp, Wiggle, Clap and Tap Dance. Link: https://www.youtube.com/watch?v=mrXbsRPgnyY
	Gg	Ll	Hh							
bug	lap	hair								





			Link: https://www.youtube.com/watch?v=eq4TVq0_8Dk	
--	--	--	--	--





ARAL-Reading	☒ Basic	KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	7
Focus	Syllable Manipulation (clap, blend and segment); letters b, n, k, v, e, w, j; sight words he, she, we, to, on			Language	☐ Filipino ☒ English

TUTORIAL PROCEDURES				
	SESSION ONE	SESSION TWO	SESSION THREE	SESSION FOUR
Focus Letter/Sight Word	Letters b and n Sight word- she	Letters k and v Sight word- he	Letters e and w Sight word- we	Letter j Sight words- to and on
Objectives	1. Identify syllables in spoken words that begin with b and n through claps. 2. Say and write letters b and n as beginning sounds of words. 3. Recognize the sight word she and use it in sentences. 4. Engage in enjoyable and interactive activities to deepen understanding of syllables and express	1. Blend syllables to say spoken words that begin with k and v. 2. Say and write letters k and v as beginning sounds of words. 3. Identify the sight word he in a text read or listened to. 4. Respond correctly to questions based on the text read or listened to, and participate in interactive activities.	1. Divide words into syllables orally. 2. Recognize letters e and w in words or texts provided. 3. Identify the sight word we in a text read or listened to. 4. Respond correctly to questions based on the text read or listened to, and participate in interactive activities.	1. Count the number of syllables in given words through clapping, blending and segmenting. 2. Identify letter j in a given word or text. 3. Identify sight words to and on in a text read or listened to. 4. Respond correctly to questions based on the text read or listened to, and participate in interactive activities.





	personal feelings and ideas orally.			
Materials	- Picture cards - letter card, - Whiteboard - printed copy of story	- Picture cards - letter card, - Whiteboard - printed copy of story	- Picture cards - letter card, - Whiteboard - printed copy of the story - playdough, - manila paper - chalk	- Picture cards - authentic materials or realia - printed copy of story
Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up 5 minutes	- Begin by greeting learners: "Good morning! How are you today?" - Show feelings chart or emoji cards (happy, sad, excited, tired, worried). Ask learners to share how they feel. - Lead a breathing exercise using hand tracing: "Trace your fingers slowly—breathe in as your finger goes up, breathe out as it goes down." - End with a quick check: "Raise your hand if you're ready to learn!"			
Listening and Language Development through Storytelling 10 minutes	- Briefly unlock words using visuals: seashells, sea urchin, goggles, search - Ask: <i>Do you have unforgettable experiences with your brother or sister in a place away from home?</i> - Read the story "The Search for Seashells" by Cinderella U. Reginio aloud with expression.	- Distribute the copy of the story read on Day 1. Direct the learners to focus on the highlighted words and sentences, then, read aloud. ✓ "Let's go, but we need to be careful." ✓ "Yes, brother, I'm okay. Thanks for helping. Let's keep going!"	- Distribute the copy of the story "The Search for Seashells". Direct the learners to focus on the highlighted words and sentences, then, read aloud. ✓ One windy morning, Zephan, a boy with a blue jacket, stood at the seaside.	Distribute the copy of the story "The Search for Seashells". Direct the learners to focus on the highlighted words beginning in letters b, n, k, v, e, w, and j, and sight words he, she, we, to, and on, then, read aloud. Guide Questions:





	Ask the learners to follow along with printed copies. - Who are the main characters in the story? - What were Zephan and Zoe looking for at the seaside? - If you were in their place, would you go on a search for seashells? Why or why not? - Ask learners to retell 3–5 events using a sequence chart.	✓ "Ate, I think we can see more shells in different shapes under this big stone", said Zephan. ✓ "We'll bring them all in our house," said Zoe. Guide Questions: - What is the reminder in the first sentence? - What did Zoe tell Zephan after helping her? - Who said that he thinks there are shells in different shapes under the big stone? - Where do they bring all the shells according to Zoe?	✓ Zoe accidentally stepped on a sea urchin and fell into the water. ✓ As they walked through the water, they saw colorful shells they can use in their Science project. ✓ Slowly, the stone rolled aside and different shells popped right in front of them waiting to be kept inside their brown jar. ✓ The task was challenging but they went home stronger and closer with each other. Guide Questions: - What is the color of Zephan's jacket? - What did Zoe accidentally step on? - Where will they use the shells for?	- Do you agree with the writer that Zephan and Zoe become stronger and closer after searching for seashells? Why or why not? - If you were in their place, would you go on a search for seashells? Why or why not?
--	---	--	---	---





			4. What had they become after going through the task?	
Letter and Word Review from Previous Sessions 5 minutes	- Show 3-5 samples of alliteration based on the lesson from last week - Peter Piper picked a peck of pickled peppers; - Sally sells seashells by the seashore; - Mike's machine makes much more money. Let learners read them aloud. - Sight Word Drill: Show this week's first 5 sight words (<i>a, the, and, you, is</i>) using flashcards. Ask	- Use <i>sticky notes</i> to present 3-5 samples of words beginning with b and n based on Day 1 Lesson - banana; - boy; - Ben; - nature; - Name Let learners read them aloud. - Sight Word Drill: Show this week's sight words (<i>he, she, we, to, on</i>)	- Present 3-5 samples of words beginning with k and v based on Day 2 Lesson - King - Kernel - Kingdom - Vase - Victory Let learners read them aloud. - Sight Word Drill: Show this week's sight words (<i>he, she, we, to, on</i>) using flashcards. Ask learners to read and clap each time they recognize one.	- Present 3-5 sample of words beginning with /e/ and /w/ based on Day 3 Lesson - Egg - Eggplant - Elevator - Winner - Wonderful Let learners read them aloud. - Sight Word Drill: Show this week's sight words (<i>he, she, we, to, on</i>) using flash cards. Ask





	learners to read and clap each time they recognize one.	using flashcards. Ask learners to read and clap each time they recognize one.		learners to read and clap each time they recognize one.
Explicit Phonics and Word Work Instruction 15 minutes	- Show the letter b and say, <i>"This is the letter /b/ and it makes the /b/ sound like Ben"</i>. - Ask the learners to repeat /b/ and trace it. - Repeat the same for /n/ and say, <i>"This makes the /n/ sound like net."</i> - Provide as many examples as possible. - Show picture cards (examples: banana, bat, nest, name) and ask the learners which letter the word begins with b or n. - Provide picture cards and ask the learners to sort them by beginning sound /b/ or /n/.	- Speak the words in syllables: a. king-dom b. kit-ten c. key-word d. vac-cine e. vi-ne-gar f. vic-to-ry - Ask the learners this question, <i>"What word/s do you hear?"</i> - Show the letter k and its sound, <i>"This is k and it has the sound /k/ like keep."</i> - Present v and say, <i>"This is v and it has the sound /v/ like vase."</i>	- Ask the learners to break the presented words into syllables by clapping or tapping for each part. a. el-bow b. e-lec-tri-ci-ty c. e-ner-gy d. won-der-ful e. well-ness f. win-ter - Show letter e to the learners and say, <i>"This is e and it sounds like /e/ like egg."</i> - Provide more samples of words beginning e. - Present w and say, <i>"This is w and it has the sound /w/ like win."</i> - Provide more samples of words beginning with letter w.	Mix and Match Syllables - Show picture cards with words and say, <i>"Clap the syllable counts in the presented word"</i>. Process the responses and then say, <i>"Can you put together these syllables: wel-come?"</i> - Provide more examples and direct the learners to mix clapping, blending and segmenting. - Present flash card with letter j and say, <i>"This is j and it has the sound /j/ like jolly."</i> - Ask the learners to trace, write, and identify objects that start with j





			Ask the learners to form the object mentioned through playdough or write on a whiteboard.	(juice, jar, jelly, jam, etc.)
Phonological Awareness Skill-Building 10 min	Activity 1: Clap 1, 2, 3 - Show picture cards (examples: boy, banana, nature, name) and say the words slowly emphasizing the initial sound. - Ask the learners to clap once for each syllable (example: ba-na-na – 3 claps; boy – 1 clap; nature – 2 claps; name – 1 clap). - Ask the learners this question: “How many claps do you hear from each word?”	Activity 1: Kite vs Van Wall Chart - Show pictures (examples: king, kite, van, voice) and ask, “Does this start with /k/ or /v/?” - Provide a <i>King vs Voice Wall Chart</i> and ask the learners to paste matching pictures under the right letter.	Activity 1: Mystery Bag - Show an object from the mystery bag (e.g., envelope, eggplant, ear, white, watermelon) and ask this question, “Which one begins with /e/? /w/?” - Prepare a <i>Sound Box</i> and ask the learners to sort objects that begin with /e/ or /w/.	Activity 1: J Box Present a <i>J Box</i> filled with objects starting with j. Ask the learners to make a j-shape with their body (alphabet yoga).
Sight Word Recognition and Fluency Practice 5 minutes	- Write the word she and say, “This word is she and it starts with sh.” - Use the sight word she in sentences: She joined her brother in watching the waves.	- Write the word he and say, “This word is he and it refers to a boy.” - Present sentences using he: He is my kind and loving father.	- Write the word we and say, “This word means me and someone else.” - Provide sample sentences: We enjoy playing together and feel happy.	- Introduce the word to and say, “I go to school.” - Provide more sample sentences using to: - I like to sing jolly songs.





	2. She holds a pair of violet goggles. 3. She leads her brother in collecting seashells. 4. She fell into the water. 5. She accidentally stepped on a sea urchin. 6. She looks pretty with her new boots. 7. She asked me to stay under the big tree. 8. She walks like a brave model in her blue shoes. 9. She eats chocolates and bananas near the bench. 10. She reads her favorite book. • Trace the word she in the air with big arm movements. • Ask the learner to say and write the sight word. • Show a short text and ask the learners to	2. He keeps me safe every day. 3. He is always around and very helpful. 4. He goes to work and visits my school to check on me. 5. He wears a vest and carries a key to his office. • Write the sentences using the word he in 3 colored markers.	2. We explore and learn new words every day. 3. We eat eggs and walk to stay strong and healthy. 4. We went to church and waved at our friends. 5. We listen to our favorite song through the window while we write in our notebook. • Find and highlight 'we' in the printed short text.	2. I jump out of bed when I want to wake up early. 3. I want to eat pancit and drink fruit juice. 4. Percy gets the microphone to join the party. 5. Sally wants to dance to a jazzy beat, and we come to watch. • Present the word on and say, "<i>The glass of water is on the table.</i>" Provide more sample sentences using on: ✓ The suman is on the chair where I sit and enjoy my juice. ✓ The book is on my lap while I read about jelly fish. ✓ The green mango is on the table beside the jackfruit. ✓ The key is on my desk next to my journal and jellybeans.
--	---	---	--	--





	encircle the sight word she as fast as they can.			✓ The cat is on the cabinet watching me jump and giggle. • Facilitate a sight word action game with the following instructions: ✓ Jump on the mat. ✓ Go to the table. ✓ She goes to the bedroom. ✓ He walks to the park. ✓ Place the cake on the table.
Fluency and Comprehension through Play-Based Practice 5 minutes	Activity 2: Build-a-Word Hop • Lay down flashcards with letters b and n + simple word endings (-ag, -at, -et, -ut)) • Say words like bag, bat, but, net, nut) • Ask the learners to hop to the correct starting letter and then the ending to build a word.	Activity 2: Blend and Match • Present and read two syllable words: ✓ king-dom ✓ key-word ✓ key-board ✓ ve-ry ✓ va-lid • Explain the meaning while presenting the words.	Activity 2: Syllable Piko • Draw a <i>Piko</i> Grid labeled 1 to 3 on a Manila Paper (or bring the class outside the room for more fun activity). Say words with 1 to 3 syllables. The students have to match their hop based on the syllables of the words. ✓ elbow	Activity 2: Syllable Station Review • Set up 3 stations: ✓ Station 1: Clap & Count – Clap syllables of picture words ✓ Station 2: Blend It – Hear parts and say the whole word





	Activity 3: Comprehension Check - Show four key illustrated scenes from the story <i>"The Search for Seashells"</i> in random order: - Zephan and Zoe joined together to find colorful seashells. - They pushed the stone aside and found colorful seashells. - Zoe accidentally stepped on a sea urchin causing her to fall into the water. - They saw a big stone while looking for more seashells. - Ask learners to arrange the pictures in the correct sequence on the board or their desks		✓ electricity ✓ energy ✓ egg ✓ elephant ✓ engine ✓ enter ✓ elbow ✓ eight ✓ exit ✓ wind ✓ wall ✓ wagon ✓ wish ✓ walk ✓ wood ✓ warm ✓ wave ✓ window ✓ wonderful ✓ wellness - Ensure that learners will follow instructions. Reinforce the syllable	✓ Station 3: Segment It – Say the word and break it down - Facilitate the cycle through stations in 5-minute rounds.
--	---	--	---	--





	including clapping out syllables. Encourage expressive voice and clear sentence structure during retelling.		counts of words through claps.	
Closing/ Reflection 5 minutes	- Give learners a chance to reflect on how they felt during the session and what they learned. You may ask these guiding questions to support their processing: ✓ What did we learn today? ✓ What was the most fun part of our class? Why? ✓ What part was hard for you? What part was easy? ✓ What can help us become better at reading?	Prepare a simple feedback or emotions check-in chart (e.g., thumbs up, thumbs down, emojis) so learners can easily express their experiences at the end of the session.	Provide sticky notes to learners and ask them to write their emotions (e.g., happy, sad, excited, etc.) to be posted on the board. Encourage the learners to share how they feel about the activity.	- Present flashcards for the review of letters and sight words. - Celebrate learners' learning with a "Letter & Word Detective" badge.





Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity	• Ask learners to look around their home for three objects, words, or items that start with letters b or n with 1 to 3 syllables and draw the item on a sheet of paper or notebook.	• Encourage learners to read the sight words from today's lesson with a family member and use them in a sentence.	• Encourage learners to play the <i>Syllable Piko</i> game with family members.	• Encourage learners to use all the letters and sight words learned throughout the week at home.
--	---	---	---	--





ARAL-Reading	☒ Basic ☐ Plus	KEY STAGE	☒ 2 ☐ 3	Intervention Week	Week 8
Focus	Phoneme Manipulation + Blends + CVCe Sight Words "in", "of", "that", "was", "are"			Language	☐ Filipino ☒ English

TUTORIAL PROCEDURES				
	DAY ONE	DAY TWO	DAY THREE	DAY FOUR
Focus Letter/Sound	Consonant Blend: /bl/ (as in "blow," "blue")	Consonant Blend: /cl/ (as in "clap", "clip", "clock")	Consonant Blend: /st/ (as in "star", "stop", stone")	CVCe: (eg. "cake", "bake")
Objectives	The learner will be able to: 1. recognize and say the /bl/ consonant blend in different words. 2. listen carefully to a short story that contains /bl/ words and identify the correct sequence of events. 3. Blend beginning sounds with word parts to form /bl/ words and identify the correct sequence of events.	The learner will be able to: 1. recognize and say the consonant blend /cl/ in words like <i>clap</i>, <i>clip</i>, and <i>clock</i>. 2. listen attentively to a set of sentences that include /cl/ blend words. 3. identify and produce the /cl/ blend sound in spoken and written words. 4. blend onset and rime to form words that begin	The learner will be able to: 1. recognize and say the /st/ consonant blend in words like <i>star</i>, <i>stop</i>, and <i>stone</i>. 2. identify and produce the /st/ sound at the beginning and end of words (e.g., <i>stop</i>, <i>nest</i>). 3. blend onset and rime to form words with the /st/ blend (e.g., <i>s-top</i>, <i>s-tar</i>, <i>be-st</i>, <i>fa-st</i>).	The learner will be able to: 1. recognize and read words with the CVCe pattern (e.g., <i>cake</i>, <i>bake</i>, <i>ride</i>, <i>home</i>). 2. identify the role of the silent "e" in changing the vowel sound from short to long. 3. differentiate between CVC and CVCe words (e.g., <i>cap</i> vs. <i>cape</i>, <i>kit</i> vs. <i>kite</i>).





	4. recognize and identify sight words “in,” “of,” “that,” “was,” and “are.” 5. Participate in fun activities to learn and use /bl/ words in sentences.	with /cl/ (e.g., c-lap, c-lock). 5. participate in fun activities to learn and use /cl/ words correctly in speaking or writing.	4. listen attentively to a sentence that includes /st/ blend words. 5. participate in engaging activities to learn and use /st/ words correctly in context.	4. spell and write CVCe words correctly in guided activities. 5. use CVCe words in simple spoken or written sentences to show understanding.
Materials	Picture Cards, Story Cards, Alphabet Flashcards, /bl/ Blend Flashcard, Word Cards, Sight Word Flashcards, Soft Ball or Beanbag, Whiteboard and Markers, Feelings Emoji Cards, Home Task Worksheet	Story Picture Cards, /cl/ Word Flashcards, Toy Clock or Real Clock, Hair Clip or Paper Clip, Pocket Chart or Word Sorting Mat, Blend Poster, Sight Word Flashcards, Sentence Strips, Emoji Feelings Chart, Home Task Worksheet	Story Cards or Picture Sequence, /st/ Word Flashcards, Color Feelings Chart, Rainbow, Breathing Poster, Realia or Props, Word Blend Poster, Sight Word Flashcards, Star Hunt, Game Materials, Table Word Mat or Slap Mat, Home Activity Worksheet	CVC vs. CVCe Picture Cards, CVCe Word Flashcards, Silent “e” Poster, Story Sheet: “Jake Loves Cake”, Word Building Tiles or Magnetic Letters, CVC/ CVCe Word Sort Worksheet, Sentence Strips for Sentence Relay Game, Sight Word & CVCe Matching Board, Phonics Chant Poster, Home Word Hunt Activity Sheet
Opening Routine and Socio-Emotional Warm-Up 5 min	The teacher will say: “Good morning, everyone! How are you feeling today?”	The teacher will say: “Good morning! I’m happy to see you today!”	The teacher will say: “Good morning, learners! I’m glad we’re together again!”	The teacher will say: “Good morning, everyone! It’s another great day to learn!”





	Weather Your Feelings Feelings Check-In: The teacher will show emoji or feelings cards (😊 😐 😞 😡 😢) and say: “Point to or say how you feel today.” Breathing Routine: The teacher will say: “Let’s take 3 slow balloon breaths—breathe in... and blow out gently like a balloon.” Readiness Check: The teacher will say: “If you’re ready to learn, give me a thumbs up!”	Mirror Me Feelings Check-In: The teacher will then: Ask the learners how they feel today. Model facial expressions and let learners copy or show theirs. Mirror Breathing: The teacher will say: “Let’s do ‘Mirror Me’ breathing. Watch me and do what I do.” • Raise both arms slowly (inhale) • Lower arms slowly (exhale) • Repeat 2–3 times Readiness Check: The teacher will say: “Give me your biggest smile if you’re ready to learn!”	Color Check-In Color Feelings Check-In: The teacher will then: Show a simple chart or say: ● Green – Happy ● Blue – Sad ● Red – Angry ● Yellow – Excited Ask: “What color are you feeling today?” Rainbow Breathing: The teacher will say: “Let’s do rainbow breathing! Imagine drawing a rainbow in the air.” • Inhale as you draw a rainbow arch with your hand • Exhale as you bring it back down	Emoji Stretch Emoji Feelings Check-In: The teacher will then: Show 3–5 emojis (😊 😐 😞 😡 😢) and ask: “Which emoji shows how you feel today? Point to it or copy its face!” Stretch and Breathe: The teacher will say: “Now let’s wake up our bodies and minds!” – Stretch arms up: “Breathe in...” • Reach down and touch your toes: “Breathe out...” • Side stretch left and right • Repeat 2 times
--	--	---	---	--





			Repeat 2–3 times	
			Readiness Check: The teacher will say: <i>"Touch your head if your brain is ready to learn!"</i>	Readiness Check: The teacher will say: <i>"Wiggle your fingers if you're ready to have fun and learn!"</i>
Listening and Language Development through Storytelling 10 min	The teacher will: 1. Show a real blue blanket or a photo. Say: <i>"Look at this! This is a soft blue blanket. Have you ever had a favorite blanket or toy that you didn't want to let go of?"</i> Say: <i>"Today, we're going to listen to a story about Blake and his favorite blanket."</i> 2. Introduce important words from the story	The teacher will: 1. Begin by showing a clock and asking: <i>"What do we use this for?" "Have you seen or used a clock?"</i> 2. Unlock key /cl/ words: clap, clip, clock, clean using visuals or actions. 3. Read a short story aloud (e.g., <i>Clara and the Clock</i>). Emphasize /cl/ words while reading. "Clara and the Clock" <i>"Clara woke up one morning to the sound of her clock ticking away. She stretched</i>	The teacher will: 1. Begin with a warm-up question: <i>"Have you ever seen a shooting star? What did you wish for?"</i> 2. Introduce vocabulary with visuals or realia: star, stop, stone, forest. 3. Read the story <i>Stella and the Star Stone</i> aloud with clear expression, emphasizing /st/ words. "Stella and the Star Stone"	The teacher will: 1. Show a cake or picture of a cake. Ask: <i>"Do you like cake?"</i> 2. Show a picture of a bike and ask: <i>"Have you ever ridden a bike to a friend's house?"</i> 3. Introduce the Story Words: Show and say these CVCe words with pictures: cake, bake, ride, home. 4. Let learners repeat the words after you 5. Read this short story aloud with expression:





	using pictures: <i>blue, blueberry, blanket</i> Ask: “Can you say these words with me?” 3. Read the story aloud with expression. Emphasize the /bl/ words (e.g., <i>blue, blanket, blow</i>). “Blake and his Blue Blanket” “One cold morning, Blake woke up and reached for his favorite blue blanket. “Where is my blanket?” Blake said. He looked under the bed, behind the door, and inside the closet. He saw a black sock, a box of blocks, and even a red balloon—but no blanket.	and said, “Time to get ready for class!” She took a bath and ate breakfast. She picked up her clothes and put them on. Then, she put on her favorite clip. She enjoyed watching the clouds as she walked to the school. She imagined the things she would do in school. She would play with clay and climb up the slide. She would enjoy claps from her teacher and classmates. The teacher will then, 4. Ask the comprehension questions: <i>“What did Clara do when she heard the clock go “tick-tock”?”</i> <i>“Where did Clara go before her class started?”</i>	“One night, Stella saw a shiny stone under the stars. “It looks like a star stone!” she said. She took a few steps and picked it up. The stone sparkled and made a sound: <i>st-st-st!</i> Stella smiled and whispered, “Goodnight, star stone.” The teacher will then: 4. Ask post-reading questions: <i>“Where did Stella find the shiny stone?”</i> <i>“What sound did the star stone make?”</i> <i>“Why do you think Stella called it a star stone?”</i> <i>“How do you think Stella felt when she found the stone?”</i>	“Jake loves cake. He bakes a cake with his mom. Then, he puts it in a box and rides his bike. He visits his friend Jane at her home. They eat the cake and play together. It’s a fun day!” The teacher will then: 6. Ask simple questions: <i>“What did Jake bake?”</i> → A cake. <i>“Where did Jake go?”</i> → To Jane’s home. <i>“What did they do?”</i> → Eat cake and play. 7. Ask: “What words did we hear that have a silent e?” (Guide them to say: <i>cake, bake, ride, home</i>)
--	--	---	--	--





	"Oh no!" Blake cried. "My blue blanket is gone!" Then, he went to the blanket bin. "Maybe Mom washed it." Inside the bin, he found it—clean, warm, and folded! "Yay! I found my blanket!" Blake smiled. He wrapped it around him and ran to eat his blueberry muffins. 4. After reading, ask comprehension questions: <i>"What color was Blake's blanket?"</i> <i>"Where did Blake finally find his blanket?"</i> <i>"Why did Blake smile in the end?"</i>	<i>"How did the clock help Clara in the story?"</i> 5. Ask learners to retell the story using 3–4 picture cards or a simple sequence chart.	5. Guide learners to retell the story using 3 key events and words with the /st/ blend.	
--	---	---	---	--





	5. Retell the story: Show 3–4 picture cards of the events. Ask: “Can we put these in order and tell the story together?”			
Letter and Word Review from Previous Sessions 5 min	The teacher will: - Show flashcards or write on the board the letters: b, n, k, v, e, w, j - Say: “Let’s say the sounds together!” The teacher will then: - Point and have learners respond: b – /b/ like in <i>bat</i> n – /n/ like in <i>net</i> k – /k/ like in <i>kite</i> v – /v/ like in <i>van</i> e – /e/ like in <i>bed</i> w – /w/ like in <i>web</i> j – /j/ like in <i>jam</i>	The teacher will: - Show 3–4 previously learned /bl/ words using flashcards or visuals: blow, blue, block, blanket - Ask learners to read each word aloud after you. Say: “What is this word?” (Show blue) Learners say the word, then point to something blue in the room or on their clothes.	The teacher will: - Show flashcards or word cards with familiar /cl/ blend words: clap, clip, clock, class, clean - Say each word, have learners repeat after you with clear pronunciation. - Use simple gestures or props: Clap – learners clap their hands. Clip – pretend to clip paper. Clock – point to the wall or mimic looking at a watch.	The teacher will: - Show word cards or pictures of common /st/ words: star, stop, stone, step, stove - Say each word and ask learners to repeat. - Encourage gestures or movements: Star – point to the sky. Stop – hold up a hand like a stop sign. Stone – pretend to lift a heavy rock. Step – step forward. Stove – pretend to cook. - Sound and Blend Drill: Write the blend: s + t = /st/





	4. Say a few 1- or 2-syllable words from last time and have learners clap and blend: blow → 🖐️ blue → 🖐️ blast → 🖐️ blink → 🖐️ blush → 🖐️ blanket → 🖐️🖐️ blender → 🖐️🖐️ blossom → 🖐️🖐️ blower → 🖐️🖐️ blazing → 🖐️🖐️ 5. Show the sight words: he, she, we, to, on Read the sentences to the class: <i>"He is kind."</i> <i>"She went to school."</i> <i>"We are friends."</i> <i>"Go to the door."</i> <i>"The book is on the table."</i>	3. Do the same for blow (pretend to blow), block (show with hands), blanket (hug arms around self). 4. Write or show the blend breakdown on the board: $b + l = /bl/$ Then: $b-l-u-e \rightarrow \text{blue}$ $b-l-o-w \rightarrow \text{blow}$ $b-l-o-c-k \rightarrow \text{block}$ $b-l-a-n-k-e-t \rightarrow \text{blanket}$ 5. Blend sounds together and read aloud as a class. Fast Read & Clap: Teacher: <i>"When you hear a word that starts with /bl/, clap your hands once."</i>	Clean – mime wiping a table. Class – point around the room. 4. Blend Practice. On the board or chart, show: $c + l = /cl/$ Together, blend the sounds and read: c-l-a-p → clap c-l-i-p → clip c-l-o-c-k → clock 5. Stand Up for /cl/! Say a series of words: clip, sun, blue, class, dog, clap, top, clock Instruct: <i>"Stand up only when you hear a word that starts with /cl/."</i> Learners stand for clip, class, clap, and clock.	5. Show how to blend these with vowels and endings: s-t-a-r → star s-t-o-p → stop s-t-o-n-e → stone s-t-e-p → step 6. Read together as a class with finger pointing. 7. Spot the /st/ Game: Say a word aloud and ask: <i>"Does it start with /st/?"</i> The learners will: 8. Show thumbs up if yes, thumbs down if no: star (👍), car (👎), stop (👍), top (👎), stone (👍), sun (👎)
--	--	---	---	---





	6. Ask learners to find and point to a word when you call it out ("Show me she!")	Say: blue, sun, block, cat, blow, dog, blanket Learners clap only for blue, block, blow, and blanket		
Explicit Phonics and Word Work Instruction 15-20 min	The teacher will: 1. Write the blend "bl" on the board. Say: <i>"This is the blend /bl/. Can you say it? /bl/, /bl/, like in blue and blow."</i> 2. Let learners air-write or finger-trace "bl" in the air or on their desks. 3. On the board, build words together: Write and blend: b + lock = block, b + lush = blush, bl + ow = blow Say: <i>"What new word did we make?"</i> 4. Give each learner a word card with a mix of real and nonsense "bl" words. Ask: <i>"Hold up your card. Is this a real word or a silly"</i>	The teacher will: 1. Write the consonant blend "cl" on the board. Say: <i>"/cl/ is a blend of the sounds /k/ and /l/. Repeat after me: /cl/ like in clap."</i> 2. Practice air writing and finger tracing "cl". 3. Show word cards or write on board: clap, clip, clock, clean, class. 4. Sound them out together: c-l-ap = clap, c-l-ock = clock 5. Do a pocket chart sort: real /cl/ words vs. silly ones (e.g., clon, clig, clend).	The teacher will: 1. Introduce the /st/ blend: Write "st" on the board. Say: <i>"/s/ and /t/ together make the sound /st/ like in star."</i> 2. Sound it out together and let them repeat. 3. Show or write /st/ blend words: star, stop, step, stone, best, fast, last, nest. 4. Sound blending: s-t-a-r = star, s-t-o-p = stop, b-e-s-t = best. 5. Write sentences on the board using sight words and /st/ blend words: <i>"That star is bright."</i> <i>"The stone is in the nest."</i>	The teacher will: 1. Introduce the CVCe Pattern: Write the following words on the board and let them read after you: cake bake take wake cape 2. Do this with 2–3 other examples: kit → kite hop → hope rid → ride





	one? Let's sort them together." 5. Write sample sentences with "bl" words and ask learners to read aloud. Then say: <i>"Can you think of your own sentence using a word like blue or block?"</i>	6. Sentence practice: Write and read aloud: <i>"That clock is in the class."</i> <i>"She was in a clean room."</i> <i>"They are proud of the class."</i>	<i>"He was fast."</i> 6. Have learners read and underline the /st/ blend words.	<i>The teacher will then:</i> 3. Let learners repeat each pair after you. 4. Air Writing and Word Building: Ask learners to trace CVCe words in the air while saying each sound: <i>"Let's air write cake: c-a-k-e!"</i> 5. Use magnetic letters or letter tiles to build and read CVCe words: <i>bike, rope, bake, home, name</i> 6. Word Sort: Prepare a mix of CVC and CVCe word cards (e.g., <i>hop/hope, cap/cape, rid/ride</i>). 7. Learners sort the words into two groups: Short vowel (CVC) Long vowel (CVCe) 8. Let them read a few aloud from each group.
--	--	--	--	--





				9. Read Simple Sentences: Write/read aloud these CVCe sentences and let learners echo or read with you: <i>"Jake can bake a cake."</i> <i>"She will ride the bike."</i> <i>"I hope to go home."</i> <i>"He gave me a rope."</i> 10. Ask: "Which word has a silent 'e'? What does it do?"
Phonological Awareness Skill-Building 10 min	<i>Phoneme Blending:</i> The teacher will: - Say segmented sounds: "/b/ /l/ /u/ /e/" - Ask: "What's the word?" (Learners: <i>blue</i>) - Try more: "/b/ /l/ /o/ /ck/" → <i>block</i> <i>Phoneme Substitution:</i> - Ask: "If we change the /b/ in blue to /g/, what do we get?" (<i>glue</i>)	<i>Blending Practice:</i> The teacher will: - Say: /c/ /l/ /ap/ → learners say: <i>clap</i> /c/ /l/ /ock/ → <i>clock</i> - Say: "What sounds do you hear in clip?" → /c/ /l/ /i/ /p/ <i>Phoneme Substitution:</i> "Change the /cl/ in clap to /sl/ — what's the word?" → <i>slap</i> <i>Odd-One-Out:</i>	<i>Blending & Segmenting</i> The teacher will: - Say: /s/ /t/ /o/ /p/ → learners say <i>stop</i> - Segment: "What sounds in star?" → /s/ /t/ /a/ /r/ <i>Onset & Rime Blending</i> s-top → stop s-tar → star be-st → best fa-st → fast	<i>Sound Blending</i> The teacher will: Say the sounds slowly. Ask learners to blend them into a word: /k/ /ā/ /k/ → <i>cake</i> /b/ /ā/ /k/ → <i>bake</i> /r/ /ī/ /d/ → <i>ride</i> /h/ /ō/ /p/ → <i>hope</i>





	5. Try: <i>blow</i> → change /l/ to /r/ = <i>brow</i> <i>blanket</i> → change /b/ to /t/ = <i>tlanket</i> (discuss if it's a real word) <i>Phoneme Deletion:</i> The teacher will: 6. Ask: "What happens if we take away the /b/ from <i>blue</i>?" (<i>lue</i>) 7. Try more: <i>block</i> without /l/ = <i>bock</i> <i>blush</i> without /b/ = <i>lush</i> <i>Odd-One-Out Game:</i> 8. Say three words and ask: "Which one doesn't belong?" <i>blue, block, ten</i> → <i>ten</i> <i>blanket, blush, cap</i> → <i>cap</i>	4. Say: "Which word doesn't belong: <i>clock, clip, red</i>?" → <i>red</i>	<i>Phoneme Substitution & Deletion</i> 3. "Change the /s/ in <i>stop</i> to /h/ — what's the word?" → <i>hop</i> 4. "Take away /s/ in <i>star</i> — what's left?" → <i>tar</i>	2. Say: "What word do the sounds make?" Learners respond chorally. <i>Phoneme Substitution</i> 3. Ask learners to change one sound to make a new word: 4. "Change the /k/ in <i>cake</i> to /b/ — what's the new word?" → <i>bake</i> 5. "Change the /h/ in <i>hope</i> to /r/ — what's the new word?" → <i>rope</i> 6. "Change the /r/ in <i>ride</i> to /h/ — what's the new word?" → <i>hide</i> The teacher will then: 7. Let them repeat the words after changing the sounds. <i>Phoneme Segmentation</i>
--	---	---	---	---





				8. Say a whole word and ask learners to break it into its sounds: <i>cake</i> → /k/ /ā/ /k/ <i>bike</i> → /b/ /ī/ /k/ <i>home</i> → /h/ /ō/ /m/ <i>ride</i> → /r/ /ī/ /d/ 9. Say: "Can you stretch the sounds in the word?"
Sight Word Recognition and Fluency Practice 5 Min	The teacher will: - Show the 5 target sight words: <i>in</i>, <i>of</i>, <i>that</i>, <i>was</i>, <i>are</i> - Have learners echo and repeat each word after you. - Read short phrases or sentences aloud: "That is a blue block." "She was in the room to get blueberries." "The blanket is on top of the bed."	The teacher will: - Review sight words: <i>in</i>, <i>of</i>, <i>that</i>, <i>was</i>, <i>are</i> - Read short sentences: "That clock was in the box." "She is in the class." "The clip is of gold." "They are now ready in the class." - Play "Find It Fast": Show a grid with sight words and let learners quickly circle words called out.	The teacher will: - Display sight words <i>in</i>, <i>of</i>, <i>that</i>, <i>was</i>, <i>are</i> on the board. - Flash-read short sentences: "That star is in the sky." "The stone was big." "Stars are part of the night." "She took a few steps." - Do "Sight Word Slam": Call a word, learners	The teacher will: Quick Flashcard Drill - Show flashcards (or write on board) for the sight words in, of, that, was, are and a few CVCe words cake, bike, ride, hope. - Have learners read each word aloud - Clap once for each word - Say: "Let's read and clap! Now point to the word that has a silent 'e'."





	"These are the toys of Blake." 4. Display a word grid (or handout). Say each sight word. Learners must quickly find and circle it.		slap it on the board or on their table word mat.	<i>Echo Reading Sentences</i> 5. Read each sentence slowly. Learners repeat after you. Emphasize the sight words and CVCe words: <i>"That cake is in the box."</i> <i>"He was full of hope."</i> <i>"We are going to ride the bike."</i> <i>"She was at home."</i> <i>"Are you going to bake?"</i> 6. Ask: "Can you find the word with a silent 'e'?" "Which word is a sight word?" <i>Circle and Match Game</i> 7. Write 3 sentences or a word grid on the board. 8. Ask learners to:
--	--	--	---	--





				"Circle the word are." "Put a star under a word that ends with silent 'e'." "Draw a box around the word was."
Fluency and Comprehension through Play-Based Practice 6 min	Activity: "BL Word Toss" 1. Have learners sit or stand in a circle. 2. Toss a soft ball to a student and say: <i>"Say a word that starts with /b/!"</i> <i>(e.g., blue)</i> For an added challenge, say: <i>"Now use it in a sentence with a sight word"</i> (give choices of sight words if the student cannot recall) Example: "That blue bag is mine."	Activity: "Act It Out" Game 1. Give each learner a /cl/ word card (e.g., clap, clip, clean, clock). 2. Ask them to act out the word or use it in a sentence (e.g., clap your hands, show a clock motion). 3. After each turn, the class repeats the sentence together using the sight word <i>in</i> or <i>are</i> (e.g., "The clock is in the room." / "We are clapping.")	Activity: "Star Hunt" Game 1. Hide 5 stars around the room, each labeled with a /st/ word (e.g., stop, star, step, stone, best). 2. Let learners find a star and use the word in a sentence (spoken or written on the board). Bonus: Ask them to include one sight word in their sentence. Give choices of sight words if the student cannot recall	Activity: Sentence Relay Game 1. Prepare several short sentence strips using CVCe and sight words (can be printed or written on strips of paper). Examples: <i>"That cake is in the bag."</i> <i>"She will ride the bike home."</i> <i>"He was full of hope."</i> <i>"We are standing near the gate."</i> 2. Divide the class into small groups (or pairs). Place the sentence strips on a





	Continue until each child has a turn.			table or floor across the room. - One child from each group walks or hops to the table, picks a sentence strip, and brings it back. - They read the sentence aloud to their group or the teacher. - Ask: <i>"Which word ends with silent e?"</i> <i>"Can you find the word are (or was) in your sentence?"</i> <i>"What does the sentence mean?"</i> (Encourage learners to act it out if appropriate!)
Closing/ Reflection	The teacher will: Ask the learners: <i>"What did we learn today?"</i>	The teacher will: Ask the learners: <i>"What did we learn today?"</i>	The teacher will: Ask the learners: <i>"What /st/ word did you like the most today?"</i>	The teacher will: Ask the class a few simple guiding questions.





	"What was your favorite /bl/ word?" "Was anything hard for you?" "Are you excited to try again tomorrow?" Optional: Use emojis or hand signs (thumbs up/down/side) to reflect feelings about today's session.	"What was your favorite /cl/ word?" "Was anything hard today?" 2. Show a reflection chart (emojis or thumbs up/middle/down) and let learners mark how they feel.	"What was easy for you? What was hard?" 2. Show emojis (happy, okay, confused) and ask them to point out how they feel about today's learning.	2. Write them on the board or say them aloud one at a time: "What new words did we learn today?" "What is special about words like cake and ride?" "Which sight word was your favorite today?" "What part of the lesson was fun? What was tricky?" 3. Encourage learners to raise their hand and share. Praise all contributions. Feelings Check-In 4. Ask: "How did you feel about our lesson today?" "Show me with your thumb: 👍 if it was easy, 😐 if it was okay, 🙄 if it was hard."
--	--	---	---	--





				Learning Recap Chant (Optional) 5. Do a fun chant together: <i>"We learned to read, we learned to write, CVCe words are out of sight! We saw cake, we saw ride, Let's read some more—we'll do it with pride!"</i>
Enhancement of Learning /Home Reinforcement Activity	The teacher will: 1. Say: <i>"Today, your home task is to look for two or three things that start with the sound /b/ – like blue, blanket, or block."</i> 2. They may: • Draw the object on paper. • Write the word (with help). • Share their findings in class tomorrow.	Assignment: /cl/ Word Hunt at Home The teacher will: 1. Ask learners to find 2–3 items or words at home that begin with <i>cl</i> (e.g., clock, cloth, cloud). 2. They may draw the item and write the word with the help of a family member. Optional:	Assignment: /st/ Word Detective The teacher will: 1. Ask learners to find and draw 2–3 things at home that start or end with <i>/st/</i> (e.g., star, nest, toast). 2. Have them write the word under each picture. Optional:	Assignment: Word Hunt The teacher will: 1. Say: <i>"Look around your house or in books for at least 3 words that follow the CVCe pattern (examples: cake, bike, home)."</i> Write them down or draw pictures of them. Sight Word Match:





	Optional: <i>"Ask someone at home to read our sight words with you: in, of, that, was, are. Try using each one in a sentence."</i>	"Have them use one sight word in a sentence with the <i>cl</i> word (e.g., "That clock is blue."):	"Ask them to read the sight words from today to a family member and use one in a sentence (e.g., "That toast is hot.")"	2. Use the following sight words in your own sentences: in, of, that, was, are Example: "The cake is in the box." 3. Write at least 2 sentences using one sight word and one CVCe word in each. <i>Read With Family:</i> 4. Read your list of words and your sentences aloud to a family member. Ask them to help you correct or read unfamiliar words.
--	--	---	--	---



